رئيس مجلس الإدارة
طلعت الزهيري
رئيس التحرير
سعيد سنبل
مديرا التحرير
أحمد زين ـ جلال دويدار
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون : ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٩٩/٧٤٨٨٧٧ (١٠ خطوط)
تلغرافيا : أخبار اليوم
تلكس دولى ٩٢٢١٥ محلى ٩٢٢٨٢

الأخبار
أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

١٦ صفحة = ١٠ قروش
مكاتب القاهرة
التوزيع ١٢ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الاعلانات ٦ شارع الصحافة تليفون : ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية
التحرير : ٣٥ شارع صفية زغلول تليفون ٤٩٣٠٠٠٠ تلكس ٥٤١٣٧
الاعلانات ٣ شارع ابن الصائغ تليفون : ٤٩٢٢٩٠١ ـ ٤٩٢٢٧١٩ ـ ٤٩٢٤٠٢٩ تلكس ٥٤١٠٢
التوزيع ٨ شارع النبي دانيال تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ ـ ٤٩١٢١١١

الخميس ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦هـ ـ ٢٤ يوليو (تموز) ١٩٨٦ م ـ ١٧ أبيب ١٧٠٢ ● العدد ١٠٦٦٦ السنة الخامسة والثلاثون ● AL-AKHBAR, 24 JULY 1986

ناكاسوني يشكل حكومة جديدة (ص ٢)
« الأخبار » تتابع اللمسات الأخيرة في متحف المجوهرات الملكية (ص ٣)
بحث زراعة ١٥٠ ألف فدان بالواحات البحرية (ص ٦)
من « مطار الحب » الى « سرايه المجانين » (ص ١٣)
كيف الخروج من عنق الزجاجة ؟ (ص ١٦)

انتهاء محادثات الحسن وبيريز

ملك المغرب يوجه خطابا الى الأمة حول نتائج المحادثات

مصادر مغربية واسرائيلية : الجانبان ناقشا « صيغة جديدة » للسلام

الرباط . تل ابيب ـ وكالات الانباء :

اختتمت امس المحادثات الرسمية بين الحسن الثاني ملك المغرب وشيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل . بعد ان عقدا ثلاثة اجتماعات وصرح المسئولون المغاربة ان المحادثات بين الحسن الثاني وبيريز قد استغرقت ٧ ساعات امس الاول

غادر بيريز القصر الملكي في منطقة افران المغربية ظهر امس عقب انتهاء الجولة الأخيرة من محادثاته مع الملك الحسن

وذكرت وكالة الأنباء المغربية ان الملك الحسن سيوجه خطابا الى الامة عبر الاذاعة والتليفزيون في وقت لاحق .

ولم تذكر الوكالة اية تفاصيل حول الموضوعات التي سيتناولها الملك الحسن في خطابه الذي من المتوقع ان يتركز حول محادثاته مع رئيس الوزراء الاسرائيلي شيمون بيريز

وقالت المصادر المطلعة في تل ابيب ان الملك الحسن يعتزم عقد مؤتمر صحفي يكشف خلاله تفاصيل محادثاته مع بيريز

وقد رفضت المصادر الرسمية المغربية كشف اية تفاصيل حول المحادثات التي جرت بين ملك المغرب ورئيس الوزراء الاسرائيلي

وقال مراسل وكالة يونيتد برس ان بيريز وبقية اعضاء الوفد الاسرائيلي قد غادروا القصر الملكي « بافران » ظهر أمس في موكب من السيارات لم تعرف وجهته بشكل محدد وقال شهود العيان ان بيريز وبقية اعضاء الوفد الاسرائيلي قاموا بجولة في منطقة افران الجبلية الرائعة التي شهدت محادثاته مع ملك المغرب بدعوة من الملك الحسن .

وذكرت المصادر المطلعة ان الوفد الاسرائيلي برئاسة بيريز قد اجرى محادثات مع كبار المسئولين المغاربة بعد ذلك ولكن الملك الحسن لم يشترك في هذه المحادثات وذكرت المصادر الرسمية المغربية ان بيريز قد غادر منطقة افران في طريقه الى مدينة فاس التي سيستقل منها الطائرة عائدا الى اسرائيل في وقت لاحق .

مشروع فاس

وصرح مولاى احمد العلوى وزير الدولة المغربي بأن محادثات الحسن الثاني ملك المغرب مع بيريز تركزت حول مشروع فاس الذى اقرته القمة العربية في عام ١٩٨٢ .

(البقية ص ٨ عمود ٣ ، ٤ ، ٥)

سوريا تهدد باغتيال الحسن

دمشق ـ ا . ف . ب :

هددت سوريا امس باغتيال الملك الحسن الثاني ملك المغرب بسبب المحادثات المباشرة التي اجراها مع شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل .

قالت صحيفة « البعث » السورية ان الحسن الثاني وافق على تدنيس ارض المغرب وسوف يعاقب قريبا جدا على خيانته .

وقد طالبت صحيفة « الثورة » السورية بطرد المغرب من جامعة الدول العربية وتنحية الحسن الثاني من رئاسة لجنة القدس وقطع جميع العلاقات العربية مع النظام المغربي

وترقب في العالم العربي

عواصم العالم ـ وكالات الانباء :

التزمت معظم العواصم العربية موقف الصمت والترقب ازاء الزيارة التي يقوم بها شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل للمغرب والمباحثات التي يجريها مع الحسن الثاني عاهل المغرب . ودعت منظمة التحرير الفلسطينية الى عقد مؤتمر طارىء للقمة العربية . وتجرى المنظمة اتصالات مع الجزائر لتتبنى الدعوة لعقد القمة .

وقالت مصادر سياسية في « ابوظبي » انها تتوقع ان يحنو العراق وليبيا والجزائر حذو سوريا وتقطع علاقاتها مع المغرب حيث ترى هذه المصادر ان الاردن والسعودية ودول الخليج تتخذ موقف الانتظار لرؤية ما ستسفر عنه زيارة بيريز من نتائج .

(اقرأ ردود الفعل ص ٨)



زواج اندرو وسارة وسط احتفال هائل بلندن

لندن ـ وكالات الانباء :

جرت في كنيسة وستمنستر امس مراسم زواج الامير اندرو ابن الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا بسارة فيرجسون حضرت مراسم الزواج .. الملكة اليزابيث وأفراد الاسرة المالكة في بريطانيا بالاضافة الى الاف المواطنين الذين شاهدوا موكب الملكة اليزابيث التي كانت تستقل عربة تجرها الخيول في طريقها من قصر بكنجهام الى مقر كنيسة وستمنستر .

وأثناء اجراءات الزواج كانت العروس سارة فرجسون ترتدي فستانا من الحرير عاجي اللون وغطت وجهها بطرحة الزفاف التقليدية .

وقد ارتدى الامير اندرو زى ضابط برتبة ملازم في سلاح البحرية الملكية . وتألقت سارة في ثوب رائع من تصميم الحائكة البولندية لندكاشيراك . تميز الثوب بالبساطة البالغة على عكس المتوقع . وقد صمم من الساتان دوشيس العاجي اللون . وقد صمم مانولو بلانيك حذاء العروس من الساتان من نفس اللون وينتهي بنكهة طراز (لويس) . تعلوه الشرائط المزدانة باللآلىء والماسات .

أما تاج العروس فقد استعارته سارة من احدى صديقات الاسرة . وقد صمم على شكل عمامة من الماس تحليها باقة من اوراق الشجر المغطاة بطبقة من البلاتين . وقد ارتدت العروس عقدا من اللآلىء المزروعة المشغولة بذهب عيار ١٨ تتوسطه ماسة . وقرط من اللؤلؤ المزدوج والماس لوزى الشكل .

أما طرحة الزفاف فقد طرزت على شكل قلوب وأمواج بالاضافة الى « الهلب » . رمز البحرية .. ويتجاوز طول الطرحة ذيل الثوب (١٧,٥ قدم) .

وقد قام بتغطية الاحتفالات ٨٠٠ صحفي وقد احتكرت هيئة الاذاعة البريطانية حق نقله بالأقمار الصناعية الى ٣٢ دولة بحيث يراه ٣٠٠ مليون شخص

(البقية ص ١٢)

اتهام ٧ بمحاولة تهريب طائرتي نقل الى ليبيا

أطلنطا ـ رويتر أ . ب :

اعلن مصدر قضائي بولاية أطلنطا بالولايات المتحدة أن هيئة المحلفين الكبرى بالولاية اصدرت قرار اتهام شمل ٧ أشخاص (بينهم لبنان) وخمس شركات امريكية وألمانية غربية لتورطهم في محاولة تهريب طائرتي نقل عسكرى من طراز سى ـ ١٣ وقطع غيارها الى ليبيا .

وفي نفس الوقت ذكرت مصادر طلبت عدم الكشف عن هويتها ان اسم القائد العام للقوات المسلحة الليبية سوف يرد ضمن قائمة الاتهام .

أوضحت المصادر نفسها ان مؤتمرا صحفيا سوف يعقد صباح اليوم (الخميس) للكشف عن اسماء الشركات والاشخاص المتورطين في هذه القضية .

المتمردون بجنوب السودان استولوا على مطار جوبا

اديس ابابا : رويتر

أعلن المتمردون في جنوب السودان امس انهم استولوا على مطار جوبا عاصمة الجنوب السوداني . وقال متحدث باسم المتمردين في أديس ابابا ان المطار سقط بعد قتال عنيف مع القوات الحكومية .

وقالت وكالة « رويتر » ان مسئولا بالأمم المتحدة اتصل بجوبا لاسلكيا من كامبالا امس صرح بأن المتمردين يسيطرون على المطار بالفعل منذ يوم ١٧ يوليو بعد ان استولوا على جبل لارو الذي يطل على المطار من الشمال .

وكان الصادق المهدى رئيس وزراء السودان قد أعلن الأسبوع الماضي ان السلطات السودانية قررت اغلاق مطار جوبا في اعقاب هجوم للمتمردين على المرتفع المشرف عليه .

ريجان في تهنئة لمبارك بثورة ٢٣ يوليو

زعامة مصر الاقليمية دور حيوى في السلام

أعلن الرئيس الامريكي رونالد ريجان ان سجل مصر المشهود في العمل المستقل وزعامتها الاقليمية كان له دور حيوى في السعي من اجل السلام والاستقرار اللذين تنشدهما كل شعوب منطقة الشرق الأوسط .

واعرب الرئيس الامريكي في برقية تهنئة بعث بها الى الرئيس مبارك بمناسبة ذكرى ثورة ٢٣ يوليو عن يقينه بأن هذه الزعامة القوية سوف تستمر .

وأكد الرئيس مبارك ان مصر انطلاقا من مسئولياتها التاريخية والقومية تسعى جاهدة بالمشاركة مع كافة الدول والقوة الصديقة من اجل الامن والاستقرار في المنطقة وفيما يلي نص برقية الرئيس الأمريكي رونالد ريجان .

عزيزى السيد / الرئيس . باسم الشعب الامريكي اود ان انقل اليكم والشعب المصرى تهانينا المخلصة بمناسبة الذكرى الرابعة والثلاثين للثورة المصرية .

ان الشعب المصرى يشعر بالفخر وعن حق تاريخه المجيد قديما وحديثا على حد سواء . ان سجل مصر المشهود في العمل المستقل وزعامتها الاقليمية كان له دور حيوى في السعي من اجل السلام والاستقرار اللذين تنشدهما كل شعوب المنطقة ولا يخالجني الشك ان هذه الزعامة القوية سوف تستمر وان مصر والولايات المتحدة الامريكية تضمهما علاقات قائمة على الاحترام المتبادل والمعانى المشتركة .

فلنعمل معا لتقوية هذه الروابط ونحن نواصل السعي من اجل التوصل الى سلام عادل ودائم وتنمية اقتصادية ورخاء في الشرق الاوسط مع اطيب تحياتي .

شكر من الرئيس

وفيما يلي نص برقية الشكر التي رد بها الرئيس حسنى مبارك على برقية الرئيس الأمريكي / فخامة الرئيس رونالد ريجان رئيس الولايات المتحدة الامريكية عزيزى السيد الرئيس / تلقيت بالتقدير والامتنان برقيتكم الرقيقة التي بعثتم بها الى بمناسبة

(البقية ص ١٢ عمود ٨،٧)

ومجلس السوفييت الأعلى يهنىء

تلقى الرئيس محمد حسني مبارك برقية تهنئة بمناسبة ذكرى الثورة من أعضاء وهيئة الرئاسة بمجلس السوفيت الاعلى هذا نصها .

فخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية بمناسبة العيد القومي لمصر والذى يوافق ذكرى ثورة يوليو عام ١٩٥٢ نرجو أن تتقبلوا يا فخامة الرئيس اخلص التهاني واطيب الامنيات بالتقدم والرخاء للشعب المصرى الصديق واننا لنعبر عن اعتقادنا بأن التطور الحثيث للعلاقات السوفيتية المصرية انما هو لصالح البلدين كما ان من شأنه دعم السلم والأمن الدوليين ..

وشكر من الرئيس

وقد رد الرئيس مبارك ببرقية شكر جاء فيها .

فخامة الرئيس اندريه جروميكو رئيس هيئة رئاسة مجلس السوفييت الأعلى يسرني أن ابعث الى فخامتكم والسادة أعضاء هيئة الرئاسة لمجلس السوفيت الأعلى بفائق الشكر على تهنئتكم بالعيد القومي لبلادنا راجين لكم اطيب التمنيات وللشعب السوفيتي الصديق دوام التقدم والرفعة ونحن نشرككم الايمان بان تعزيز التعاون بين البلدين على اسس سليمة سوف يعود بالخير على الشعبين ويخدم قضية السلام الدولى والتعاون بين الشعوب .

وتهنئة من الملك فهد

وتلقى الرئيس حسنى مبارك أمس برقية تهنئة بثورة ٢٣ يوليو من الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية .. وأعرب العاهل السعودي في برقيته باسمه وباسم شعب المملكة عن أخلص التهاني الأخوية .. وأطيب تمنياته الودية للرئيس مبارك متمنيا له دوام الصحة والسعادة ولشعب مصر مزيدا من التقدم والازدهار .

المستشار الباجورى رئيسا لمحكمة النقض

وافق مجلس القضاء الاعلى برياسة المستشار محمود عثمان درويش رئيس المجلس الاعلى ترشيح المستشار محمد محمود الباجورى لرئاسة محكمة النقض اعتبارا من يوم ٢٧ يوليو الحالى .

ومن المعروف أن رئيس محكمة النقض هو الذى يتولى رئاسة مجلس القضاء الاعلى .

البعثة الطبية المصرية تبدأ عملها غدا بالسعودية

تبدأ البعثة الطبية المصرية المصاحبة للحجاج بالسعودية عملها غدا بافتتاح العيادات الطبية الثلاث في كل من مكة والمدينة وجدة . تستعمل العيادات الثلاث طوال الـ ٢٤ ساعة خلال موسم الحج لتقديم الخدمة الطبية للحجاج المصريين والحجاج العرب والمسلمين على السواء .

يعمل بالعيادات الثلاث أطباء من جميع التخصصات وتم تزويد العيادات هناك بجميع الأدوية اللازمة .

وغادر القاهرة أمس الى جدة الدكتور حسين سيد حسين وكيل أول وزارة الصحة لمحافظة القاهرة ورئيس البعثة يرافقه باقى أفراد البعثة الطبية

مصرع ٤ واصابة ٣ في تصادم قطار بسيارة

رفض سائق السيارة رقم ٢٥٧٧ أجرة السويس الامتثال لتحذير عامل مزلقان قرية عامر بطريق السويس الاسماعيلية .. حاول عبور المزلقان بسرعة فصدم القطار السيارة ودفعها أمامه أكثر من ٢٠٠ متر .. لقى أربعة من الركاب مصرعهم وهم : خميس خليفة ابراهيم (عامل) وثروت حسين مصيلحي (شرطى بمرور جنوب سيناء) وامام خليل امام (عامل) ومحمد عبدالعزيز (عامل) .. وأصيب سائق السيارة وثلاثة آخرون من الركاب .

انتقل لمكان الحادث العقيد وجيه أنور مأمور قسم الجناين والرائد رضا المهدى رئيس المباحث .. وتبين ان سائق التاكسى كان يمر بسرعة كسر معها حاجز المزلقان .

(السويس : يوسف الجنايني)

الدكتور على لطفى

رئيس الوزراء يفتتح ميناء دمياط بعد غد

الاسكندرية ـ محمد شاكر :

بعد ٤٨ ساعة يبدأ تشغيل ميناء دمياط الجديد .. تدخل الباخرة المصرية « مريوط » الى الميناء .. كاول سفينة تجارية .. وسط مظاهرات من الافراح والاحتفالات البحرية والنهرية والبرية لابناء شعب دمياط .. يشارك في هذه الاحتفالات الوزراء والقيادات الشعبية والتنفيذية بالمحافظة .. ويحضرها مندوبون عالميون عن هيئات اللبنر والسلامة البحرية والمنظمات التابعة للأمم المتحدة ..

يوقع الدكتور على لطفي رئيس الوزراء والمهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات أول شهادة سلامة بحرية تصدر عن ميناء دمياط ويتم توثيقها في سجلات هيئة الموانى والمنائر والهيئات الدولية كاعلان رسمي عن بدء تشغيل الميناء طبقا لما تقضى به المراسم البحرية الدولية .

.قصة مولدوتشغيل الميناء ص ٤.

الجو اليوم مائل للحرارة

يكون الطقس معتدل الحرارة على الساحل الشمالى ومائل للحرارة على الوجه البحرى والقاهرة وحارا في مصر الوسطى وشديد الحرارة في جنوب الصعيد نهارا ..

(النشرة الجوية ص ٧)

تنسيق القبول بالجامعات :

١٠ آلاف طالب زيادة في عدد المقبولين بالجامعات

الحد الأدنى المتوقع بعد الزيادة بكليات القمة

٩٠٪ للطب ـ ٨٩٫٧٥٪ للأسنان ـ ٨٩٪ الصيدلة

كتبت ـ كريمة عبدالرازق :

علمت « الاخبار » أنه تمت الموافقة على زيادة اعداد المقبولين بالجامعات من الحاصلين على الثانوية العامة هذا العام بمقدار ١٠ الاف طالب وطالبة .. وبهذا يصبح مجموع الأماكن المتاحة للقبول بالجامعات الـ ١٨٧ الف طالب وطالبة من الحاصلين على الثانوية العامة هذا العام ٨٠ الفا و ٢٢٥ مكانا ..

وعلمت « الاخبار » أن وزير التعليم العالى قد التقى أمس باعضاء نقابة الأطباء لبحث امكانية زيادة عدد الاماكن المخصصة للقبول بكليات الطب .. ومن المنتظر أن يعلن وزير التعليم العالى صباح اليوم توزيع الاعداد التى تقرر زيادتها على الأعداد التى سبق ان قررها المجلس الأعلى للجامعات على مختلف قطاعات الكليات بما يتناسب ومتطلبات التنمية مثل قطاع الزراعة والتربية .. كما سيتم اخطار مكتب التنسيق والعقل الالكترونى بهذه الزيادة اليوم لكى يضعها العقل الالكترونى في برنامج توزيع طلاب المرحلة الأولى على الكليات .

(البقية ص ١٢ عمود ٨،٧)

١٥ألف طن زيادة في اللحوم المستوردة لمواجهة احتياجات العيد

كتب : على المغربى

تقرر زيادة الارصدة من اللحوم بمقدار ١٥ ألف طن من الانواع المحلية والمستوردة والخراف استعدادا لعيد الأضحى المبارك .. يتم البيع بالاسواق ابتداء من الاسبوع الثانى من اغسطس القادم .

جاء ذلك في اجتماع عقده الدكتور محمد ناجى شتلة وزير التموين والتجارة الداخلية مع رؤساء شركات المجمعات واللحوم .

واتفق في هذا الاجتماع الذى حضره الدكتور لطفى عبدالمطلب رئيس هيئة السلع الغذائية على عرض حصة من اللحوم الحرة تباع بدون قيود في فروع شركات المجمعات والسوبر ماركت حتى اول أيام العيد .. كما تم الاتفاق على مضاعفة مقررات اللحوم التى يجرى توزيعها على بطاقات التموين .. أسوة بما تم في العام الماضى .. بحيث تصرف البطاقة التى مقرر لها ٤ كيلو جرامات شهريا ٨ كيلو جرامات عن شهر اغسطس تدخل فيها حصة عيد الأضحى .

غدا الرحلات المكثفة لنقل حجاج الطائرات

كتب عبدالرزاق مكادى :

تبدأ غدا الرحلات المكثفة لنقل الحجاج حيث يسافر ٣٥٠٠ حاج من قرعة محافظات كفر الشيخ وأسيوط ودمياط تنقلهم ١٢ رحلة طيران ويستمر عدد الرحلات في هذا المعدل يوميا حتى نهاية الموسم بعد أن شهدت الايام الثلاثة الماضية انخفاضا ملحوظا في أعداد الحجاج المتقدمين للسفر . صرح بهذا اسماعيل لطفى مساعد مدير عام المحطات بمصر للطيران والمشرف على تسفير الحجاج .

وقال : يبدأ اليوم سفر حجاج الجمعيات الدينية حيث يغادر المطار ١٣٦ حاجا من حجاج جمعية تحفيظ القرآن الكريم بدمياط .

وقد سافر أمس نحو ٢٠٠ حاج من الشركات السياحية .. ومن جهة أخرى يبدأ سفر حجاج قرعة محافظة الاسكندرية يوم ٢ أغسطس القادم .

• ٦٨٢ حاجا سياحيا ينامون على أرصفة السويس (ص ٦) •

تصنيع ٤٠٪ محليا من قيمة عطاءات استيراد المصانع الجديدة

يجرى دراسة تعديل قانون المناقصات والمزايدات بالزام المستوردين بتصنيع ٤٠٪ محليا على الاقل من قيمة عطاءات توريد المصانع الجديدة او المعدات الاستثمارية .. وتحت مسئولية المورد .. وان كل زيادة عن هذه النسبة تمنح تخفيضا يصل الى ١٥٪ عند اجراء المقارنة السعرية .. صرح بهذا مسئول بوزارة الصناعة .

وفاة تاجر في الشارع ومعه ٢٠ الف جنيه

توفى تاجر اقمشة في الشارع بشبرا .. عثر معه على ٢٠ الف جنيه في شنطة بلاستيك تبين انه قام بسحبها من البنك قبل وفاته بساعات . تلقى المقدم عادل محيى الدين رئيس مباحث شبرا بلاغا بالعثور على جثة التاجر تحت شجرة . وتبين ان التاجر واسمه رسمى جاد ابراهيم عمره ٥٣ سنة شعر بالتعب اثناء سيره وجلس تحت شجرة وفارق الحياة ، تولت النيابة التحقيق .

حمار يكشف عن الشروع في قتل صاحبه !

كتب ـ محمد زعزع :

كشف « حمار » عن جريمة شروع في قتل صاحبه .. اعترضه شخصان عند عودته من الحقل واعتديا عليه بعصا ومطواة والقياه في الترعة بعد أن تصورا أنه فقد الحياة .. عثر المارة على الحمار واكتشفوا وجود المجنى عليه في الترعة .. قبضت المباحث على المتهمين وحبستهما النيابة .

تلقى العقيد عصام عبدالفتاح مامور مركز اطفيح بلاغا من اهالى نزلة ترجم بالعثور على شخص في ترعة القرية مصابا بعدة طعنات واصابات .. انتقل للقرية العقيدان احمد نصر وغريب ابراهيم مفتشا المباحث وتبين ان الشهود الذين انتشلوا المجنى عليه كانوا قد عثروا على حمار يقف في الطريق بغير صاحب .. وعندما اقتربوا منه سمعوا صوت انين صادر من الترعة فاتجهوا اليه فعثروا على المجنى عليه وانتشلوه ونقلته الاسعاف إلى مستشفى الصف .

تبين من تحريات الرائد احمد عبدالحكيم رئيس مباحث المركز أن الجريمة وقعت للثأر من سيدعبدالتواب عبدالشافى الذى كان شقيقه قداتهم منذ ١٠ سنوات في جريمةقتل احد افراد أسرة حرب .. وكشفت التحريات التي اشترك فيها النقيب يحيى رشدى بان شخصين من عائلة حرب انتظرا المجنى عليه عند عودته من الحقل راكبا حماره واعتديا عليه والقياه في الترعة بعد أن تصورا أنه فقد الحياة تولى التحقيق جمال فزاع وكيل نيابة الصف وقرر حبس المتهمين .

عاصفة من الغضب داخل وخارج امريكا
بعد خطاب ريجان حول سياسته تجاه جنوب افريقيا
الزعماء الجمهوريون فى مجلس الشيوخ الامريكى يرفضون موقف البيت الابيض


ريجان

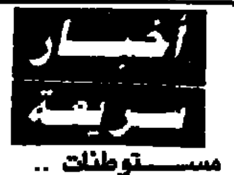
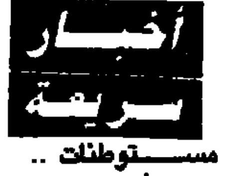
واشنطن – وكالات الانباء :
اثار خطاب الرئيس الامريكى رونالد ريجان عن سياسة حكومته حيال جنوب افريقيا ضجة عاصفة داخل الولايات المتحدة وخارجها ، بينما اعربت حكومة بريتوريا العنصرية عن ارتياحها للخطاب . واعلن الزعماء الجمهوريون فى مجلس الشيوخ الامريكى انهم لن يرتبطوا بسياسة ريجان فى هذه القضية واخذوا فى اعداد مشروع جديد لفرض عقوبات اقتصادية يأملون فى أن تجبر حكومة الاقلية البيضاء على أن تنتقل السلطة الى الاغلبية السوداء فى جنوب افريقيا .

وقد انتقد ديزموند توتو اسقف جوهانسبرج والحائز على جائزة نوبل الرئيس ريجان بشدة ووصف خطابه بانه كريه يثير الاشمئزاز وانه اتخذ موقفا رهيبا فيما يتعلق بالسود وقال توتو فى حديث مع شبكة انباء الاسوشتيد برس انه غاضب تماما وقد وجد ان الخطاب يثير الغثيان وانه يرى ان الغرب يستطيع ان يذهب الى الجحيم وان الوطنيين فى جنوب افريقيا لن يقبلوا بريجان والغرب وانه ضاق ذرعا بريجان وتاتشر والمستشار الالمانى هلموت كول . وذكر توتو أن ريجان يعتقد أن ابناء جنوب افريقيا اطراف فى لعبة بينما يموت اطفالهم ، وانهم سئموا المواعظ الروتينية العتيقة التى يرددها الغرب عن اضرار الفصل العنصرى والزعم بان السود سيعانون أكثر من غيرهم اذا وقعت العقوبات على حكومة بريتوريا وهى حجة واهية . وقال أن بوتا رئيس جنوب افريقيا سيطير فرحا وزهوا بعد خطاب ريجان .

وكان الرئيس ريجان قد دعا حكومة بريتوريا فى خطابه لوضع جدول زمنى لانهاء الفصل العنصرى . ولكنه حذر الكونجرس من أن قطع الروابط مع حكومة بيتر بوتا سيكون عملا احمق لن يساعد غير السوفيت . ولم يعلن ريجان فى الخطاب الذى استغرق ٢٥ دقيقة اية خطوات جديدة لاحداث تغيير فى جنوب افريقا . غير انه جدد المطالبة باطلاق سراح المعتقلين السياسيين وبينهم الزعيم نلسون مانديلا .

وقد احدث خطاب ريجان موجة من الانتقادات حتى بين عدد من أقوى مؤيديه فى الكونجرس ، حتى أن زعماء حزبه الجمهورى بمجلس الشيوخ حذروا ضمنا من ان الكونجرس سيصدر بالتأكيد عقوبات اشد ضد جنوب افريقيا الا اذا استطاع ان يقنع الاعضاء بان سياسته سوف تثمر نتائج محددة .

وقد بدأت لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ أمس جلسة استماع حول مشروع قانون اقره مجلس النواب يطالب الحكومة بفرض عقوبات على جنوب افريقيا . واتهم سناتور ريتشارد لوجا رئيس اللجنة ريجان بانه كان مفتقدا للزعامة فى خطابه وحذر من أن يحتل السوفيت الفراغ الذى خلقه التمرد .


أخبار سريعة

مستوطنات .. فى الفضاء

● سيصبح بامكان الولايات المتحدة اقامة قواعد ماهولة بالسكان على القمر وكوكب المريخ خلال الخمسين عاما القادمة . هذا ما أكده تقرير أعدته اللجنة القومية للفضاء والذى تسلمه الرئيس الامريكى ريجان . واقترحت اللجنة فى تقريرها أن تقوم الولايات المتحدة بالمزيد من الابحاث التى تهدف الى مزيد من المعلومات حول القمر والمريخ والمذنبات القريبة الى الارض بواسطة الاجهزة الحديثة . كما يجب اعطاء الاولوية لاكتشاف المصادر المعدنية التى قد تكون محددة بالقرب من الاقطاب القمرية لتحديد مصادر الحياة والهيدرو كاربورات على المريخ بواسطة استخدام المجسات الآلية والانسان الآلى .

رسالة سلام

● بدأ رسام من منطقة الالزاس الفرنسية يدعى أندريه بالديك (٣٤ عاما) جولة بالدراجة حول البحر المتوسط لنقل « رسالة سلام واخوة » الى حكومات الدول التى تشملها جولته . ويتوقع أن تنتهى جولته فى منتصف شهر سبتمبر القادم بعد أن يكون قد قطع ١٢ ألف كيلو متر . وكان بالديك قد قام قبل ذلك بجولة أوربية عام ١٩٨٤ زار خلالها ١٤ عاصمة .

أم .. قزم

● وضعت سيدة قزم يبلغ طولها ٨٩ سنتيمترا أول مولودة لها فى مستشفى ولاية ميتشجان الامريكية . وقد اضطر الاطباء الى اجراء عملية قيصرية للسيدة حيث أن تركيبها الجثمانى لا يسمح باجراء عملية ولادة طبيعية لها . ويؤكد الاطباء ان الطفلة التى يبلغ وزنها ثلاثة أرطال ستكون طبيعية ولن تعانى من قصر القامة مثل والدتها .

تعويض ..

● أصدرت محكمة ولاية كاليفورنيا حكما يقضى بأن تدفع الادارة المشرفة على مدينة « ديزنى لاند » تعويضا قدره ٦٠٠ ألف دولار لعائلة شاب كان قد توفى فى حادث خلال زيارته لديزنى لاند ورفضت الادارة استدعاء عربة أسعاف من الخارج . واكتفت باستدعاء أطباء من داخل المدينة لاسعافه مما ترتب عليه اصابته بأضرار صحية .

معركة ..

● تمكنت فلاحة ايرانية من التغلب على ذئب هاجمها وهى تعمل فى الحقل ودارت معركة شرسة بين المرأة والذئب ، وبعد ساعتين استطاعت الفلاحة أن تقتل الحيوان المفترس دون الاستعانة بأى آلة .

لسوء الحظ !

● صدمت كاثلين كادلاب وهى سيدة أمريكية من ولاية أيواهو جدار أحد المبانى بسيارتها ، ولكن لحظها العاثر كان هو جدار منزل رئيس بوليس الولاية . ولعب الحظ دوره ، فلم تقع أية اصابات ، لان رئيس البوليس وعائلته كانوا خارج المدينة .. غير ان منزل رئيس البوليس أصيب بأضرار مادية تقدر قيمتها بثلاثة آلاف دولار .

وزراء خارجية افريقيا يناقشون :
مشكلات افريقيا الاقتصادية والسياسية
ادانة رفض امريكا لفرض عقوبات على جنوب افريقيا

أديس أبابا – من عواطف شربكش :

واصل مؤتمر وزراء خارجية أفريقيا فى دورته الرابعة والاربعين والمنعقده حاليا فى اديس ابابا جلساته الصباحية لليوم الثالث أمس وتناولت الجلسة مناقشة كل القضايا السياسية والاقتصادية التى اثارها تقرير عيدى عمرو الأمين العام للمنظمة وأهم ما جاء فيها ، مشكلات افريقيا الاقتصادية وضرورة الاعتماد على الذات ، كذلك القضايا السياسية المعلقة مثل تشاد والصحراء وناميبيا والتفرقة العنصرية . وقد طلب وزير خارجية نيجيريا من المؤتمر التصدى بقوة لتصريحات ريجان التى اعلن فيها رفض أمريكا لتوقيع أية عقوبات على جنوب افريقيا مما يعتبر تحديا خطيرا من جانب القوة الكبرى ضد قارة افريقيا . وقد وافق المجلس بالاجماع وبدون تصويت على مشروع القرار .

وأدان المجلس رفض الحكومة الامريكية لفرض العقوبات ضد جنوب افريقيا .

قوة دفاع افريقية

وصرح السفير أحمد صدقى المتحدث الرسمى باسم وفد مصر بأن الدكتور غالى ناقش فى الجلسة الصباحية أمس فكرة انشاء قوة دفاع افريقية ، وقد أوضح للمؤتمر ان مصر تنتج جميع أنواع الاسلحة والذخائر والمعدات .

وقد أشار وفد مصر الى ذلك فى اطار ضرورة تدعيم التعاون الافريقى بوجه خاص وتعاون الجنوب مع الجنوب بوجه عام فى مجالات السلاح والتدريب والدفاع .

وقد اعلنت مصر تأييدها لانشاء قوة دفاع أفريقية من ناحية المبدأ ولكن الوفد أشار الى ضرورة التنسيق الجيد والاعداد المسبق لتنفيذ هذه الفكرة خاصة ان جيوش الدول الافريقية تستخدم اسلحة مختلفة ولها استراتيجيات عسكرية متباينة .

وأعلن الدكتور غالى رئيس وفد مصر استعداد مصر لاستقبال مؤتمر افريقى للمسئولين عن التدريب فى المدارس العسكرية الافريقية تعقد بالقاهرة قبل نهاية عام ١٩٨٦ وذلك حتى يتسنى لافريقيا تحقيق حلمها القديم منذ انشائها لتكوين قوة دفاع افريقية .

ناكاسونى يشكل حكومة جديدة ويطالب بفتح الاسواق للسلع الاجنبية

طوكيو – وكالات الانباء :
أعلن ياسوهيرو ناكاسونى رئيس وزراء اليابان أمس ان أكثر المهام الحاحا فى العلاقات الخارجية لليابان هى تسوية الاحتكاكات التجارية بفتح الاسواق الداخلية للسلع الاجنبية . وقال فى مؤتمر صحفى بعد تشكيل حكومته الجديدة انه سيلتزم بقوانين الحزب الديمقراطى الحر الحاكم حول مسالة مد فترة بقائه رئيسا للحزب التى تنتهى فى اكتوبر القادم .

وكان بعض زعماء الحزب وبينهم المتنافسون الثلاثة على خلافته اتفقوا بعد النصر الكبير الذى حققه الحزب فى انتخابات ٦ يوليو الحالى على اجراء تغيير فى قوانين الحزب حتى يتسنى مد فترة ناكاسونى الى ما بعد أكتوبر القادم .

وقال ناكاسونى ان حكومته ستواصل مشروعها الطويل الاجل لاصلاح النظام البيروقراطى وتحسين السياسة المالية للحكومة ، بما فى ذلك خطة شاملة لتقسيم شركة الخطوط الجوية القومية المثقلة بالديون الى شركات عديدة ذات ملكية خاصة واحتمال تخفيض حجم البرلمان الذى يضم الآن ٧٦٧ عضوا فى مجلسيه .

نظام الدفاع ضد الصواريخ يتكلف ٧٧٠ مليار دولار

جنيف – وكالات الانباء : أعلنت دراسة نشرت أمس فى واشنطن ان اقامة نظام دفاع ضد الصواريخ على غرار النظام المقترح لحرب النجوم يتكلف بين ٦٧٠ و ٧٧٠ مليار دولار .

وتعقد غدا الدورة الثالثة للمحادثات التى تجريها الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى فى اطار اللجنة الاستشارية الدائمة حول مستقبل معاهدة سولت – ٢ التى كان الرئيس ريجان قد أعلن عزمه على التخلى عنها خلال خطاب فى مايو الماضى . وكان الوفدان قد عقدا اجتماعين اول امس عند بدء المحادثات ولم تصدر أية تعليقات بعد الاجتماع سوى ما أعرب عنه الوفد الامريكى عن الرغبة فى ضبط نفس حقيقى متبادل بشأن الاسلحة . وكان المقرر أصلا أن تعقد اللجنة الاستشارية اجتماعها فى سبتمبر القادم غير ان موسكو طلبت عقد دورة خاصة لمناقشة موقف ريجان من المعاهدة التى لم يصدق عليها مجلس الشيوخ الامريكى من ١٩٧٩ حتى الآن .

وستبدأ اجتماعات أخرى غدا بين الدولتين تتركز حول التجارب النووية ، وهى المسألة التى ناقشها مؤتمر نزع السلاح أول أمس فى جنيف .

وقد أكدت وزارة الدفاع الامريكية أمس عزمها على الاستمرار فى برنامج حرب النجوم ونفت ما ذكرته بعض الصحف عن تخليها عن البرنامج اذا واصل الكونجرس حظره للتجارب الخاصة بأهداف فى الفضاء . وأكد روبرت سيمز المتحدث باسم الوزارة انه لا مجال للشك فى ان النظام المضاد للصواريخ الموجود الآن ضرورى لمنع السوفيت من الحصول على ملاذ فى الفضاء ومواجهة أسلحتهم المضادة للاقمار الصناعية التى تم نشرها فعلا ، وللرد على التهديدات التى توجه للقوات الامريكية البرية من الفضاء . وكان الكونجرس قد حظر فى العام الماضى اجراء أية تجارب جديدة ضد أهداف مدارية ما لم يشرع الاتحاد السوفيتى فى اجراء تجارب جديدة فى هذا المضمار بما لديه من أسلحة متقدمة مضادة للاقمار .

وتطالب وزارة الدفاع بتخصيص اعتماد بمبلغ ٢ر٩ بليون دولار لبرنامج (اسات) المقرر تجربته فى أغسطس

أخبار الراديو والتليفزيون

نادى السينما يعرض أفلاما حديثة

★ تقرر ان يعرض برنامج نادى السينما فى حلقاته القادمة مجموعة الافلام الاجنبية التى انتجت خلال الثلاثة أعوام الماضية او ما بعد عام ١٩٨٠ .. بحيث لايعرض الافلام المنتجة قديما الا فى اوقات لاحقة تقديم درية شرف الدين .. اعداد واخراج محمد قناوى .

على خليل – جلال معوض – سعد لبيب – آمال فهمى

كبار الاذاعيين يقرأون لك من كتاب

● بناء على طلب المستمعين قرر احمد عبدالحميد رئيس اذاعة البرنامج العام تقديم حلقات جديدة من برنامج « قراءة فى كتاب » الذى يقرأ من خلاله احد كبار الاذاعيين فقرة معينة بصوته من كتاب يختاره للمستمعين .. من بينهم محمد فتحى وعلى خليل وجلال معوض وسعد لبيب وفهمى عمر وامين بسيونى وامال فهمى ويقدم البرنامج ابتداء من الشهر القادم .

عشاق الامل فى اغسطس

★ تستمع طوال الشهر القادم على موجة البرنامج العام الى مسلسل جديد بعنوان « عشاق الامل » قصة محمود على فهمى واخراج يوسف حجازى .. يدور حول امرأة مغرورة وانتهازية تقع فى غرام شاب يحلم بمجتمع جديد ومفاهيم جديدة ويحاول اقناعها بالعدول عن افكارها .. فأيهما ينتصر ؟

« شحتة » ومباراة المولودية فى عالم الرياضة

★ فى الساعة ٥،٣٠ مساء غد الجمعة يستضيف يحيى الليثى فى « عالم الرياضة » باذاعة الشباب شحتة مدرب النادى الاسماعيلى ومجموعة من اللاعبين ، يدور الحوار حول استعداد النادى الاسماعيلى لمباراة المولوديه الجزائرى فى الاسماعيلية .

« مشاعر انسانية » والحكم بالاعدام

★ فى الطريق اليك السهرة التليفزيونية الجديدة « مشاعر انسانية » بطولة صلاح ذو الفقار والهام شاهين ، عماد رشاد . رواية صالح .. لاخراج أحمد مجدى . تتناول حياة شاب فقير يحاول الارتباط بفتاة ثرية ترغمه على القتل للحصول على المال ثم تتركه بعد ذلك ويحكم عليه بالاعدام .

مجموعة برامج تليفزيونية عن تعداد السكان

★ اتفق الجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء مع القناة الثانية على تغطية تليفزيونية عن مرحلة الاعداد لحصر تعداد سكان مصر خلال شهر نوفمبر القادم .

تبدأ من الشهر القادم تتضمن ندوات يحضرها متخصصون فى مجالات الاحصاء والتعداد لمشروع وظيفة وأهمية اجراء هذا التعداد وكذلك مشاركة برامج « لكل الناس » و« الكاميرا هناك » والشباب والمرأة فى اجراء حوارات حول هذا الموضوع وايضا برامج فى دقيقة واحدة عن اثر زيادة النسل واهمية تحديده على غرار برنامج لحظة من فضلك وبرنامج خاص عن السكان فى مصر والطرق التى يتم بها حصر التعداد .

الرقابة توافق على صورة

وافقت الرقابة على المسلسل التليفزيونى الجديد « صورة » قصة وسيناريو وحوار فتحى سلامة لاخراج حسن سيف الدين .. يدور فى ١٠ حلقات .. من خلال شاب يهاجر الى المانيا بعد ان فشل فى دراسته بمصر وتصله برقية تخطره بوفاة عمه وانه الوريث الوحيد له ولكنه يتبرع بالميراث للحكومة عندما يعلم ان عمه جمع امواله بطريق غير مشروع .

سهرات الليلة على القناتين الأولى : العاشقان الثانية : شىء من عالم آخر

★ سهرة القناة الاولى تقضيها مع الفيلم التليفزيونى « العاشقان » بطولة فردوس عبدالحميد وكرم مطاوع عن قصة اسماعيل ولى الدين اخراج كريم ضياء الدين فى اول اخراج سينمائى له .. تدور احداثه فى قالب اجتماعى حول سيدة تتقابل مع الرجل الذى احبته بعد ان افترقا ولكن بعد أن تزوجت وانجبت .

اما السهرة على القناة الثانية فتقضيها مع برنامج اوسكار الذى يعرض الفيلم الامريكى « شىء من عالم آخر » بطولة كينيث توبى ومرجريت شريدان وديوى مارتن اخراج كريستيان نايبى انتاج عام ١٩٥١ وحصل الفيلم على اوسكار احسن تصوير تدور احداثه حول مجموعة من العلماء تواجه جسما غريبا قادما من الفضاء .

حذف مشاهد من رسول « قرية تميرة »

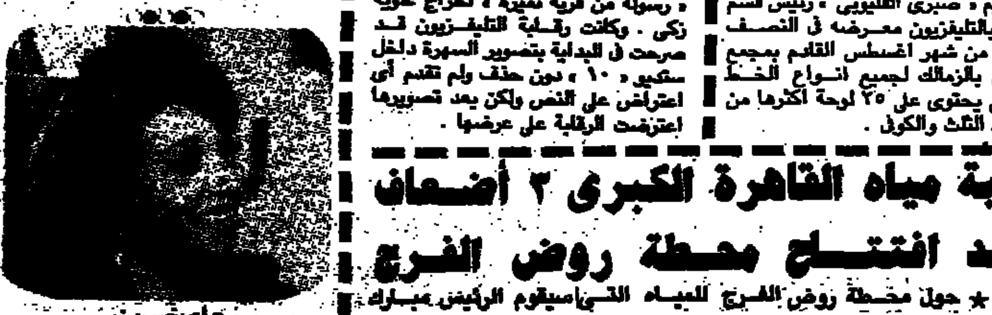
★ قررت لجنة الرقابة التى شكلتها سامية صادق رئيسة التليفزيون برئاسة سميحة جبريل حذف بعض المشاهد وتخفيف البعض الآخر من سهرة « رسولة من قرية تميرة » لاخراج علوية زكى . وكانت رقابة التليفزيون قد صرحت فى البداية بتصوير السهرة داخل ستديو « ١٠ » دون حذف ولم تقدم أى اعتراض على النص ولكن بعد تصويرها اعترضت الرقابة على عرضها .

وزارة التموين تساهم فى برامج المرأة

★ أرسلت وزارة التموين الى التليفزيون بعض المعلومات التى تساعد فى مجال تقديم برامج المرأة من حيث توجيه ربات البيوت الى كيفية التعامل مع الفاكهة والخضروات المختلفة بشكل رشيد طبقا لما يتوافر منها فى الاسواق خلال الايام القادمة .. وذلك فى اطار الدعوة العامة لترشيد الاستهلاك .

معرض للخط العربى

★ يقيم « صبرى القليوبى » رئيس قسم الخط بالتليفزيون معرضه فى النصف الثانى من شهر اغسطس القادم بمجمع الفنون بالزمالك لجميع انواع الخط العربى يحتوى على ٣٥ لوحة أكثرها من خطوط الثلث والكوفى .

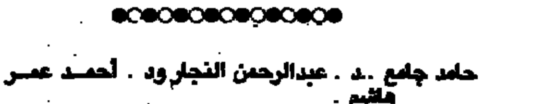

رجاء حسين

« الحنان » فى سهرة تليفزيونية

★ انتهى المخرج محمود عبدالرازق فى تصوير السهرة التليفزيونية الجديدة .. « الحنان » بطولة رجاء حسين واشرف سيف وصبرى عبدالعزيز وهدى عيسى .. تدور احداثها حول شاب يفتقد حنان والديه لخلافهما الدائم وتعطف عليه سيدة كوالدته الا انه يحبها ويطلب الزواج منها فتوافق ولكنهما يدركان ان علاقتهما ما هى الا علاقة ام وابنها .

كمية مياه القاهرة الكبرى ٣ أضعاف بعد افتتاح محطة روض الفرج

★ حول محطة روض الفرج للمياه التى سيقوم الرئيس مبارك بافتتاحها اول الشهر القادم سجل برنامج « باق من الزمن » الذى تقدمه القناة الثالثة حلقة خاصة من داخل المحطة ولقاء مع اللواء كمال حجاب رئيس مرفق المياه الذى صرح بانه عقب افتتاح المحطة ستزداد كمية المياه فى القاهرة الكبرى الى ثلاثة اضعاف ما عليه الآن . البرنامج اعداد وتقديم عادل المصرى .


للمستمع رأى

الراديو

محمد عوض
المجلة الفنية

القرآن الكريم

★★ تستمع ١١,٢٥ مساء إلى برنامج « من دعاء الانبياء والصالحين » يتضمن بعض الادعية لسلامة عون بن عبدالله بن عتبه رضى الله عنه .. تقديم عبد الستار محفوظ .

البرنامج العام

★★ يقدم أحمد عبدالحميد ٢,٠٠ ظهرا من خلال برنامج « ذكريات حول الميكروفون » أشهر الاعمال الاذاعية وتطور الاذاعة من خلال جهد جيل الرواد وجيل الوسط وتجاربه الشخصية من خلال عمله فى المناصب المتعدده بالاذاعة .

شبكة الاذاعات المحلية

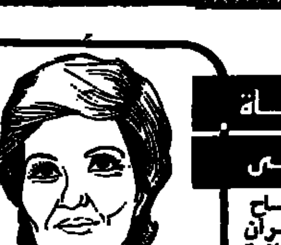
★★ الفنان محمد عوض ضيف برنامج « المجلة الفنية » ١٠,١٥ صباحا على موجة اذاعة الشعب .. وحديث عن عمله فى المسرح واحدث افلامه السينمائية « الى خاد خابه يرجعها » و« صديقى العزيز سلامتك » تقديم فايز فرج .

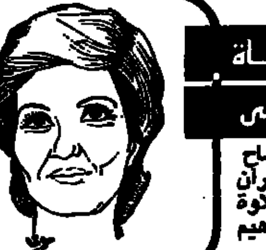
البرنامج الثانى

★★ موعدك ٩,٠٠ مساء مع برنامج « دراسات موسيقية » يقيم ندوة لتقييم العمل الموسيقى للفنانى الذى اقيم على مسرح الجمهورية يشترك فيها سمحة الخولى والمايسترو يوسف السيسى اعداد وتقديم عفاف حسين .

التليفزيون







القناة الأولى

فردوس عبدالحميد
السهرة

١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ ابراهيم الشعشاعى
١١,٠٥ من اقوال الصحف
١١,١٥ برنامج المرأة .. فى بيتنا مشكلة .. حلقة خاصة عن الغيرة واسبابها وكيف تعمل الام على علاجها .. تقديم ليلى ابراهيم
١١,٣٠ برنامج الاطفال « كتاكيت » يتضمن مسابقة للطفل واغنية وحدوته .. تقديمة فاطمة سالم واخراج فريده خورشيد
١١,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى .
١٢,٠٠ اذان الظهر ومن اقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .
١٢,٠٥ الحلقة « ٢١ » من مسلسلة الاطفال « اجمل الزهور » بعنوان « الشجاعة » تقديم نجوى ابراهيم .
١٢,٤٠ برنامج الدين المعاملة .. حول قيم العمل فى الاسلام .
١٢,٥٠ ختام الفترة الصباحية .
٤,٠٠ افتتاح الفترة المسائية وتقديم القرآن الكريم تلاوة الشيخ محمد رفعت .
٤,٠٥ برنامج عالم الرياضة يقدم حلقة خاصة عن احتفالات مركز شباب الجزيرة بمناسبة عيد ثورة ٢٣ يوليو .. تقديم هشام رشاد .
٤,٣٠ برنامج الناس والسياحة .. يستضيف اللواء مصطفى كمال محمدى رئيس هيئة ميناء القاهرة الجوى .. تقديم فوزية محمد على .
٥,٠٠ برنامج الاطفال « بكره اجازة » تقديم الطفلة مشيرة سمير واخراج منصور شاهين .
٥,٢٥ برنامج « المجلة الصحية » تقديم د . لفتية السبع .
٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن .. النشرة الاخبارية ورسالة عمان .
٦,٣٠ برنامج « كتاب فى حياتى » يتضمن كتاب الشعر الاغريقى وبحث العلاقة بين الاسطورة والملحمة والتاريخ .. اعداد وتقديم عادل معاطى .
٦,٥٥ اذان المغرب ومن اقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .
٦,٥٨ توعية زراعية .
٧,٢٠ الحلقة التاسعة من المسلسل العربى « غلطة العمر » بطولة كمال الشناوى .. بوسى .. عماد رشاد .. ليلى طاهر وطارق دسوقى .. تأليف واخراج محمد كامل .
٨,٠٥ برنامج الموسيقى العربية .. تقديم رتيبة الحفنى .
٨,٥٥ حديث الروح .. حول واجب الرجل ازاء زوجته واولاده .
٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة .. وتتضمن النشرة الاخبارية وبرنامجا اخباريا بعنوان « حماه مصر » يتضمن لقاء مع قائد قوات الدفاع الجوى .. تقديم عادل نور الدين .
٩,٤٥ برنامج « العلم والايمان » حلقة عن النسبية « اينشتاين » اعداد وتقديم د . مصطفى محمود .
١٠,٥٠ تشاهد غدا .
١١,١٠ السهرة مع الفيلم التليفزيونى « العاشقان » بطولة كرم مطاوع وفردوس عبدالحميد .. اخراج كريم ضياء الدين .
١٢,٣٠ صحافة وانباء .
١٢,٤٠ القرآن الكريم والختام .

القناة الثانية

محمد خيرى
٦,١٥ مساء

٣,٠٠ الافتتاح وفى نور القرآن الكريم .
٣,١٥ عرض سريع للبرامج .
٣,٢٠ الفيلم العربى « المليونير الفقير » بطولة اسماعيل يس فايزة أحمد اخراج حسن الصيفى .
٥,١٠ نشيد فرحة مصر لصفاء ابو السعود .
٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٥,٣٠ برنامج .. دعائم الاسلام .. حول واجبات الحاج ومحظورات الاحرام .. يستضيف د . حامد جامع .د . عبدالرحمن النجار و د . أحمد عمر هاشم .
٥,٥٥ اغنية ادعو لمصر لنادية مصطفى .. ومصريتنا حماها الله لمحمد ثروت .
٦,١٥ الحلقة الخامسة من المسلسل العربى « قلب من ذهب » بطولة محمد خيرى .. نورا سمير حسنى وسمية الالفى .. تأليف محمود الشوربجى واخراج شويكار زكريا .
٦,٥٥ برنامج طبيبك الخاص .. حول مرض الروماتيزم .. تقديم مصطفى العنانى .
٧,١٥ حلقة اجنبية طويلة بعنوان . Knight rider
٨,٠٠ اغنية بتعهدك يابلادى لسمير الاسكندرانى .
٨,٠٥ النشرة الجوية .
٨,١٠ برنامج فى مثل هذا اليوم .
٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,٣٠ المسلسل الاجنبى « نوتس لاندنج » .
٩,٢٠ تشاهد غدا .
٩,٢٥ صوت الموسيقى .. تقديم د . سمحة الخولى .
١٠,٠٠ خمسة سياحة .. حلقة عن العريش والشيخ زويد تقديم جانيت فرج .
١٠,١٠ السهرة مع برنامج « اوسكار » يقدم الفيلم الامريكى « شىء من عالم آخر » بطولة كينيث توبى .. مرجريت شريدان .. ديوى مارتن .. حاصل على جائزة احسن تصوير من المجلس القومى الامريكى للسينما تقديم سناء منصور واخراج سليمان خليل .
١١,٥٠ احداث ٢٤ ساعة .
١٢,١٥ القرآن الكريم والختام .

القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
٥,٠٥ النشرة الاخبارية .
٥,١٠ برنامج النجوم على الهواء .
٥,٤٠ برنامج حلوه يابلدى .
٥,٥٠ ريبورتاج .
٦,٠٥ برنامج حادث الاسبوع .
٦,١٥ برنامج دليل المشاهد .
٦,٢٥ برنامج علم ومعرفة .
٧,٠٠ برنامج اضحك مع .
٧,٤٥ النشرة الاخبارية المحلية .
٧,٥٥ برنامج مسافر .
٨,٢٥ برنامج لكل عروسين .
٩,٠٠ فيلم خلى بالك من جيرانك بطولة عادل أمام ، فؤاد المهندس ليلبة ، مديحة يسرى اخراج محمد عبدالعزيز .
١٠,٤٥ القرآن الكريم والختام .

● مسابقة الكلمات المتقاطعة ●

حل المسابقة غدا

أفقيا :

١ – لاعب كرة قديم بالزمالك – أنتهز .
٢ – جلمود – ممثلة مصرية (معكوسة) .
٣ – بلد أوروبى – حيوان موطنه استراليا – متشابهان .
٤ – تظفر بما تريد – بلدة باسيوط .
٥ – حرف عطف – صاحب القصيدة المعروفة باسم (بانت سعاد) .
٦ – لعبة رياضية (معكوسة) – نهر بفرنسا .
٧ – أحد ملوك السلاجقة .
٨ – أكمل (معكوسة) – نشيد فرنسا الجمهورى – نصف (نكذب) .
٩ – ولائم – تجدها فى (مقاتلة) – اختفيت (معكوسة) .
١٠ – صاحب قصيدة البردة (معكوسة) – حيوان .
١١ – حرف موسيقى – اقطع (معكوسة) – ميناء ليبى – شاطىء .
١٢ – عاهل – بركان مشهور بايطاليا (معكوسة) – أسقط (معكوسة) .
١٣ – بحر فى الاطلنطى – ارتجت .
١٤ – لون مسرحى (معكوسة) – للاستفهام – لقب مخرج عالمى .
١٥ – الخلق – ارقاء – من الاشعات .

رأسيا :

١ – الاسم القديم للامم المتحدة – ثغر – متشابهان .
٢ – شيخ – متشابهان – قادم (معكوسة) – أغنية لام كلثوم .
٣ – تعرى (معكوسة) – يلاطف (معكوسة) – حيوانات .
٤ – حرف جر (معكوسة) – ثقب الابرة – علل – أعاد .
٥ – ممثل أمريكى (معكوسة) – يتجنب .
٦ – شاعر مصرى راحل .
٧ – ود – نوع من الآبار .
٨ – خليج بأوروبا يشتهر بالعواصف (معكوسة) – شجاع (معكوسة) – يزدرد .
٩ – من الحبوب – ممثلة مصرية .
١٠ – احساجى – متشابهان – أحد الوالدين .
١١ – آفلة – تجدها فى (بنزرت) – رواسب .
١٢ – ثلثا (متر) – مقاطعة بانجلترا – يخرمها .
١٣ – فى الذرة – معبود مصرى قديم – قبائل من الهنود الحمر (معكوسة) .
١٤ – مسقط – ميناء بالمغرب (معكوسة) .
١٥ – ممثل أمريكى راحل – لعبة رياضية .

حل مسابقة أمس

اعداد : محمد عطية

« الأخبار » تتابع اللمسات الأخيرة فى متحف المجوهرات الملكية

بعد ٣٤ عاما من حياة مجوهرات أسرة محمد على التى ظلت اسيرة رهن التحقيقات . وقبل ٢٤ ساعة من عرض المجوهرات على الشعب عاشت « الأخبار » اللمسات الاخيرة فى متحف المجوهرات الملكية بالاسكندرية .

تعرفت فيه على أعمال اعداد قصر الاميرة فاطمة الزهراء . ليكون اول متحف مجوهرات متخصص فى العالم .

والذى سيبدأ فى استقبال زواره عقب افتتاح الرئيس مبارك للمتحف غدا « السبت » . و « الاخبار » تقدم للقارىء لاول مرة القصة الكاملة لعرض المجوهرات .. ولماذا تم اختيار قصر فاطمة الزهراء .. وما هى مجموعات المجوهرات التى ستعرض فى المتحف .



مجموعة الامن اثناء اجراء احد بروفات الانذار المبكر
« تصوير مناع محمد »

فتاتان من قسم الترميم تقمن بترميم لزجاج البهو

احد شباب هيئة الآثار يقوم بترميم احد التماثيل

ما هى قصة المجوهرات التى ظلت اسيرة التحقيق ٣٤ عاما

لماذا تم اختيار قصر فاطمة الزهراء.. كأول متحف مجوهرات فى العالم ؟

تبدأ القصة فى بداية هذا العام . فى اطار اهتمام الرئيس مبارك بالحفاظ على التراث الاثرى والثقافى فى مصر . فقد لفت انتباهه وجود عدد من القصور الملكية التى تتبع رئاسة الجمهورية وتستخدم كاستراحات . او اماكن اقامة لضيوف مصر . وكانت هذه القصور تتميز بطابع فنى وطراز معمارى نادر . ويصعب الحفاظ عليها وصيانتها الا فى يد متخصصة . كما ان فتح هذه القصور امام الشعب والسائحين . يستكمل حلقة هامة من تاريخ مصر الحديث . وتحدث رواجا سياحيا نحن فى حاجة اليه الآن . وفكر الرئيس مبارك وعلى الفور اصدر توجيهاته الى المسئولين عن الاثار لتشكيل لجنة فنية لبحث هذا الامر . واعداد دراسة علمية لاتخاذ القرار . وجاءت نتائج الدراسة لتؤكد الاهمية الاثرية . والفنية والثقافية لعدد من هذه القصور . وبناء عليه اتخذ الرئيس قراره بتسليم قصرين الى هيئة الآثار . وهما قصر الاميرة فاطمة الزهراء .. والذى تم اعداده كمتحف للمجوهرات الملكية وقصر الامير يوسف كمال والذى سيتم اعداده كمتحف للآثار البحرية .

تحقيق :
السيد النجار

رئيس الآثار : المجوهرات ليست قيمة مادية .. ولكنها جزء من تاريخ مصر

عرض المجوهرات

اما قصة عرض المجوهرات . فكانت النية تتجه لها منذ سنوات قليلة .. ولكن كانت تقف بعض العقبات امام تنفيذ الفكرة خاصة ان بعض هذه المجوهرات مازال رهن التحقيقات . وعند افتتاح الرئيس مبارك لقلعة صلاح الدين فى جزيرة فرعون بسيناء اثار الرئيس قضية عرض المجوهرات . وخاصة بعد ان تم توفير مكان يمكن عرضها فيه . وبناء عليه تقدم الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة بمذكرة الى النائب العام يطلب عرض المجموعات التى انتهت التحقيقات بشأنها . واشار النائب العام بانه لا مانع من عرض المجوهرات ولن تتسلم هيئة الاثار تباعا بقية المجوهرات التى تنتهى التحقيقات بشأنها . وبالفعل استلمت هيئة الاثار حتى الآن ٤١٥ مجموعة منتقاة بشكل عاجل لعرضها بالمتحف . ويصل عدد هذه المجموعات ما يقرب من ٢٠ الف قطعة وسوف تتسلم الهيئة بعد ذلك ما يصل الى ١٥٠٠ مجموعة اخرى .. ويبقى رهن التحقيقات مايقرب من ٢٠٠٠ مجموعة اخرى .

قصر الاميرة

اما لماذا تم اختيار قصر الاميرة فاطمة الزهراء ليكون مقرا لاول متحف فى العالم متخصص فى المجوهرات .. فذلك يرجع الى عدة اعتبارات متعددة يأتى فى مقدمتها . ان صاحبة القصر احدى اميرات تلك الاسرة . وهى ابنة الامير حيدر فاضل نجل الامير مصطفى فاضل شقيق الخديو اسماعيل . كما ان القصر يعد تحفة فنية تتناسب مع المعروض من تلك المجوهرات . وقد شيدته زينب على باشا فهمى ووالدة فاطمة الزهراء . عام ١٩١٩ . واكملت بناءه وزخرفته الاميرة فاطمة الزهراء .

وصف القصر

وقد بنى هذا القصر على طراز المبانى الاوربية من الناحية المعمارية . ويشغل مساحة قدرها ٤١٨٥ م٢ بما فيها المبانى والحدائق . وهو يتكون من جناحين ، الشرقى ويتكون من قاعتين وصالة فى صدرها تمثال لصبى من البرونز ويليه لوحة فنية من الزجاج الملون والمعشق بالرصاص والمزين بمناظر طبيعية . اما الجناح الغربى فيتكون من طابقين يشتمل الاول على اربع قاعات وصالة اما الثانى فيتكون من ٤ قاعات فقط . ويربط بين جناحى القصر ، بهو داخلى غاية فى الروعة لما به من لوحات فنية من الزجاج الملون . وتمثل رسوماتها قصصا لمشاهد تاريخية اوربية الطراز .

كما شغلت قاعات القصر بالعديد من اللوحات الفنية ذات المستوى الرفيع . وحليت الجدران والاسقف بلوحات فنية زيتية تصور مشاهد وقصصا تاريخية ومناظر طبيعية متنوعة وارضيات القصر من ترابيع واخشاب الأرو والماهوجنى والبلوط داخل اطارات من اخشاب الورد والجوز التركى . وحوائط القصر واسقفه وارضياته تمثل وحدة فنية متحدة فى انسجام رائع .

فلسفة العرض

عاشت « الاخبار » الساعات الاخيرة قبل افتتاح المتحف . وقد شاهدنا حماسا غريبا بين رجال الآثار .. فهذه الساعات وهى عادة كل احساس نعيشه معهم لحظات اعداد عمل جديد فى اى منطقة من مصر العزيزة .. ينتابنا احساس بنشاط لاحدود له .. ونود أن نعمل ليل نهار .. وينتابنا احساس بفخر بابناء مصر عندما يعطون والبسمة على وجوههم فى كل الظروف . فراحتهم عمل . وسعادتهم عمل وطعامهم عمل .. واسمع داخلهم « تنهيدة .. آه .. الحمدلله » بعد افتتاح كل مشروع جديد .. فهو يمثل بالنسبة لهم صفحة جديدة من حضارة مصر وتاريخها نعيد اليها نصاعتها ونوقع فى اسفلها ، نحن احفادكم تحملنا المسئولية وصنا الامانة .

الدكتور احمد قدرى رئيس هيئة الآثار يقول : قضية انقاذ تراث مصر ووجهها الثقافى والحضارى قضيتنا جميعا . ولا وقت للضياع والحديث عن حجم القضية وصعوبة العملية او الحديث عن مشاكل عمل او امكانيات مادية .. فهذا هو حديث العاجزين . فالعمل قدر طاقتنا وقدر ظروفنا . ولنفعل اى شىء . ومن لا يستطيع ذلك فليرحل ويترك المجال لمن يعملون . وهذه هى الروح التى تعمل بها جميعا فى هيئة الآثار . حب لمصر . وود وتعاون بين جميع العاملين . وتقدير كامل للمسئولية الملقاه على عاتقنا . واحساس بالمحاسبة التاريخية اذا فات الاوان .

وما هى فلسفة متحف المجوهرات الملكية ..؟ .. قال الدكتور قدرى نحن لا نعرض المجوهرات لتنظر اليها بانبهار كقيمة مادية . ولكن للنظر اليها بعين التاريخ وقيمتها التاريخية . فهى تستكمل جزءا من تاريخ مصر المعاصر .. وابناء هذه الاسرة وما قدموه لتاريخ مصر .

تباين واتحاد

فى احدى قاعات العمل ، شاهدت عددا من جنود هيئة الآثار اشعر بانهم جنود فى معركة .. واقول حقا انها اكبر معركة ثقافية يقودونها فى مصر الآن .. اراهم .. ابراهيم النواوى مدير عام المتاحف والتطوير .. ونبيل عبدالسميع مدير الشئون الهندسية .. وعبدالرحمن السيد مدير امن الهيئة .. والعميد طلعت ليالى رئيس شرطة الآثار . وحسن الشيخ مدير المتحف والعقيد مجدى حسين رئيس مباحث الآثار والمقدمين طلعت شاهين ومجدى كمال .. وعاطف غنيم مدير متحف محمد على .. ومحمد محسن وسراج الدين ثابت .. ومن مجموعة الاضاءة واجهزة الانذار .. المهندس حلمى مفتاح ومحمد سليمان ومن المرممين عفاف الاتربى ونادية لقمة ونبيل السكرى وسمير اباظة ومكرم فرج .. وغيرهم من الفنيين والعاملين . وجميعهم تباينوا فى القابهم ومناصبهم وطبيعة العمل الذى تقوم به كل مجموعة بين تنسيق المعروضات واجهزة الامن والترميم .. ولكنهم جميعا اتحدوا فى اليد الممدودة لانجاز هذا العمل .

قاعات العرض

ويصحبنا ابراهيم النواوى فى زيارة اولية لقاعات العرض . والتى تم تقسيمها كما يقول الى ١٣ قاعة . القاعة الاولى فى المدخل الرئيسى وتضم لوحات زيتية لمحمد على باشا . وابراهيم باشا والخديو اسماعيل والخديو توفيق ثم قاعة التوجيه وتشمل معلومات عن القصر ومجموعة التحف المعروضة به . ولوحات زيتية لبعض افراد أسرة محمد على منها صورة للملكة فريدة بكامل زينتها وحليها . والملكة نازلى . وغيرهما من امراء واميرات اسرة محمد على . ويعد تهيئة الزائر وامداده بالمعلومات الكافية عن القصر ومجموعة التحف . تبدأ زياراته لاولى خزانات العرض فى قاعة ٣ وهى قاعة محمد على . ويعرض بها بعض المقتنيات الخاصة بمحمد على باشا الكبير . ومنها علبة نشوق من الميناء الزرقاء وعليها اغصان نباتات من البلاتين المرصع بالماس وصورة صغيرة من الميناء الملون لمحمد على والوسام الاكبر الخاص به . ثم قاعة الخديو اسماعيل . وتضم مجموعة من الساعات للخديو اسماعيل والصور المصنوعة من الميناء الملونة وبعض مجوهرات زوجاته وكريماته وأنجاله منها ساعات من الذهب ومرصعة بالماس . ثم يلى ذلك قاعة عباس حلمى الثانى والخديو توفيق . وهى تضم عددا من الساعات والميداليات التذكارية .

ويستكمل ابراهيم النواوى عرض هذه القاعات فنصل الى قاعة الملك فؤاد وهى تضم صور للملك فؤاد ومجوهرات الملكة نازلى ومجموعة من تحف شويكار الزوجة الاولى للملك فؤاد . واهمها تاج شويكار . ومجموعة الملكة نازلى وبعض علب الملبس الخاصة بمناسبة زواج فوزية من شاة ايران وفريدة من فاروق .

قاعات فاروق

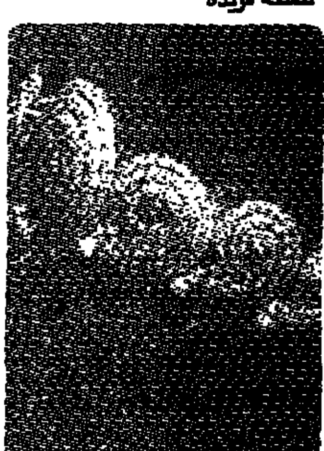
اما الملك فاروق فيخصه ٣ قاعات تضم مجموعة ضخمة من التحف والمجوهرات . اهمها مجموعة شطرنج مكونة من ٣٢ قطعة ومن الذهب والبلاتين والماس وعصا المرشاليه من الابنوس ومرصعة بالنجوم ويعلوها التاج الملكى وطولها ٥٥ سم .

كما تضم مجموعة من الشعلات التى اهديت للملك فى مناسبات مختلفة من فرق الجيش والفرق الرياضية .

قاعتا الملكة فريدة .. وتضم ٨٠ مجموعة . منها عدد كبير من الاساور والاقراط والخواتم . وتاج الملكة . وهو من البلاتين المرصع بالماس . وقاعة الاميرة فوزية وتشتمل على علب الملبس وعليها التاج الايرانى . ويلى ذلك قاعة الامير محمد على توفيق وتضم مجموعة كبيرة من المجوهرات .



توكه تستخدم للشعر من الماس البرلنت لاحدى اسرة محمد على



دبوس صدر من البلاتين والذهب للملكة فريدة

منظر جانبى لتاج الملكة فريدة

الترميم المعمارى

ولكن ما هو العمل الذى سبق إعداد القصر . حتى يتناسب مع اسلوب العرض المتحفى . وعلى الفور اجاب المهندس نبيل عبدالسميع .

ـ بدأنا العمل وامامنا هدف واحد . هو محاولة احياء القصر مع الحفاظ على الطراز المعمارى ونفس التصميم . حتى يتناسب ذلك مع اسلوب العرض المتحفى للمجوهرات . وكانت خطتنا فى الترميم المعمارى ازالة الدهانات القديمة للقصر وذلك بسبب تأثرها بالرطوبة وعوامل التعرية . واعادة طلاء القصر باللون التاريخى له من الداخل والخارج . وكذلك ترميم العناصر المعمارية للزخارف الخارجية للقصر واستكمال الاجزاء المفقودة والتالفة بنفس المواصفات الاصلية . واستكمال الكسوات الرخامية للقصر . وترميم وعزل اسقف القصر مع المحافظة على زخارفها لمنع تسرب مياه الامطار وتأثير الحرارة .

اما الترميم الدقيق فقد شمل معظم العناصر الفنية والمعمارية وعلاج العناصر الخشبية فى الحوائط والارضيات . وترميم وتقوية اللوحات الزجاجية الملونة والمعشقة بالرصاص . وكذلك تنظيف وعلاج التماثيل المعدنية فى مداخل القصر والحديقة . وتثبيت الالوان والزخارف على الجدران والاسقف .

احد الفنيين يقوم بترميم وتنظيف النجفة وفى خلفيتها مناظر من الطبيعة على سقف صالة الجناح الغربى

اجراءات الامن

ولكن باعتباره متحفا للمجوهرات ، وهى ليست مجوهرات فقط ولكنها اثر وتاريخ . وهذا يستلزم اجراءات امن كبيرة . تبسم عبدالرحمن السيد مدير امن الهيئة يقول .. هذا شىء بديهى ولهذا فان اجراءات الامن فى متحف المجوهرات الملكية هى اكبر اجراءات امن يشهدها متحف مصرى . فنظرا للاهمية الفريدة لمقتنيات المتحف ، فقد فرضت هذه الرؤية القومية الضمانات الامنية باحدث الاساليب العلمية . وقد تمثلت هذه الاجراءات فى التسجيل العلمى للمجوهرات . وذلك بتسجيلها علميا بصور متعددة الزوايا والتسجيل الوصفى الدقيق والتسجيل بالميكروفيلم والكمبيوتر والاشعة الضوئية المتداخلة والتى تستخدم لاول مرة فى مصر . كما تم تصميم خزانات خاصة لعرض المجوهرات تتوافر فيها المواصفات الامنية المطلوبة . وتم تزويدها باجهزة الانذار الآلى التى تعمل عند حدوث اى طارىء او تأثر المعروضات بالاهتزاز واللمس .

ويستكمل العميد طلعت ليالى رئيس شرطة الآثار باقى اجراءات الامن فيقول تم تزويد ابواب المتحف وجميع النوافذ الرئيسية والفرعية باجهزة الانذار . وكذلك تركيب اجهزة مراقبة تليفزيونية . كما تم انشاء غرفة للخزانة مؤمنة ضد السرقة والحريق تأمينا كاملا . مع تزويدها باجهزة الانذار . وكذلك تم تدريب مجموعات من الافراد على حماية المتحف ومعروضاته . وكذلك تجهيز وحدة من الكلاب البوليسية تتواجد فى حديقة المتحف بعد اغلاقه لتأمين المتحف من الخارج والمراقبة الليلية .

الخدمات السياحية

وحتى يكون المتحف مصدر جذب سياحى جديد فى مدينة الاسكندرية يقول حسن الشيخ مدير المتحف : إنه تم اعداد كافتيريا سياحية ، تقدم الوجبات والخدمات السريعة واعداد استراحة للزوار فى الحديقة . وانشاء بيت للهدايا التذكارية تعرض فيه نماذج الآثار الفرعونية والاسلامية . كما تم تزويد المتحف من الداخل والخارج باللوحات الارشادية وبطاقات المعلومات باللغتين العربية والانجليزية واعادة تنسيق وزراعة حديقة المتحف وتزويدها بنباتات الظل والزهور . ووضع برجولات فى ركنى الحديقة واعداد غرفة لبيع دليل المتحف وافلام الفيديو الخاصة بالآثار والكارت بوستال .

اسرة محمد على

واسرة محمد على كما يقول الاثرى احمد الزيات : بدأت فى مصر عام ١٨٠٠ . عندما قدم الى مصر ضابطا فى الجيش التركى وفى يوليو ١٨٠٥ وبارادة المصريين تم تقليد محمد على ولاية الحكم فوضع الخطوط الرئيسية لتحديث مصر . فكانت النهضة المصرية الحديثة التى شملت كل نواحى الحياة فى الصناعة والزراعة والعلوم والجيش . وتوفى محمد على فى اغسطس ١٨٤٩ . ودفن فى مسجده بقلعة صلاح الدين بالقاهرة . وكان قد تنازل عن الحكم لابنه ابراهيم باشا فى ١٤ ابريل ١٨٤٨ . ولكنه توفى بعد اربعة شهور من حكمه فتلاه فى الحكم عباس باشا الاول والذى استمر حتى عام ١٨٥٤ . ثم تولى الحكم من بعده سعيد باشا نجل محمد على فى الفترة من ١٨٥٤ ـ ١٨٦٢ . ثم تولى الخديو اسماعيل حكم مصر من ٦٣ الى ٧٩ . وعقب ذلك تولى الخديوى توفيق الى ١٨٩٢ . وتولى عباس حلمى الثانى من ١٨٩٢ الى ١٩١٤ . حيث تلاه السلطان حسين كامل حتى ١٩١٧ . ومن هذا العام تولى الملك فؤاد الاول حكم مصر حتى ٣٦ . ومن بعده ابنه فاروق الاول حتى عام ١٩٥٢ .

كلمات

قلت امس ان المشاكل معروفة وحلولها معروفة ايضا . والمهم هو التنفيذ وكنت قد تعرضت خلال الايام الماضية الى شكاوى وزراء ثلاثة حاليين لا سابقين من تعدد الاختصاصات والجهات التى يكون لها رأى او علاقة بمشروعات استصلاح الاراضى . ومشروعات التنمية السياحية . والمشروعات الاستثمارية بوجه عام .

وقد علمت ان السيد الدكتور محمد عبدالقادر حاتم المشرف العام على المجالس القومية المتخصصة رفع تقريرا الى السيد رئيس الجمهورية حول المعوقات التى اشرنا اليها والحلول المناسبة لها ومن ابرز الاقتراحات التى تضمنها التقرير اقتراح بتحديد جهة مركزية واحدة .

تتوافر لديها البيانات والاجراءات المطلوب استيفاؤها للقيام بالمشروعات المشار اليها وقد اقترح المجلس القومى للانتاج والشئون الاقتصادية . ان تقوم هيئة المساحة باعداد خريطة بالتعاون مع هيئة الاثار تحدد بصورة قاطعة الاراضى التى تضم اثارا ذات قيمة تاريخية وان تحدد القوات المسلحة الاراضى التى تتبعها حاليا او تحتاجها مستقبلا لاغراض عسكرية . وان تحدد الجهات المسئولة عن المناجم والمحاجر المناطق التى يحتمل ان توجد بها ثروات معدنية يمكن استخراجها واستغلالها اقتصاديا وان تحدد وزارة الرى المناطق التى تثبت البحوث العلمية المؤكدة امكانية وصول المياه اليها من النيل او الابار الجوفية او غيرها من المصادر وان تحدد وزارة التعمير المناطق التى تصلح لاقامة مجتمعات عمرانية جديدة يمكن تزويدها بمتطلبات البنية الاساسية وان تحدد وزارة الكهرباء المناطق التى ستصل اليها الكهرباء او تتوافر بها مصادر الطاقة من الان وحتى سنة الفين .. وان تحدد وزارة النقل والمواصلات المناطق التى ستصل اليها مشروعات النقل المختلفة والمواصلات . المناطق التى ستصل اليها مشروعات النقل المختلفة ومشروعات الاتصالات السلكية واللاسلكية .

وهكذا يمكن وضع خريطة متكاملة تشمل كل هذه البيانات والمعلومات بصورة رسمية محددة تخدم خطط الاستصلاح والتعمير وتوفر الجهد والوقت والمال لكل من يتصدى للقيام بمشروع يهدف الى التنمية فى تلك المجالات فهل يمكن ان تكون هناك صعوبة تحول دون تنفيذ هذا الحل العلمى الذى لا غنى عنه هل من مسئول يتولى الرد ولو بالمعارضة او النقد ام ان ذلك كله كلام لا يستحق التعليق ؟

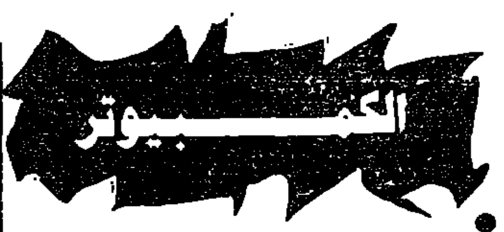
محمود عبدالمنعم مراد

● بعـــد ٧٨١ عامـــــا

.. عـــاد لدمــيـاط مـيـنـاؤهـا

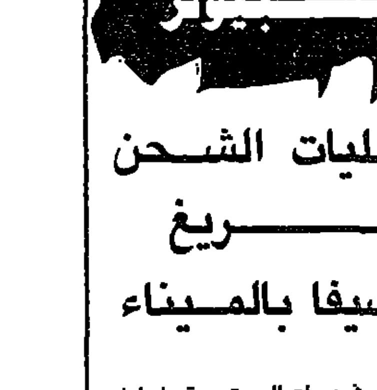
لم ينس الدمايطة يوما .. انهم ضحوا فى عام ١٢٠٥ بميناء دمياط القديم .. وبمدينتهم القديمة .. حينما رأى المماليك بقيادة عز الدين ايبك ضرورة اغلاق وردم الميناء وافساد صلاحيته للملاحة حتى يسدوا الطريق امام تلك الغزوات الشرسة والغارات الوحشية للصليبيين .. وامتثل شعب دمياط لتلك المصلحة الوطنية .. فردموا الميناء بأيديهم وهدموا المدينة والدموع تسيل على وجوههم . فالميناء كان مصدر رزقهم ومبعث حياتهم .. واليوم .. وبعد ٧٨١ سنة .. ردت لهم مصر الجميل .. وولد الميناء من جديد .. عملاقا .. فتيا .. قادرا على الانطلاق الى غزو تجارة الترانزيت والحاويات .. ولكنه يحتاج الى دفعة قوية للامام .

الســواعد المصــرية جهــزت المــيناء للانتــاج الرســمى



● يدير عمليات الشحن والتفــريغ فى ١٢ رصيفا بالميناء

بعد ساعات قليلة .. وفى صباح السبت .. تصل اول سفينة تجارية قادمة من شمال اوروبا لتفريغ شحنتها من القمح .. معلنة بدء تشغيل ميناء دمياط الجديد .. والذى يعد اضافة مصرية نحو الانطلاق الى عالم الملاحة البحرية .. بعد انتهاء جميع الاعمال المدنية والانشائية والتركيبات الميكانيكية والكهربائية فى مرحلته الاولى .. والتى تكلفت ٣٠٠ مليون جنيه .. واستمر العمل فى تنفيذها ثلاث سنوات .. تم انشاء ١٢ رصيفا بالميناء قادرة على استقبال اضخم السفن الشاحنة (حمولة ٨٠ الف طن) والحاويات العملاقة والسفن التجارية القادمة من امريكا فى طريقها للشرق الاقصى ومدها بالمواد الغذائية والوقود .. وهى خدمات ينفرد بها عن بقية الموانى المصرية .. كما تم انشاء اكبر صومعة ساحلية للغلال فى مصر .. تعمل بالحاسب الالكترونى وتتسع لـ ٢٠٠ الف طن قمح .. نفذت بالسواعد المصرية

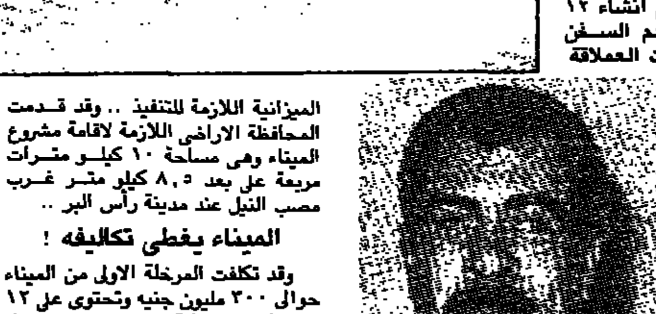


الميناء الجديد يوفر ملايين الدولارات التى كانت مصر تدفعها كغرامات تأخير فى تفريغ الشحنات للسفن الاجنبية .. ويمنع ظاهرة تكدس البضائع عن بقية الموانى المصرية لارتباطه بشبكة من وسائل المواصلات والنقل النهرى والبرى والسكك الحديدية ببقية المحافظات .. ويخلق الميناء الالاف من فرص العمل امام شبابنا .. ويتيح الفرصة كاملة لجميع الحرفيين لتصدير منتجاتهم ..

ولكن كيف ولد هذا الميناء ؟ وما هى قصة بنائه ؟ واهميته لمصر ولدمياط ؟ هذا ما نجيب عنه من خلال هذا التحقيق الذى نقدمه من مواقع العمل فى الميناء الجديد .

الميناء هو المنفذ الوحيد !

كانت البداية .. لقاء مع الدكتور احمد الجويلى محافظ دمياط الذى اكد لنا ان التفكير فى بناء هذا الميناء يعود الى سنوات طويلة .. خاصة ان دمياط تمثل اكثر المواقع ملاءمة من كافة النواحى الاقتصادية والجغرافية والطبيعية لتحقيق انطلاقة جادة فى غزو الملاحة البحرية . خاصة ان ظهور بعض المشاكل الضخمة فى بقية الموانى الاخرى وأهمها تكدس البضائع والتأخير فى تفريغ شحن السفن وما ترتب عليه من دفع مصر لغرامات تأخير لاصحاب هذه السفن تصل الى ٩٠٠ مليون دولار سنويا !!! جعل من الضرورى التفكير الى انشاء ميناء جديد لمنع تكدس البضائع عن هذه الموانى .. وهذه الحقيقة انتهت اليها الدراسات المستفيضة التى قامت بها بيوت الخبرة الامريكية والتى قامت بدراسة لمشاكل الموانى المصرية والتى دامت قرابة ٣ سنوات واوصت بضرورة انشاء وتشغيل ميناء دمياط فى اسرع وقت .



حسب الله الكفراوى
الميناء يغطى تكاليفه



د . احمد جويلى
وداعا .. لغرامات التاخير

الميناء .. فى ارقام

ويقول المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير ان الميناء نفذته شركة فرنسية واخرى يابانية وثلاث شركات مصرية فى تنفيذه على مرحلتين الاولى بدأت منذ ثلاث سنوات وانتهت تماما من جميع الاعمال المسندة اليها والثانية سوف تبدأ فور بدء تشغيل الميناء واعتماد الميزانية اللازمة للتنفيذ .. وقد قدمت المحافظة الاراضى اللازمة لاقامة مشروع الميناء وهى مساحة ١٠ كيلو مترات مربعة على بعد ٨,٥ كيلو متر غرب مصب النيل عند مدينة رأس البر ..

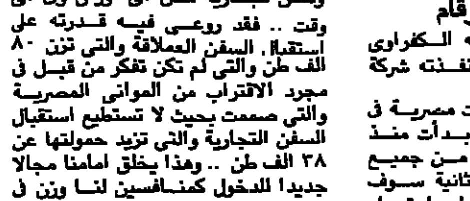
الميناء يغطى تكاليفه !

وقد تكلفت المرحلة الاولى من الميناء حوالى ٣٠٠ مليون جنيه وتحتوى على ١٢ رصيفا تعمل بطاقة شحن وتفريغ تصل الى ٥,٦ مليون طن بضائع يوميا منها ١,٨ مليون طن حاويات .. بينما تتكلف المرحلة الثانية منه ١٠٠ مليون جنيه وتحتوى على ٩ ارصفة اخرى .. ويؤكد الدكتور احمد الجويلى ان هذه التكاليف يمكن للميناء تعويضها فى خلال فترة زمنية قليلة فور تشغيله .. وهناك مثال صغير على هذا .. لقد تلقينا عرضا من احدى الشركات الاجنبية بتأجير رصيف واحد للحاويات (٨ ارصفة بالميناء) بـ ٣٥ مليون جنيه فى السنة .. وهذا يعنى ان رصيفا واحدا من الميناء يمكنه سداد تكلفة الميناء كله فى اقل من ٩ سنوات !!!

ولد الميناء .. عملاقا !

ولعل اهمية ميناء دمياط الجديد تظهر بوضوح اذا ما قورن ببقية الموانى المصرية الاخرى كميناء الاسكندرية وبور سعيد والسويس .. من النظرة الاولى نجد ان ميناء دمياط هو الميناء الوحيد فى مصر الذى صمم على احدث الانظمة العالمية الملاحية والتجارية والحسابية وان نسبة تكامله تصل الى ١٠٠٪ ويمكنه استقبال سفن ركاب وسفن تجارية من اى اوزان وفى اى وقت .. فقد روعى فيه قدرته على استقبال السفن العملاقة والتى تزن ٨٠ الف طن والتى لم تكن تفكر من قبل فى مجرد الاقتراب من الموانى المصرية والتى صممت بحيث لا تستطيع استقبال السفن التجارية والتى تزيد حمولتها عن ٣٨ الف طن .. وهذا يخلق امامنا مجالا جديدا للدخول كمنافسين لنا وزن فى « تجارة الترانزيت » واستقبال السفن العملاقة والحاويات الضخمة .. كما ان انشاء الصوامع المخصصة لتخزين الغلال فى ميناء دمياط والتى تتسع من ٠/١ مليون طن الى ٣ ملايين طن قمح يجعل التجار العالميين للغلال فى التفكير الى استغلال هذه الصوامع .

كما سيقلل ميناء دمياط الجديد غرامات التأخير فى تفريغ الشحن بالموانى المصرية من ٩٠٠ مليون دولار سنويا حتى عام ٢٠٠٠ الى ٦٠٠ مليون دولار سنويا فقط .. ونظرا لتمتع الميناء بتوافر وسائل النقل والمواصلات المختلفة فانه سيوفر من تكاليف النقل الداخلى ما يساوى ١٠ ملايين جنيه سنويا .



أكبر صومعة ساحلية للغلال و ٥٧ الف فرصة عمل أمام الشباب

تحقيق
محمد عرفة

٥٧ الف فرصة عمل

ويؤكد محافظ دمياط ان تشغيل ميناء دمياط سيتيح فرص عمل ضخمة لشبابنا تصل الى ٢٥٠٠ فرصة عمل داخل سور الميناء و ٥٥ الف فرصة عمل اخرى خارج سور الميناء .. وهذا يعنى ان المحافظة سوف تستقبل وافدين من بقية المحافظات مما جعلنا نفكر فى انشاء مدينة دمياط الجديدة لاستيعاب هؤلاء العمال بأسرهم ..

ملحمة العمل .. مستمرة

وانتقلت « الاخبار » الى ارض الميناء .. الى مواقع العمل .. والتقينا بابطال هذه الملحمة المصرية .. عشنا ساعات الكفاح مع رجال وشباب مصر .. وهم يعملون بنشاط وهمة .. يصارعون الطبيعة .. ساعات العمل متصلة .. الليل والنهار سواء .. لا وقت للراحة ولا مجال للتوقف .. موعد الافتتاح والتشغيل يقترب .. العالم كله يترقب وصول اول سفينة تجارية للميناء .. انهم يعملون ضد عقارب الساعة .. ٢٤ ساعة عمل يوميا .. ومن هؤلاء الابطال .. المهندس حامد عوض ربيع .. رئيس اعمال التركيبات الميكانيكية والكهرباء بالجهاز التنفيذى للميناء . الذى اكد لنا الفضل الاول لتنفيذ المرحلة الاولى للميناء يعود الى روح اكتوبر التى خيمت على عقول وضمائر جميع العاملين بالميناء والذين اقسموا على تقديم هذا العمل العملاق كدليل مادى على حبهم لمصر .. وانه لم يكن يتخيل وزملاؤه انهم سوف يحولون هذه الرمال الى هذا الميناء العالمى ..

مخزن استراتيجى للقمح

ويحدثنا المهندس الشاب محيى الدين المعايرجى مدير عام صوامع دمياط .. فيقول ان صوامع الميناء تعد من الصوامع الساحلية العملاقة والتى تستقبل القمح القادم من الخارج وتخزينه لحين صرفه لبقية المحافظات .. وقد تم انشاء ٤٢ خلية تخزين بارتفاع ٥٢ مترا تتسع لتخزين ١٠٤ الالف طن قمح فى المرحلة الاولى .. ومن المنتظر انشاء مثلها فى المرحلة الثانية .. لتتسع الى اكثر من ٢٠٠ الف طن .. والجديد فى هذه الصوامع انها تعمل من خلال برج التشغيل والذى طاقته ــ مثل طاقة تخزين الخلايا بعد انتهاء المرحلتين وفقا لاحدث طرق الشحن والتفريغ العالمية وباستخدام الكمبيوتر فى جميع المراحل من شحن وتفريغ واستلام وصرف ووزن وتشغيل .. وهذا النظام متبع فى فرنسا .. ويتم التعامل مع الصوامع بمجرد دخول السفينة الميناء واجراء عمليات التأكد من سلامة حمولتها ..

●○●
صوامع الميناء جاهزة لاستقبال ٢٠٠ ألف طن قمح فى المرحلة الأولـــى
●○●

مهندس محيى الدين المعايرجى
الكمبيوتر يدير صوامع الميناء



مهندس حامد عوض ربيع
الميناء جاهز ١٠٠٪

مهندس بشير انور اسماعيل
باقى اللمسات الاخيرة

الميناء جاهز للتشغيل

ويؤكد المهندس بشير انور اسماعيل بادارة الانشاءات والاعمال المدنية بالميناء ان العمل يجرى الان على قدم وساق لوضع اللمسات الاخيرة والتشطيبات النهائية تمهيدا لتشغيل الميناء صباح السبت القادم .. ونستطيع القول ان جميع الانشاءات والمبانى انتهى العمل فيها تماما من ارصفة وصوامع والمبانى مثل مبنى وبرج الارشاد الملاحى والذى يعد سادس برج ملاحى فى العالم ومحطات الحريق ومبنى الادارة والجمرك والبوابة والمستشفى ومبنى الشرطة وفرن حرق مخلفات الميناء وخزانات الوقود والمحولات الكهربائية وشبكة التليفونات والتلكس الخاص بالميناء .. كلها تمت بالجهود الجبارة للعمال المصريين فى الشركات المصرية المنفذة لهذا المشروع الضخم مثل شركة المقاولون العرب وحسن علام ومختار ابراهيم والذين قاموا بتوفير جميع المرافق والخدمات الاساسية من مياه وكهرباء وصرف صحى .. فقد تم انشاء محطة لمياه الشرب طاقتها الف لتر لكل ثانية وانشاء خط كهرباء طاقة ١١ الف وات لخدمة الميناء وتم لانشاء شبكة من الطرق البرية التى تصل الميناء ببقية المحافظات لتسهيل حركة النقل منه واليه .. تم انشاء طريق الميناء مع طريق دمياط ــ طلخا بطول ٦ كيلو متراتوانشاء طريق شربين ــ فارسكور ــ الميناء .. ورصف طريق دمياط بور سعيد بطول ٤٥ كيلو مترا وجار رصف طريق غرب النيل من دمياط ــ شربين طلخا الى سمنود بطول ٧٤ كيلو مترا وتكلفة ٣٤ مليون ينتهى فى نهاية العام . مع مد خط السكك الحديدية من الميناء الى شربين الى كفر البطيخ لخدمة ساحات الحاويات والصوامع .. بجانب القناة الملاحية وما توفره من النقل النهرى بالصنادل وبهذا يكون ميناء دمياط هو الميناء المصرى الوحيد الذى يستخدم جميع وسائل النقل والمواصلات .. ولا يجب انكار جهود الخبرة الفرنسية فى انشاء وتشغيل الصوامع ولا الخبرة اليابانية فى تطهير مجرى القناة الملاحية ومنطقة الميناء .

الدمايطة والميناء

ويدأ الدمايطة فى التعامل مع الميناء بشكل عملى فقاموا بالاتى :

● التقدم والتكالب على الدورات المتخصصة لمستخلصى الجمارك والكمبيوتر واللغات والشحن والتفريغ .. رغم ارتفاع تكاليف واسعار هذه الدورات ؟!

● تم تكوين شركات عديدة تتخصص فى تقديم الخدمات المساعدة لعمل الميناء مثل شركة للاعمال البحرية والخدمات الملاحية واخرى لاعداد الحاصلات الزراعية والحفر للتصدير والتجارة واخرى للمنتجات الغذائية والالبان ..

● بدأ الكثيرون من الحرفيين مثل الفلاحين وصانعى وتجار الموبيليات والاحذية والحلويات والمنسوجات والالبان فى تطوير انتاجهم لتسويقه وتصديره للخارج .

● بدأ تجار الخضر والفاكهة فى تعليم فنون تسويق هذه المنتجات وتصديرها .

● من المنتظر عودة اكثر من ٥٠ الف بحار دمياطى فى ميناء بيريه باليونان للعمل فى الميناء الجديد .

● وعودة الاف الفلاحين من العراق والاف من صناع الاثاث من كافة الدول العربية لفتح ورشهم وتحسين انتاجهم لتصدير عبر الميناء .

هذه المقتطفات من اراء واحاديث عشرات من مواطنى دمياط المتفائلين خيرا بتشغيل الميناء الجديد والذين جلست وعشت معهم على مدار ٤٨ ساعة امضيتها متنقلا بين الميناء ومدن واحياء المحافظة لجس نبض الجماهير ومعرفة حقيقة ما يدور فى تفكيرهم تجاه هذا الميناء .. ولكن هذه نظرة اخرى لا يجب اغفالها فماذا يقول اصحابها ؟!

الوجه الاخر للميناء !

من المعروف عن الدمايطة حرصهم الشديد فى تقييم وتقدير الامور وهذا راجع الى العقلية التجارية والعملية التى يتمتعون بها وتدور النظرة التشاؤمية تجاه الميناء حول هذه الاراء :

● ان الميناء لن يخدم اهالى دمياط .. لانهم متميزون فى العديد من الصناعات والتى تدر عليهم دخولا عالية يحسدها عليهم بقية المحافظات .. مثل تفوقهم فى صناعات الموبيليات والاحذية والالبان والمنسوجات والحلويات .

● ان الميناء سيخدم بقية المحافظات مثل الدقهلية والغربية وكفر الشيخ والشرقية وبور سعيد والاسماعيلية لتصدير محاصيلها الزراعية عبر الميناء .

● ان الميناء يعنى قدوم الاف العمال الوافدين وهذا معناه تحميل زائد على المرافق والخدمات الاساسية مايتبع ذلك من ظهور مشاكل لم تكن موجودة من قبل فى هذه المرافق .

● ظهور ازمات جديدة فى الاسكان وغلو اسعار تأجير وتمليك الشقق وارتفاع سعر الارض .

● الميناء سيكون ضربة قاضية لمصيف رأس البر الذى يعد مخلا هاما للدمايطة .

● الميناء سيخلق انماطا جديدة فى العمالة ستؤثر على سوق العمالة المحلية وتؤدى الى رفع اجرة العامل اليومى .

● احتمالات قوية لهروب العمالة الفنية المدربة من الصناعات الدمياطية الى العمل فى الميناء لتحقيق الكسب السريع .

● خوف الدمايطة من المنافسة الجديدة التى تفرض على الميناء خاصة من ميناء بور سعيد وهى منافسة غير متكافئة فى نظرهم .

ولهذا يعيش معظم الدمايطة فى ترقب شديد لموعد تشغيل الميناء .. ويعيشون ليلنا قلقة فى انتظار نجاح او اخفاق الميناء والذى على ضوئهما يتوقف تحديد موقفهم من الميناء .. اما الاتجاه العملى والتعامل معه بشكل الطاقات وبلا خوف فى حالة نجاحه واما العزوف عنه ومقاطعته والتخلى عنه فى حالة اخفاقه .. وهذا ما سوف تجيب عنه الايام القادمة .

انتهى العمل فى ١٢ رصيفا بالميناء قادرة على شحن وتفريغ جميع انواع السفن
« تصوير حلمى عاشور »

العمل يجرى على قدم وساق لرصف الطرق البرية الموصلة للميناء



زيارة بيريز .. بين الترحيب والتحفظ والادانة

لا تزال اصداء دوي الزيارة المفاجئة التي قام بها شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي للمغرب واجتماعه مع الملك الحسن الثاني مسموعة في العديد من عواصم العالم .. ما بين مرحب .. ومرحب بقوة .. ومتحفظ .. ومدين ومستنكر .. ولكن الملاحظ هو انه اذا كان لدى الذين رحبوا اسباب تدعوهم لذلك وهو ان المعنى القريب للزيارة

هو كسر جمود تعاني منه عملية السلام في الشرق الاوسط منذ فترة .. واذا كان لدى الذين تحفظوا اسباب تدعوهم للتحفظ لعل اولها ان هناك اشياء لم تتضح بعد .. فان هؤلاء الذين ادانوا واستنكروا — كما ادانوا من قبل واستنكروا — لا شك قد تسرعوا في اصدار حكمهم .. الذي اصبح بمثابة مصادرة لاى تحرك دون البحث عن دوافعه واسبابه الحقيقية ..

فلا شك ان الملك الحسن الثاني ملك المغرب كانت لديه اسباب شجعته على الاعلان عن هذه الزيارة . ولا يمكن أن يكون الدافع مثلا هو مجرد الاثارة السياسية . وهو الرجل المعروف بحنكته وخبرته . وهو

في الوقت نفسه رئيس منظمة المؤتمر الاسلامي . ورئيس لجنة تحرير القدس .. واذا لم تكن هناك اسباب وجيهة للاعلان عن الزيارة لابقاها سرا . كما حدث في زيارات سابقة قام بها مسئولون اسرائيليون كبار مثل اسحق رابين وموشي ديان بل وشيمون بيريز نفسه .. كما أكدت الصحف الاسرائيلية ..

ونحن لا نريد أن نسبق الاحداث . ولكننا نود أن نسال أنفسنا سؤالا هاما .. هو ماذا نريد نحن كعرب .. وما هو موقفنا من ازمة الشرق الاوسط ؟ .. والاجابة الواضحة والاكيدة هو اننا أعلنا ونعلن

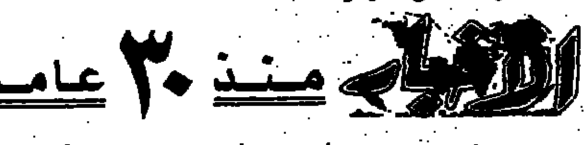
اننا نريد تسوية شاملة للازمة من خلال ايجاد حل للقضية الفلسطينية التي هي لب النزاع من وجهة نظرنا .. وهذا هو ماأكدته مقررات قمة فاس التي وافق عليها العرب جميعا .. واعترفوا خلالها ضمنيا بحق اسرائيل في الوجود .. اليس كذلك ؟ ..

إذان تبقى النقطة الاكثر اهمية وهي كيف نحقق هذا الهدف مع الوضع في الاعتبار ان اى ضياع للوقت لن يكون ابدا في صالح القضية .. فالمستوطنات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة تتزايد .. وحقوق الفلسطينيين تضيع .. والخلاف هو على الشكل .. نحن نطلب ان تبحث المشكلة في اطار مؤتمر دولى للسلام تحضره كافة الاطراف

المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية . ويشاركنا هذا الموقف كل من الاتحاد السوفيتي والصين .. وفرنسا مؤخرا .. بينما اسرائيل والولايات المتحدة وبريطانيا لا يحبذون هذا الشكل ويرون من الا فضل لجراء مفاوضات مباشرة .. فهل نقف مكتوفي الايدي .. ليستمر

الجمود .. الذي قلنا انه ليس ولن يكون في صالحنا .. ام نتحرك لدفع العملية .. وهذا هو ما فعله الملك الحسن .. لذلك فاننا كنا نتمنى ان نتأخر — ولو قليلا — بيانات الشجب وقطع العلاقات والتهديد بقطع العلاقات .. فربما نجح الرجل في تحقيق ما نريد .. ولكن يبدو ان

الموقف سيصبح اكثر تعقيدا .. وان المشكلة ستزداد صعوبة وسيكون ذلك بالطبع في صالح اسرائيل .



تستطيع أمريكا وبريطانيا أن تتبينا أثر قرارهما في الرأى العالم العالمي وتستطيعان أن تدركا الى أى مدى يبدو أن التمرع هو الذى دفعهما اليه ..

عبدالله خليل رئيس وزراء السودان يقول أن مصر والسودان وحدهما أصحاب الشأن في ماء النيل .. ومحمد أحمد محجوب وزير خارجية السودان يقول أن القرار الامريكي البريطاني لن يؤثر في مفاوضات مياه النيل بين مصر والسودان وكأنهما يقولان لامريكا وبريطانيا أن محاولتكما افساد الأمر بين البلدين ليست مجدية .

جريدة الأوبزرفر البريطانية تقول ان هذا القرار سيقابل بالاسف في جميع أنحاء آسيا والدول المتخلفة . وأنه دل على أن ادعاء تقديم خدمات لترقية مستوى الشعوب هو ادعاء غير صحيح وأنه خاضع للدوافع السياسية ..

ولا نشير الى بقية التعقيبات والتعليقات فقد يقال انها من وجهات معادية للغرب ولكن ما القول في أصدقاء الغرب ومن لا يميلون الى الغرب أو الشرق ؟

ما من ريب في أن كلا من أمريكا وبريطانيا ستشعران بالندم على هذا القرار .. وقد يكون اصلاحه في المستقبل مهمة شاقة . فقد ترك أثره السيء وأحس الجميع أن المعاونة التي قيل أنهما بذلت لمساعدة الشعب المصرى على تحسين مستواه ومواجهة مشكلاته لم تكن الا

معاونة مقصودة لغرض . وهو أسوأ ما يجرح الشعوب في كرامتها .

محمد زكى عبدالقادر
٢٤ يوليو ١٩٥٦



● الأخبار ● تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التي تقدم جديدا يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادى وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكرى يعمل من اجل مصر ●●●

الرأى للشعب

ثورة يوليو بين التقييم .. والتحطيم !!

من القوانين الطبيعية المعروفة أنه لكل فعل رد فعل مساو له في القوة . مضاد في الاتجاه .. تطبيقا لهذا القانون الازلى فعندما قامت ثورة يوليو وكانت بكل المعايير حدثا ضخما كان حتما وطبقا لهذا القانون ان يتصدى لها البعض وأن يتصيد لها الاخطاء وهؤلاء هم :—

● الذين تعارضت مصالحهم المادية مع النظام الجديد ومست قراراته أحوالهم أو مراكزهم كتحديد الملكية الزراعية

او تاميم المصانع وكذلك من كانوا مرتبطين معنويا بالاسرة المالكة أو اقاربها أو يعملون في خدمتها ..

● ولكن وفي ظنى أن أحد أعداء ثورة يوليو هم بعض ابنائها أو المنتسبين اليها صدقا أو كذبا .. تصور بعض منهم انهم دخلوا في معركة مع المدنيين وانتصروا عليهم وطبقوا مبدأ يقضى بان الويل للمغلوب .. بل ومنهم ايضا من وجدها فرصة مواتية لابد من انتهازها واستغلالها فلطش وهبش .. ونهب وسلب تحت تصور أن ما يحصل عليه من باب الغنائم في الحرب .

والناس معذورون .. أليس هؤلاء ينتسبون الى الثورة ومن حق الناس ان تضيف كل تصرف شائن أو مسلك معيب لاحد من هؤلاء في رصيد السيئات للثورة بصفة عامة ؟ والناس تخضع لمبدأ أن الشر هو الخير ونحن لدينا ولع شديد بالاضافة والتضخيم والاحتفال بالشائعات .. التي نمت وكبرت وأصبحت مادة لعشاق الكلام والسهر والسمر .

● ومنهم أيضا من تصرف باهمال شائن والا فكيف يتصور ان يكون لدينا خبر لن هجوم اسرائيل علينا عام ٦٧ سيكون ما بين ٥ يونيو و ٧ يونيو ثم يطير المشير عامر يوم الخامس بطائرته في الجو ويتجمع القادة لاستقباله في أحد المطارات بسيناء ؟

●●●

● وقد أساءت الثورة الى ناس وأحسنت وأخذت بيد آخرين ولان أى شيء له جانبان .. فالمتوفى مثلا مصيبة كبرى تحل بأهله والاعزاء عليه ولكن هذا الحادث الذى يبكى له ناس يفرح ويطرب له آخرون من أصحاب محلات الفراشة والصواوين .. هكذا كان الحال .. أضير أشخاص بقرارات أسعدت معدمين وحفاة وأشقياء وانتقلوا بالمقابل من طبقة الى طبقة أعلى ..

ولان الثورة عندما أعلنت عن نفسها قالت انها تقوم بحركة — وكان هذا تكتيكا بارعا منها فما كان أسهل عليها ان تدك القصر الملكى على من فيه وأن تحصد بالرشاشات خصومها ولكنها لم تفعل بل ورفضت اقتراحا لأحد أعضائها — ج . س . بشنق الملك فاروق في أحد الميادين بل سمحت له باصطحاب من رأى من رجاله وحمل معه ما شاء من حقائب بلغت أكثر من مائة حقيبة .. وعندما مات في ايطاليا عادت جثته ودفن الى جوار آبائه بجامع الرفاعي بالقلعة ...

بقلم المستشار :
عبدالحميد يونس

● ولم يعرف عن أحد من رجال الثورة اعتناق فكر يسارى سوى اثنين . لكن الغرب بتصرفاته دفعهما دفعا للالتجاء

والاتجاه الى المعسكر الشرقى .. حدث هذا في واقعتين .. مدنا بالسلاح والثانية عند بناء السد العالى اذ وافق الغرب على

بنائه ثم عاد فجأة وسحب تمويله بدعوى عجزنا المالى ..

وأستاذنا فتحى رضوان له تفسير آخر سطره في كتاب عن ذكرياته مع

عبدالناصر أن الهجوم على ثورتنا وليد فكر استقر في وجداننا . اننا كمصريين لا تصلح لشيء أبدا ولابد ان نظل

مستعمرين وان الاجانب هم الذين يقودوننا الى الامام واننا من غيرهم لا نصلح لأى شيء .

فلما نجحت الثورة بعد قيامها بل واستمرت حتى اليوم . صعب ذلك على البعض لان في ذلك حجة دامغة على

عكس أى تقول أن المصريين لا ينجحون في أى عمل .. لقد نجحوا في اسقاط الاسرة المالكة وتولى أمرنا عدد من المصريين من أواسط الناس ..

ومعظم الهجوم علينا يأتى من الداخل لاننا نردد كلام أعدائنا اننا نجلد أنفسنا بأنفسنا ونجد متعة في السخرية من تصرفاتنا والاشادة بتصرفات الآخرين وكأننا جنس أقل وهذا هو الاحساس الدائم بالنقص .

ان من يتطلع الى الخريطة السياسية لنا اليوم يجد أن بعضا من الوزراء ونظراء الوزراء من محافظين ورؤساء شركات ومؤسسات وأعضاء مجلسى شعب وشورى لو أخذ بعضهم لحظة تأمل للتفكير كيف وصل الى كرسيه الذى يجلس عليه الآن وهل كان من الممكن ان يتم له ذلك لوجد بمقياس العدالة ان الثورة صاحبة فضل كبير عليه . لكنها عقدة المعاندة والاستعلاء والاستكبار على الحقائق .

فريق آخر يرى أن الهجوم على ثورة يليو مع انه تماما كأحد المنتفعين بخمسة فدادين .. فدادين خمسة .. ولكن في موقع آخر .. يجد أن هذا الهجوم يضعه مع شريحة الذين اضيروا

من ثورة يوليو من اقطاعيين كانوا يملكون أبعاديات وشاليك أو مصانع أممت مع أن وضعه الاجتماعي معروف على الاقل أمام نفسه حين ينظر الى المراه ويستعرض أفراد أسرته .

●●●●

لقد هزم القائد العسكرى نابليون بل ومات أسيرا ومع ذلك فلا أظن أن أحدا من الفرنسيين الا ويرفع لاسمه قبعته كما ان قبره يعد أحد المزارات الهامة .

في فرنسا سقط خط — ماجينو — الهائل بل ودخل الجنود الألمان الى العاصمة نفسها باريس ولكنها اجتازت هذه الازمة .. وفي الاتحاد السوفيتى سقطت البلاد تلو الاخرى أمام جحافل النازى وأصبحت موسكو مهددة بالسقوط .. ولا أظن أحدا في البلدين يذكر هذا التاريخ الا للاستفادة من التاريخ فقط .

لقد هزمت روسيا وهى تتبنى الماركسية وانتصرت وهى بنفس المبادىء تحكم وكذلك فرنسا هزمت وانتصرت في ظل نظام سياسى واحد .. ونحن ألم نهزم شر هزيمة عام ٤٨ ونحن نأخذ بالنظام الملكى الرأسمالى بل وولدت اسرائيل في ١٥ مايو من نفس العام ؟

ولو أخذنا بمقياس بعضنا لاعتبرنا أن أحمد عرابى وهو أحد أبطالنا قد جر علينا هزيمة انتهت باحتلال مصر عام ١٨٨٢ ولكنه بكل المقاييس كان زعيما وطنيا ولم يعترف به الا بعد ثورة يوليو وكان من قبل ذلك تعتبر ثورته هوجة عرابى .

ان نقد ثورة يوليو واجب على المؤيدين قبل المعارضين للاستفادة مما جرى .. لكن النقد والتقييم شيء .. أما الانقضاض والتحطيم فشيء آخر .

الدعم .. في جمعيات وهمية !

الكلام المثار هذه الايام حول الدعم وحول امكان تامينه أو ترشيده لامكان توصيله الى مستحقيه .. ليس جديدا ولا وليد هذه الايام . وانما هو قديم قدم الدعم نفسه منذ بداية العمل به . وحين لم يكن حجمه الاجمالى قد تعدى بضع المئات من الملايين

وأذكر أننى كنت — يوما — أحد الذين شاركوا برأيى في هذه القضية .. نشر في حينه على نفس هذه الصفحة تحت عنوان « لماذا الكلام عن الدعم ؟ » وكان مفاد هذا الرأى في مجمله . أنه بما أن الدعم هو جزء من الدخل العام . فهو بهذه الوضعية مؤثر الى حد كبير في ميزان المدفوعات وفي الحركة التجارية الاستيرادية . بكل ما تعنيه وترتبه من آثار اقتصادية .

تتعكس حتما — بشكل أو بآخر — على كل تفاصيل حياة الشعب المعيشية اليومية . وأنه لهذا كان ينبغى أن تلازمه من الوهلة الأولى لبدء تقريره والعمل به . حملة توعية اعلامية تنبه المواطنين — من البداية — الى دورهم الهام جدا في حراسة القنوات الشرعية التى يمر بها لكي لا يتسرب الى خارج هذه القنوات . كما حدث فيما بعد وكان متوقعا حدوثه . وبعد أن تضخم حجمه الى أكثر من

مليارين من الجنيهات تحول وبتحول معظمها الى عمائر وممتلكات .. تمتلكها القلة القليلة من الجشعين

ونتيجة لهذه السياسة العشوائية وغير المدروسة .. بل وغير القريبة من علم الشعب أو فكره . كان اضطرار الدولة الى رفع أرقام الدعم سنة بعد أخرى . الى أن وصل الى ما وصل اليه .. ملحقا بالموازنة العامة .. هذا العجز الذى هو فوق طاقتها . ثم متحولا — بعد ذلك — بحكم تسربه من قنواته الشرعية . الى ثروات طفيلية تمتلكها القلة المستغلة غير المستحقة . ومع ذلك فما كل ذلك الا تحصيل حاصل .. علينا أن نعترف به . علينا ترتب على هذا الاعتراف — كشعب يجب أن يشارك — ما لابد من ترتيبه من تأمين للدعم وترشيد له . ومحاولة سد الثغرات . التى يمكن أن يعاود التسرب منها .

وفي هذه الآونة التى يقوم الدارسون فيها بجهود خارقة . من أجل التوصل الى ما لابد من التوصل اليه في شأن الدعم .. يتعين على هؤلاء الدارسين أن يأخذوا في اعتبارهم — في الدرجة الأولى — أن كما هائلا من السلع المدعمة . تخصص له الدولة — للأسف — قنوات رسمية معترف بها .. هذه القنوات هى التى يتسرب منها هذا الكم . ليذهب بعيدا عن متناول الشعب بأسعاره المدعمة ليباع له بالاسعار الباهظة التى تسميها بالسوق السوداء .. التى ليست في الواقع الا الجمعيات الاستهلاكية .. المختلفة النوعيات والتسميات .

بقلم :
عبدالستار عكاشة

هذه الجمعيات جميعها ولا أقول معظمها .. جمعيات وهمية ولا تمت الى الشرعية بصلة . خاصة في القرى والاقاليم حيث يقوم بعض الافراد بتشكيلها لحسابهم الخاص .. عن طريق تجميع أسماء من الأهل والاقارب ومن غيرهم . والتقدم بهم في صورة جمعية عمالية أو فئوية . أو غير ذلك من مختلف التسميات بعد تجهيز مقر شكلى لها .. للحصول على أكبر كم من السلع المدعمة وبيعها في السوق السوداء . أو على الأصح خلق السوق السوداء بها ولها في القرية أو الاقاليم .

وكمثال على ذلك فان في القرية التى أنا منها .. يوجد أكثر من عشر جمعيات جميعها وهمى وغير حقيقى .

واذا تكلمنا عن البطاقة التموينية . فان هذه البطاقة — للحق والحقيقة — هى أضمن القنوات وأمنها لتوصيل الدعم الى أصحابه . الا أن هذه البطاقة لم تسلم — خاصة بعد تصنيفها الى خضراء وحمراء — من أحابيل المتحايلين والمزورين حيث لجأ كثيرون من القادرين من أصحاب البطاقات الحمراء .. الى اخفاء المعلومات الحقيقية الخاصة بدخولهم وثرواتهم « ليستحصلوا » — طمعا وجشعا — على بطاقة خضراء . أو على الأصح على حقوق المستحقين الاكثر احتياجا

ومن هنا تتبدى لنا خلفية هامة في هذه القضية .. أحسب أنها هى التى تتطلب التركيز كله . وأعنى بها عملية الحصر والتعداد . وما يجب أن تشتمل عليه وتستلزمه من الدقة الدقيقة في تحرى المعلومات الصادقة عن الدخول والايرادات والمستويات المعيشية للأسر والأفراد . ووجوب أن يتم ذلك بأساليب علمية وعملية مدروسة .. حتى لا يختلط الحامل بالنابل وتتسرب حقوق المستحقين الى غيرهم .

وكما ذكرت في مقال سابق . فلم يحدث أن أحدا شكا من البطاقة التموينية .. أو ادعى أنه لا يحصل على مقرراته المدونة بها أو المربوطة عليها .

والكلام عن الدعم بعامة . وعن كيفية تأمينه من الطفيليين وترشيده المستحقين عن طريق بطاقة التموين . له تكملة أحسبنى — ان شاء الله — عائدا اليها .

●● كاتب هذا المقال فلاح مصر من قرية أبو رجوان قبلى — جيزة

(بين قوسين)

(إمرأة مطلقة) نسخة غير منقحة من (أريد حلا) ...! الفرق الوحيد هو أن الصراع هذه المرة من أجل الشقة . وأن البطلة ليست فاتن ...!

***

غريبة جدا تلك الحملة التى تشنها حفنة من المجلات غير المصرية بحجة أن قرارا سريا قد صدر بمنع المطربين العرب من العمل في مصر . ولا أساس — طبعا — من الصحة لهذا الكلام السخيف . فلماذا إذن هذه الضجة المفتعلة ...!؟ لقد فتحت مصر دائما ذراعيها — بل قلبها — لمن جاءوا يلتمسون المجد او الشهرة أو حتى المال بين جنباتها ...! أما اذا كان المطلوب هو أن تصفق مصر — رغما عنها — لكل من هب ودب من الذين يتسترون خلف الفن ليمارسوا أنشطة أخرى . أخجل من ذكرها . فان الرد المختصر المفيد هو : كان زمان ....!

***

كتب الشاعر الرقيق فؤاد بدوى أغنية عن لاعب الكرة العالمى مارادونا . وهو مايستحق عليه الشكر ...! لكننى في الوقت نفسه أقترح عليه أن يبادر — من باب أولى — بتأليف أغنية مماثلة عن عميد الأدب العربى الراحل د . طه حسين بمناسبة مولده في ١٤ نوفمبر الذى تقرر منذ ١٩٨٤ أن يكون يوما قوميا من أجل الطفولة المعوقة ...؟ أم أن مارادونا أقرب ...!

***

بوب جيلدوف — كما نعرفه جميعا — هو الفنان الايرلندى الذى تولى بمفرده اقامة كل تلك المهرجانات الدولية الضخمة لصالح ضحايا الجفاف في أفريقيا ...! السؤال الذى يحيرنى هو : لماذا لايظهر عندنا فنان واحد كبوب جيلدوف ...؟!

***

الجميع حائرون ...! يفكرون ...! عن أزمة السينما يثرثرون ...! في جنون ...! أسبابها ...! ماذا عساها أن تكون ...!؟ والحديث ذو شجون ...! ممثلون ومخرجون ...! موزعون ومنتجون ...! حتى الودع سيضربون ...! يتعاركون ...! يتناطحون ...! ويصرخون ...! أقوالهم ...! أعمالهم أفلامهم ...! وكل مايقررون ...! قد مله المتفرجون ...! قد مله المتفرجون ...!

د . أحمد يونس

الى محرر الأخبار

لا تظلموا امكانيات كليات الطب

إن رفض نقابة الاطباء وكليات الطب زيادة اعداد المقبولين لكليات الطب بحجة عدم توافر امكانيات كليات الطب .. قول مردود عليه :

اولا : أن الطلاب اصحاب المشكلة طلبة متميزون يمثلون قمة هرم الناجحين في الثانوية العامة من الحاصلين على ٩٠٪ في درجات المجموع الكلى للثانوية العامة .. ومثل هؤلاء الطلاب يشجع كل قلم حر يدافع عنهم ويتبنى قضيتهم ..

ثانيا : ان حجة ضعف الامكانات يمكن التغلب عليها بفرض رسم تنمية لموارد كليات الطب على كل طالب سيلتحق بهذه الكليات .. وقد سبق ان طبقت جامعة القاهرة العام الماضى وقبل الماضى فرض رسوم على الطلاب الذين قبلوا بكليات جامعة القاهرة فرع الخرطوم .. ورسم آخر لتأدية الامتحان لهؤلاء الطلاب بالقاهرة بدلا من الخرطوم .. مقابل ١٠٠ جنيه .. ودفع الطلاب ورضوا بهذا الحل .. ولم يتعارض هذا مع الدستور .. ونفس الشيء تم العام الماضى عندما فرضت جامعة القاهرة رسما قدره ٢٠ جنيها على كل طالب يتقدم بطلب للتحويل الى كليات جامعة القاهرة .. ولم يعترض أحد ويشكو الدستور .. كذلك عدل نص في اللائحة التنفيذية لقانون الجامعات بما يقضى بان يدفع كل طالب ممتحن من الخارج ١٠ جنيهات عن كل مادة .. ولم يعترض أحد .. ولم يشكو الدستور .. وكان كل ذلك يتم بالمجان .. ولن اذهب بعيدا . ولن انكر ما يدفعه اولياء الامور في دور الحضانة .. وغيرها .. حتى بلغ الامر ان الطالب الذى يعيد في فصول الخدمات للتجارة الثانوية يدفع ٥٠ جنيها رسم قيد بخلاف الكتب التى يشتريها .. وغير ذلك الكثير والكثير .. والكل يعلم هذا .. اذ ليس هناك حجة أو معضلة لا يمكن حلها من حيث عدم توافر الموارد والامكانات .

ثالثا : عن عدد الاساتذة الكبار والصقار فامسكوا الخشب معى .. إن عندنا من اساتذة الطب ما يكفى لفتح ١٠ كليات طب اخرى ..

كريمة الفقى

استخدام الملصقات الاعلانية بحديقة الحيوان لزيادة دخلها ١٠٠ ألف جنيه سنويا

حديقة حيوان الجيزة من اهم حدائق الحيوان في العالم ويرتادها سنويا مالا يقل عن مليون زائر من جميع الثقافات . وهى في رأيى كتجارى وخبير اعلان تعتبر من اخصب البيئات للاعلانات المثمرة التى يجب ان يسارع المعلنون للاعلان فيها خصوصا عن مستلزمات الطفل .

ولذلك اقترح على الدكتور سعد البدراوى مدير الحديقة ان يشترك مع مؤسسة اعلانية كبيرة في استغلال بعض مساحات الحديقة من الداخل للاعلان وتيسير ذلك على المعلنين .

وهذا الاقتراح في رأيى يحقق مالا يقل عن مائة الف جنيه سنويا كدخل للحديقة يخصص لتجميل الحديقة وتحسين خدماتها للزائرين . وأرى الا تتدخل وزارة الزراعة ولايتدخل الروتين في هذا الاقتراح والدكتور سعد البدراوى لاتنقصه الخبرة الادارية وهو يستطيع استغلال هذا الاقتراح دون المساس بالهدف الاساسى للحديقة كمكان للترويح على النفس بالاضافة الى قيمتها الثقافية والعلمية في مجال النبات والحيوان .

عمر عسل
المهندسين

هل يرضى أحد ؟ !

أصيب ابنى بكسر في ساقه . اسرعت به لمستشفى الساحل بشبرا . قام الطبيب المختص بعمل اشعه له بعد تجبيس ساقه للتاكد من سلامة العملية . فقرر خروجه من المستشفى على ان يتم عرضه بعد ١٥ يوما .. وفعلا حضرنا في الموعد المحدد فطلب الدكتور مرة اخرى عمل اشعه باحد المستشفيات لعطل جهاز الاشعة بمستشفى الساحل . وفعلا تم عمل الاشعة بمستشفى الخازندار . وقرر الطبيب المختص به : أن الكسر ملتئم خطأ . فذهبنا للدكتور المختص بمستشفى الساحل الذى قرر مرة أخرى كسر ساق ابنى واعادة تجبيسها .. فهل يرضى وزير الصحة بهذه المعاناه التى يعيشها ابنى الان بسبب خطأ الطبيب ؟

أحمد عبد الصمد
موظف بسجل مدنى حدائق القبة

مرت ١٠ سنوات ولم نحصل على شقة

صدر قرار بازالة منزلنا رقم ٣ زقاق الباطنية قسم الدرب الاحمر في ١١ / ٧ / ١٩٧٦ . ذهبنا الى محافظة القاهرة للحصول على مسكن من مساكن الايواء وفعلا تم قيدنا تحت رقم ٧٣ .. ومنذ هذا التاريخ لم نحصل على السكن . رغم اننا نعيش سبعة افراد في حجرة واحدة .

نناشد محافظ القاهرة تحقيق امل أسرة في الحصول على شقة من مساكن الايواء .

محمد مفتاح زيدان
٣ زقاق زرع النوى — سوق الغنم — بالدرب الاحمر

نداء لمحافظ المنوفية

منذ ٦ سنوات بدأت هيئة الطرق والمواصلات بالمنوفية رصف الطريق الموصل بين ميت خلف الدبابية وبركة السبع ولكن للاسف لم يكتمل رصفه حتى وقتنا هذا .. فقد تم رصف جزء من اول الطريق .. وجزء من منتصفه وجزء آخر من نهايته .. ثم تركوا الطريق في حالة يرثى لها ..

اننا نناشد المسئولين بالمحافظة التحقيق في هذه الواقعة ومحاسبة المسئول عن رصف هذا الطريق .

عنهم : محمود محمد مرجان
السيد حمدى
محمود عبد العزيز
الدبابية بركة السبع — منوفية

تأمين إجبارى على ركاب القطارات

حوادث القطارات تدفعنا الى ضرورة بحث انشاء صندوق تأمين ركاب القطارات . يتولى الركاب تمويله عن طريق زيادة فئة تذكرة الركوب بواقع خمسة قروش للخطوط الطوالى وقرش صاغ واحد بالنسبة لخطوط الضواحى .

ونحول لمجلس ادارة الهيئة القومية لسكك حديد مصر السلطات الكاملة لوضع لائحة يتم بموجبها صرف التعويضات المالية المناسبة لورثة المتوفين او للمصابين من حصيلة الصندوق بشرط البعد التام عن غياهب وسراديب الروتين الحكومى الى جانب عدم تحميل ارصدة الصندوق باية مصروفات تحت اسم اى مدلول كأجور اضافية او حوافز قد يتقرر صرفها للعاملين الذين سيناط بهم امساك الحسابات الخاصة به

على احمد غريب
الهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحى

نداء إنسانى الى وزير الداخلية

لم نذهب إلى القاهرة طوال حياتنا حتى فوجئنا بقراركم رقم ٨-٢٤ بتاريخ ١٠/٢١/ ١٩٨٥ الخاص بنقل زوجى من دمنهور الى القاهرة وكان هذا القرار المفاجىء هو الصخرة التى تحطمت عليها سعادة الأسرة .

اننا لاتملك سكنا بالقاهرة ومرتب زوجى الضئيل لا يتحمل ذلك . باسم أم لثلاثة أطفال صغار أناشد وزير الداخلية باعادة زوجى الى مقر عمله الاصلى بدمنهور .

زوجة الجندى/ مدحت قطب مكى
وزارة الداخلية شئون الافراد
القاهرة

طردونا من المدرسة بعد شهر من قبول أوراقنا

قرأنا أعلانا على صفحات الجرائد عن قبول الحاصلين على الشهادة الاعدادية دفعة ٨٦ وماقبلها لمدرسة السياحة والفنادق بمدارس العباسية النموذجية .. تقدمنا بالاوراق المطلوبة ودفعنا المصروفات .. بدأنا نستعد للدراسة .. حصلنا على دورات في اللغة الانجليزية والفرنسية .. وبعد شهر فوجئنا بطردنا من المدرسة .. ويطالبوننا بسحب أوراقنا .

نناشد وزير التربية والتعليم اتاحة الفرصة للحاصلين على الاعدادية عام ٨٤ ، ٨٥ للالتحاق بهذه المدرسة .

عدة توقيعات من الطلبة والطالبات

منطقة بهتيم محرومة من المياه

أصبحنا نشترى المياه . ولانجدها . ونذهب عشرات الكيلو مترات بحثا عن نقطة مياه نروى بها عطشنا ..

نناشد محافظ القليوبية ان يرحم اهالى منطقة بهتيم من الانقطاع الدائم للمياه ولأيام طويلة .

احمد كامل حسين
٤ ش ناصر — خلف مستشفى اسكو

سوق وسط المساكن

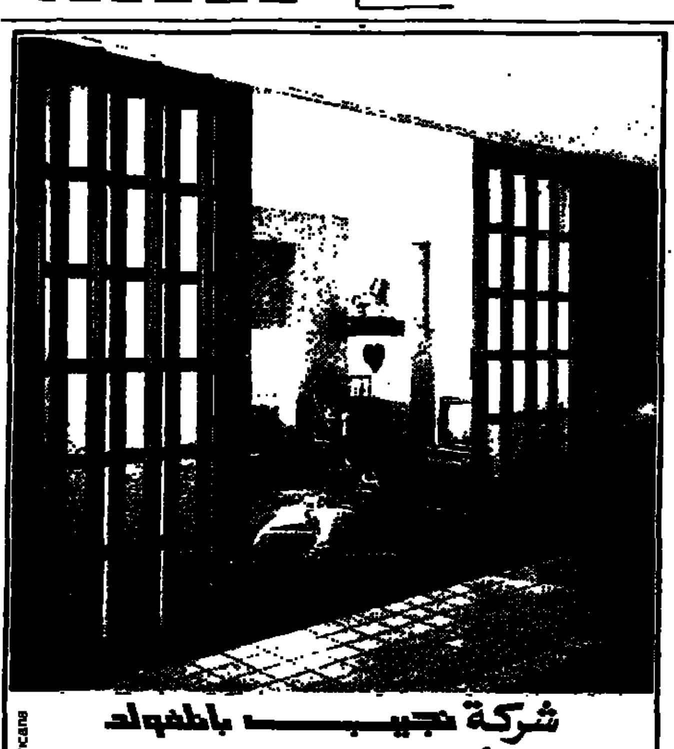
منذ سنوات فوجىء سكان مساكن ام المصريين بالجيزة باقامه سوق الثلاثاء بالمنطقة بعد أن كان في أطراف محافظة الجيزة .

وأصبحت المنطقة تعيش في ضجيج رواد السوق . وأصبح السكان لايعرفون النوم او الراحة بالاضافة الى اكوام القمامة المتخلفة وراء التجار . وبعد ان

تعددت الشكوى قرر المسئولون بمحافظة الجيزة ازالة السوق ولكن للآن لم يتم تنفيذ القرار

نناشد المسئولين بمحافظة الجيزة تنفيذ قرارهم السابق رحمة بالسكان .

محمد عبد الناصر
وكيل مدرسة الاورمان الاعدادية بنات بالعجوزة



الأخبـار

برقيات تهنئة للرئيس بعيد ثورة ٢٣ يوليو

تلقى الرئيس برقيات تهنئة بعيد ثورة ٢٣ يوليو من عدد من الرؤساء والقادة . وقد اعربوا عن العلاقات الاخوية بين مصر وبلدانهم وان تستمر العلاقات في النماء والقوة .

فقد تلقى الرئيس برقية من الرئيس الصيني لى نيان شيان وتشاو تسى يانج رئيس مجلس الدولة الصينى ومن محمد ارشاد رئيس بنجلاديش .

كما تلقى الرئيس تهنئة من الرئيس الرومانى نيكولاى شاوشيسكو . ووى كيم وى رئيس جمهورية سنغافورة ومن جلالة الملك بوتان ومن يوحنا بولس الثانى بابا الفاتيكان ومن بال لورنس رئيس مجلس رئاسة جمهورية المجر ومن الأمير جان دوق لكسمبورج ومن الملك بدوان ملك بلجيكا ومن فرانشيسكو كوسيجا رئيس ايطاليا ومن كريستوس سارتس دياكيس رئيس اليونان ومن جلالة الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا ومن اريك هونيكر رئيس المانيا الديمقراطية ومن ستاف جسانى رئيس مجلس الرئاسة بجمهورية يوغوسلافيا ومن زائيل سينج رئيس الهند .

كما تلقى الرئيس برقية تهنئة بنفس المناسبة من فخامة الرئيس صدام حسين رئيس العراق والرئيس ماريو كيريكو رئيس اللجنة المركزية لحزب الثورة الشعبية لجمهورية بنين ورئيس الجمهورية ورئيس الدولة ورئيس المجلس التنفيذى الوطنى .. ومن ملكة هولندا وامبراطور اليابان ومن السلطان حسن البلقية سلطان بروناى .

ومن الوزراء والمحافظين

كما تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تهنئة بمناسبة مرور ٣٤ عاما على ثورة ٢٣ يوليو من المهندس محمد ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة والدكتور فتحى محمد على وزير التعلم العالى والبحث العلمى ومن اللواء ثروت عطا الله محافظ السويس والمستشار السيد الجوسقى محافظ الاسكندرية واحمد موسى وكيل مجلس الشعب .

وتلقى برقيات تهنئة بنفس المناسبة من السفراء محمود كمال رفعت سفير مصر فى نيقوسيا .. وأحمد تغلى سفير مصر فى الجابون وفتحى حسين كامل سفير مصر فى تنزانيا وجمهورية جزر القمر الاتحادية الاسلامية ومن الدكتور عبدالمنعم عتيق سفير مصر فى بودابست ومن الدكتور على سمير صفوت سفير مصر فى فرنسا ومن الشافعى عبدالحميد سفير مصر فى بون ومن فتحى الجوجلى سفير مصر فى اكرا ومن احمد سليم سفير مصر فى بكين ومن محمد ساقى هبه سفير مصر فى اسلام اباد .

ومن سامى ثابت سفير مصر باليابان ومن احمد فؤاد مرسى سفير مصر فى بوروندى ومن الدكتور محمد عبدالعزيز عامر سفير مصر بالجزائر ومن شوقى اسماعيل القائم بالاعمال بالنيابة فى كمبالا .. ومن الدكتور عمر على عامر رئيس مكتب المصالح المصرية فى صنعاء ومن السفير عادل المراغى القنصل العام فى هامبورج ومن شريف المراغى القنصل العام فى روما ومن فتحى يوسف وزير مفوض فى الدوحة ومن احمد قدرى عبدالمجيد سفير مصر فى لندن ومن محمود عماره رئيس الجالية المصرية فى فرنسا .

للمواساة

أوفد الرئيس حسنى مبارك أمس سعيد يوسف كمال زاده أمين رياسة الجمهورية للتعزية فى وفاة المهندس محمد كامل صديق محافظ الجيزة الاسبق . والعميد سامح المريوشى للتعزية فى وفاة المرحومة زينب يوسف عابدين . والعميد على خلف للتعزية فى وفاة منيرة هاشم النادى وابلاغ اسرهم خالص عزائه ومواساته .

سفارة مصر بباريس تحتفل بعيد ٢٣ يوليو

باريس ـ خاص بالاخبار

استقبل السفير سمير صفوت بضع مئات من الشخصيات الفرنسية والمصرية فى بيته فى حفل استقبال نهارى بدأ قبل ظهر أمس بمناسبة عيد ٢٣ يوليو .

حضر الحفل عدد من الوزراء الفرنسيين الحاليين والسابقين

كما حضر الحفل ايضا الموسيقى محمد عبدالوهاب والفنانة صباح التى ستحيى حفل الجالية المصرية بمسرح اليونسكو مساء الجمعة القادم .

أمال عثمان تفتتح معرض العمل الاجتماعى لشباب الهلال الاحمر

تفتتح الدكتورة آمال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية بعد غد معرض العمل الاجتماعى لشباب الهلال الاحمر بمقر المركز الرئيسى لجمعية الهلال بالقاهرة .

يضم المعرض ٣٠ لوحة فنية وأعمال التريكو والكانفاه والملابس الجاهزة للاطفال والشباب وجميع المعروضات من انتاج فتيات وشباب الهلال الاحمر فى ٢٩ جمعية بالمحافظات .. وتقوم الوزيرة بتوزيع الجوائز على الفائزين فى المسابقات الفنية والمباريات الرياضية التى اقيمت بمعسكر الهلال الاحمر فى بورسعيد .

شركة مشتركة بين مصر للطيران وهيئة المطار لخدمة الطائرات

طلب فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى من كل من هيئة ميناء القاهرة الجوى ومؤسسة مصر للطيران دراسة انشاء شركة مشتركة لتقديم الخدمات الأرضية للطائرات بمبنى الركاب الجديد رقم ٢ .

تهدف الشركة الجديدة لاحتكار تقديم الخدمات الأرضية على الطائرات أسوة بما هو متبع فى أغلب المطارات العالمية .

يتم تقديم الدراسة الخاصة بانشاء الشركة الى الوزير خلال الشهر القادم . صرح بهذا اللواء مصطفى كمال محمدى رئيس هيئة ميناء القاهرة الجوى .

الانتهاء من المرحلة الاولى لتشجير مبنى المطار الجديد

بدأت هيئة ميناء القاهرة الجوى فى تشجير المنطقة الواقعة حول مبنى المطار الجديد رقم ٢ والذى يفتتح صباح الأحد القادم .

يتم التشجير على عدة مراحل تنتهى أولاها مع افتتاح المبنى وتشمل غرس الأشجار وزراعة المنطقة المحيطة بالبارك الخاص بانتظار السيارات على أن يتبعها بعد ذلك مراحل زراعة المناطق حول الممر الجديد والطرق المؤدية الى المبنى ، صرح بهذا اللواء مصطفى كمال محمدى رئيس هيئة ميناء القاهرة الجوى .

عمال مصر يؤكدون مضاعفة جهودهم لقاءات دورية لحل المشاكل العمالية

تدراست القيادات النقابية العمالية التى اجتمعت امس بمقر الاتحاد العام لنقابات عمال مصر برئاسة سعد محمد احمد خطاب الرئيس محمد حسنى مبارك الذى القاه فى جلسة افتتاح اعمال المؤتمر الرابع للحزب الوطنى الديمقراطى والذي أكد فيه على ضرورة تكاتف الجميع فى مواجهة المتاعب والشدائد وتضافر جهود المواطنين جميعا لاداء الواجب الوطنى .. اجتيازا لكل العقبات التى تعترض طريقنا ..

وتحملا لمسئوليتنا المشتركة عن سلامة الوطن وأمنه ومستقبله والذى حدد فيه سيادته الدور الأساسى المطلوب من كل مواطن وهو أن يؤدى كل فرد ما هو واجب عليه وان يقدم فكره وعمله بغير حدود وأن يسعى الى الكمال فى انتاجه وادائه وفاء للوطن وتحقيقا لمصالح الجماهير ..

اعتزاز بالشهادة

وقد سجلت القيادات النقابية اعتزازها وتقديرها لشهادة حق اكدها الرئيس عندما اشاد فى خطابه بوطنية واخلاص عمال مصر وقياداتهم النقابية .

كما ناشدت القيادات النقابية المجتمعة امس بمناسبة ذكرى ثورة ٢٣ يوليو فى بيانها عمال مصر بمضاعفة الجهود وبذل اقصى الطاقات تخطيا للمصاعب واجتيازا للعقبات للوصول الى ما نريد للوطن من تقدم وعزة وامن واستقرار المواطن كما طالبت القيادات النقابية بعدم الانسياق وراء اية محاولات تستهدف اثارة النفوس استغلالا للمعاناة او اية مزايدات تحمل الوطن اعباء اقتصادية جديدة وطرح القضايا العمالية من خلال القنوات الشرعية فى اطار المواءمة بين أعباء الدولة وهموم المواطنين .

وقد اعلن الاتحاد انه قد تم الاتفاق مع الدكتور رئيس مجلس الوزراء على عقد لقاءات دورية بين ادارة المنشآت واللجان النقابية بها وكذلك بين الوزراء المختصين والنقابات العامة لحل المشاكل العمالية اولا بأول ولقضاء الحقوق لاصحابها فى اطار الشرعية وفى حدود القانون .

وزير الاسكان : قانون للقضاء على المغامرين فى قطاع المقاولات

كتب ـ محمود غنيم :

تقدمت وزارة الاسكان الى مجلس الشعب بمشروع قانون لتنظيم مهنة المقاولات .. يتضمن المشروع تصنيف المقاولين حسب امكانياتهم المالية والفنية ولا يسمح لهم بالعمل الا فى حدود هذه الامكانيات .. وذلك للقضاء على المغامرين فى هذا القطاع . وعلى انهيار المبانى نتيجة لضعف امكانيات بعض المقاولين وقلة خبرتهم .. كما يتضمن المشروع حرمان المقاولين الذين لاتنطبق عليهم الشروط التى يحددها القانون

صرح بهذا المهندس عبدالرحمن لبيب وزير الاسكان والمرافق وأضاف ان الوزارة تعد مواصفات خاصة ومحددة لاعمال البناء فى مصر يلتزم بها كل من يبنى بهدف ضمان المتانة فى التشييد والوفر فى الجهد والنفقات .

د. عبدالرحمن لبيب

د . رجاء عبدالرسول ممثلا لمصر فى الندوة الدولية للسكان بقبرص

يسافر الدكتور رجاء عبدالرسول مدير معهد التخطيط يوم الأحد القادم الى قبرص لتمثيل مصر فى الندوة الدولية لدورة الأجهزة التخطيطية بالعالم العربى فى مجال السكان .

تعقد الندوة الدولية بنيقوسيا فى الفترة من ٢٨ الى ٣١ يولية الحالى .

يلقى الدكتور رجاء عبدالرسول بحثا عن دور هذه الأجهزة التخطيطية فى مصر والعالم العربى .

مركز شباب جديد باسم المرحوم فؤاد أبوهميلة

يقوم اليوم الدكتور عبدالحميد حسن محافظ الجيزة بوضع حجر الأساس لمركز شباب المرحوم محمد فؤاد أبوهميلة وكيل مجلس الشعب الأسبق ، ويقام المركز على مساحة نصف فدان بقرية بهبيت بالعياط تبلغ قيمة الأرض ٢٠ ألف جنيه تبرعا من اسرة المرحوم

ما قل ودل

عن مشاكل الاعلاف يقول خليل ابراهيم الصحفى : تسوق الابحاث العلمية التى تخدم البيئة .. كم تتكلف من المال ؟! وما جدواها اذا لم يعلن عنها ؟! وما نتيجتها اذا كانت بعيدة عن أعين المستفيدين ؟! ولماذا نستمر فى الشكوى وتحت أيدينا الحل ؟!

ان الشكوى مرة من مربى الماشية من عدم توافر الاعلاف علما بأن الابحاث العلمية بمعهد بحوث الانتاج الحيوانى التابع لوزارة الزراعة ، بالتعاون مع منظمة الاغذية الزراعية / بمشروع اللحوم ، أوضحت أن هناك مادة المفيد والامونيا تعمل على زيادة استهلاك المخلفات الزراعية للماشية مما يعمل على زيادة معدلات التسمين للعجول وزيادة معدلات ادرار الالبان لاناث الماشية .

أما مادة المفيد فهى عبارة عن سائل المولاس يضاف للغذاء اليومى للحيوان وذلك للعلائق الخضراء والجافة وبها فيتامينات ويوريا كمصدر للبروتين بالاضافة الى العناصر الغذائية التى تغطى احتياجات الحيوان .

أما مادة الامونيا فهى غاز النشادر تحقن به المخلفات الزراعية فتفكك الالياف وتسهم فى هضمها بعد تغطيتها بالبلاستيك لعدة أيام ..

ان مراكز توزيعها بالكيلو ٤٦ طريق اسكندرية القاهرة الصحراوى ـ والكيلو ٨٤ طريق اسكندرية القاهرة الزراعى .. فلماذا لا يعلن عنها ؟ ولماذا لاتنتشر فى باقى محافظات الجمهورية حلا لمشكلة اللحوم الحمراء والالبان .. نامل ذلك .

وتفضلوا بقبول وافر التحية

أحمد محمد الصاوى

أمانة الحرفيين بالعاصمة تبحث توفير الأحذية والمحاسبة الضريبية

تعقد امانة الحرفيين بالحزب الوطنى بمحافظة القاهرة اجتماعا موسعا الاسبوع القادم برئاسة محمد خليل حافظ عضو مجلس الشعب وامين الحرفيين بالعاصمة يتم فى هذا الاجتماع بحث أسس مساهمة الحرفيين فى الحد من ارتفاع الاحذية وتوفير احتياجات المدارس من الاحذية والحقائب الجلدية بأسعار فى متناول محدودى الدخل .

كما تبحث الامانة مشاكل المحاسبة الضريبية للحرفيين وتوفير الخامات ومستلزمات الانتاج والميكنة وتوفير القروض الميسرة لهم .

مهرجان ثقافى فى عيد الاسكندرية القومى

يشهد بعد غد الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة والمستشار السيد الجوسقى محافظ الاسكندرية المهرجان الثقافى الكبير ، الذى تنظمه مديرية الثقافة بالاسكندرية احتفالا بعيد الاسكندرية القومى وثورة ٢٣ يوليو .

صرح بهذا محمد غنيم مدير مديرية الثقافة وقال ان المهرجان يشترك فيه اكثر من ٣٠٠ فنان لتقديم عدد من العروض المسرحية والموسيقية والفنون الشعبية . كما يتضمن اقامة امسيات للشعر والزجل وندوات ومحاضرات حول تاريخ واعلام الاسكندرية وثورة ٢٣ يوليو . كما يفتتح ٤ معارض للفنون التشكيلية لفنانى الاسكندرية فى قاعات قصر ثقافة الحرية والانفوشى والشاطبى ومصطفى كامل .

وقال مدير ثقافة الاسكندرية انه ستقام بهذه المناسبة احتفالات ثقافية وفنية بجميع قصور ثقافة الاسكندرية وتفتح للجمهور مجانا

تعاون صحى بين مصر وهولندا

يتم اليوم توقيع اتفاقية للتعاون فى المجال الصحى بين مصر وهولندا . يوقع الاتفاقية عن الجانب المصرى الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة وعن الجانب الهولندى السفير الهولندى بالقاهرة .

بحث زراعة ١٥٠ ألف فدان بالقمح والذرة بالواحات البحرية

مناحل ومشاتل ومشروعات للتصنيع الزراعى

كتبت ـ سعاد أبو زيد :

يبحث الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة زراعة ٥٠ ألف فدان بالقمح والذرة فى الواحات البحرية وقد تم التاكد من وجود مصادر المياه الجوفية . كما تقرر انشاء مشتل لانتاج شتلات الفاكهة من المشمش والزيتون والنخيل واشجار خشبية للتوسع فى زراعة هذه الاصناف .

وقد اعدت دراسة لتنفيذ مشروع مشترك بين مركز البحوث الزراعية ومديرية الزراعة بالجيزة لتربية وانتاج ملكات النحل النقية لتوزيعها على مستوى الجمهورية لتطوير انتاج المناحل وزيادة كميات العسل للتصدير وكان الدكتور يوسف والى اصدر تعليماته الى المهندس حسين ضياء بيومى وكيل وزارة الزراعة ورئيس القطاع الزراعى بالجيزة لتنفيذ هذه الدراسة .

وصرح وكيل الوزارة بان الدراسات التى اجرتها اللجان من واقع الزراعة هناك اثبتت ان اهم المشكلات التى تعوق الانتاج وتطويره بما يحقق عائدا مجزيا للمنتج بالواحات هو عدم وصول المنتجات الى المستهلك بالقاهرة وذلك لبعدها واعتبارها منطقة نائية .

تصنيع المشمش

وقال انه امكن التغلب على هذه العقبة بتوفير وسائل النقل وتشغيل المصنع الموجود هناك بعد تطويره واضاف ان تصنيع منتجات المشمش من عصير وجاف ومربى وقمر الدين وكذلك العجوة من البلح وانتاج عسل النحل ،

وقد حقق هذا عائدا كبيرا للاهالى نتيجة شراء كيلو المشمش منهم بـ ٦٠ قرشا مقابل ١٠ قروش حيث كان لا يباع ويترك حتى يتلف لزيادة كمياته عن حاجة اهالى المنطقة . ويقوم المصنع الان بتصنيع الزيتون واستخراج الزيت منه ، وسيتم توزيعه عن طريق منافذ وزارة الزراعة والجمعيات الاستهلاكية لتغطية احتياجات السوق المحلى .

واختتم تصريحه قائلا : يجب على جميع الأجهزة الاهتمام بهذه المناطق لأنها بكر ، يمكن التوسع فيها افقيا بزراعة مساحات كبيرة واقامة مجتمعات جديدة .

د. يوسف والى

مشروع جديد لتوفير الرعاية الصحية والاجتماعية للعاملين بالشهر العقارى

كتب ـ على عفيفى

أوشكت وزارة العدل على وضع مشروع لتوفير الرعاية الاجتماعية والصحية للعاملين بمصلحة الشهر العقارى والتوثيق . يتم تمويل المشروع من موارد رسم اضافى المحاكم المقرر بالقانون رقم ٨ لسنة ٨٥ . يتضمن المشروع صرف مكافأة عند نهاية الخدمة ، وعلاج العاملين بالمستشفيات .

وصرح مصدر مسئول بمصلحة الشهر العقارى ان حصيلة رسم اضافى المحاكم خلال العام المالى ٨٥ ـ ١٩٨٦ قد بلغت ٦ ملايين و ٦٠٠ ألف جنيه يخصص نصفها لتطوير مكاتب الشهر العقارى والتوثيق . والنصف الآخر ويبلغ ٣ ملايين و ٣٠٠ ألف جنيه تصرف حوافز للعاملين وتوفير الرعاية الاجتماعية والصحية لهم .

وأضاف المصدر ان جملة الحوافز وحدها تبلغ حوالى ٢ مليون و ٥٢٠ ألف جنيه يضاف اليها حوالى ٣٧٨ ألف جنيه قيمة ما يستحق على الحوافز للمعاش والادخار .

وقال المصدر ان العقبة الوحيدة التى تواجه المشروع هى قلة المبلغ المتوفر حيث لا يتبقى بعد صرف الحوافز للعاملين وخصم استقطاعات المعاش والادخار سوى حوالى ٣٠٠ ألف جنيه .

٦٨٢ حاجا سياحيا ينامون على الأرصفة بالسويس بسبب تأخر وصول الباخرة

قضى ٦٨٢ حاجا من حجاج السياحة يومهم الثالث على التوالى نائمين على الارصفة المجاورة لقرية الحجاج لانشغالها بمبيت حجاج القرعة .. وكان اللواء فوزى عبدالوهاب مدير امن السويس قد انتقل الى الميناء بعد وصول حجاج السياحة اليها ومنعتهم سلطات أمن الميناء من الدخول لعدم وصول الباخرة القاهرة التى كانوا سيسافرون عليها الى ميناء جدة .

بعض الحاجات ينمن على الرصيف ٣ أيام بسبب تأخر الباخرات

لم تصل الباخرة القاهرة حتى الساعة الخامسة من مساء امس .. حاول مدير الامن والعميد عادل انور مدير امن الميناء والعميد عادل عبدالفتاح رئيس شرطة الجوازات بالميناء سفر الحجاج على البواخر المسافرة الى السعودية واستحال ذلك لعدم وجود اماكن خالية على هذه البواخر وخصصت مديرية الأمن قوات من الشرطة والمباحث لتأمين الحجاج وأمتعتهم باشراف اللواء احمد قناوى نائب مدير الأمن والعقيد وجدى وهدان رئيس المباحث الجنائية .

أكد فتحى محمود موسى وعبدالرازق امين المعداوى من حجاج كفر الشيخ .. وحسنى حسن شلبى وسعيد عبدالعاطى أصفر من حجاج الجيزة . أن كل الحجاج أكدوا الحجز من مكاتب الشركة فى كفر الشيخ والجيزة قبل سفرهم الى السويس وان الشركة أهملتهم وتركتهم ينامون فى الشوارع .. مع مسئوليتها عن نومهم فى الفنادق والانفاق عليهم فترة تخلف الباخرة .

صرح عبدالعزيز سليمان رئيس هيئة موانى السويس والبحر الأحمر بأن ادارة الميناء تنتظر اتصال الباخرة القاهرة لتحديد موعد وصولها .. وأكد انه سيقوم باتخاذ الاجراءات القانونية ضد الشركة الدولية العالمية للسياحة صاحبة الباخرة .

السويس ـ يوسف الجنايني

٥٣ سفينة عبرت قناة السويس أمس

عبرت قناة السويس أمس ٥٣ سفينة فى قافلتين الاولى من الشمال وتضم ٢٩ سفينة منها ثلاث ناقلات بترول وخمسة حاويات .. والقافلة الثانية من الجنوب وتضم ٢٤ سفينة

تشجيع انشاء القرى السياحية فى الساحل الشمالى

انتهت لجنة الثقافة والاعلام والسياحة بمجلس الشعب من اعداد تقريرها عن زيارتها الميدانية للساحل الشمالى اوائل الشهر الحالى ..

وصرح الدكتور محمد حسن الزيات رئيس اللجنة بأنه سيتم فى اوائل الدورة القادمة مناقشة هذا التقرير تمهيدا لوضعه فى صورته النهائية لعرضه على المجلس فى اولى جلساته .

وعلمت «الاخبار» أن التقرير ركز على ضرورة تشجيع انشاء المشروعات والقرى السياحية فى الساحل الشمالى وتبسيط اجراءات انشاء القرى السياحية وتشجيع المصريين العاملين بالخارج على انشاء وتملك المشروعات السياحية

البدء فى تنفيذ مشروعات الرى

قررت وزارة الرى البدء فى تنفيذ جميع مشروعات الرى التى تم اعدادها لعام ٢٠٠٠ بما فى ذلك مشروعات اعالى النيل التى تستهدف توفير ٧ مليارات متر مكعب من مياه النيل سنويا وكذلك المشروعات الخاصة بالبحث عن المصادر الجديدة للمياه الجوفية العذبة والمشروعات اللازمة للتوسع الافقى فى مساحة ٩٠٠ الف فدان بمنطقتى شرق الدلتا وسيناء .

كما تستهدف هذه المشروعات توفير المياه اللازمة لرى مساحة ١٩٥ الف فدان بغرب الدلتا و ١٠٠ الف فدان بوسط الدلتا و ١٥٥ الف فدان فى الوجه القبلى .

انشاء معاهد أزهرية نموذجية فى عواصم المحافظات والمدن الكبرى

كتب محمد حسن البنا :

يجرى حاليا اعداد اللائحة الداخلية للمعاهد التجريبية والنموذجية بالأزهر الشريف .. تتضمن اللائحة انشاء معاهد نموذجية فى عواصم المحافظات والمدن الكبرى وذلك بهدف تدعيم الوسائل الكفيلة بتحقيق التربية الاسلامية المرجوة للطلاب من النواحى الدينية والخلقية والقومية والاجتماعية بما يؤهلهم روحيا وسلوكيا وعلميا للقيادة فى محيطهم وفى العالم الاسلامى

كما تقضى اللائحة أن تكون الدراسة بهذه المعاهد على أحدث النظم العلمية فى مختلف دول العالم والاهتمام بتدريس اللغات الاجنبية ..

وتقرر ان تكون الدراسة فى هذه المعاهد على نظام ٣ السلم ابتدائى واعدادى وثانوى .. والمدد مشابهة للمدد الحالية .ويشكل لكل معهد مجلس ادارة برئاسة مدير عام المنطقة الأزهرية .. كما نظمت اللائحة اسلوب عمل هيئة التدريس بالمعهد . وحددت المناهج الدراسية لكل مرحلة واقسام المرحلة الثانوية وهى الادبى وعلمى (علوم) وعلمى (رياضة) .

وتضمنت اللائحة شروط قبول الطلبة فى كل مرحلة وهى مثيلة لشروط القبول بمراحل التعليم بوزارة التربية والتعليم مع ضرورة اختبار شخصى للتحقيق من سلامة النطق والحواس واختبار للتحقق من صلاحية مستوى التلميذ فى اللغة الاجنبية وحفظ القرآن ، ويمكن التجاوز عن القبول بالنسبة للسن عن ٣ أشهر زيادة أو نقصا للطالب .

ونصت اللائحة على أن يكون معدل كثافة الفصل فى المرحلة الابتدائية ٤٠ تلميذا .. والاعدادية ٣٤ تلميذا والثانوية ٣٠ تلميذا .

أخبار الحوادث والقضايا

يحاول قتل زوجته بالشارع

شاهد « معلط قيشلني » زوجته تسير مع صديقها في الشارع بميدان موقف الاتوبيس بالزاوية الحمراء ـ فانهال عليها طعنا بالمطواة وهرب . تمكن المقدم طاهر نصر الدين عاصم رئيس مباحث الزاوية من ضبطه . ومعه المطواه وتولى أحمد هاني وكيل أول نيابة الحوادث بشمال القاهرة التحقيق .

كان العقيد عبدالوهاب حشيش مأمور الزاوية الحمراء قد تلقى اشارة من مستشفى شبرا العام بوصول ميكانيكي مصابا بجرح نافذ بالبطن وتهتك الايمن بالكبد .. وفي نفس الوقت تلقى العقيد عادل فوزي مفتش مباحث شبرا اشارة من المستشفى بوصول سيدة مصابة بجرح نافذ بالجانب الايسر من البطن .. وقررا انهما اصيبا في حادث تصادم انتقل لمكان البلاغ المقدم طاهر نصر الدين عاصم رئيس مباحث الزاوية

ومعاونه الرائد محمد كمال زكي وتبين من التحريات كذب ادعاء المصابين وتبين انهما على علاقة منذ ٥ سنوات وان زوج المصابة شاهدهما اثناء نزولهما من سيارة ميكروباص بميدان موقف الاتوبيس فانهال عليهما طعنا بمطواة وهرب . القي القبض عليه واعترف باتصالاتهما وتم ضبط المطواه . وتولت النيابة التحقيق .

الحبس أسبوعين لمزارع ضرب جاره في قويسنا

كتبت ـ لبيبة عبدالعزيز

قضت محكمة جنح مستأنف شبين الكوم برئاسة سمير عزت المهدي رئيس

المحكمة وعضوية القاضيين منير الغايش وابراهيم مسعود بحضور شريف السنوسي وكيل النيابة بتأييد حبس المزارع محمد شبل اسبوعين لاتهامه بالاعتداء على جاره بالضرب بسبب مشاجرة بين زوجتيهما .

وكانت محكمة جنح قويسنا قد قضت بنفس العقوبة واستأنف المتهم وأيدتها محكمة الجنح المستأنفة .

التحفظ على اموال مالك وزوجته واولاده استولوا على ١٢٩ الف جنيه خلوا

كتب ـ عاطف زيدان :

قرر المدعي العام الاشتراكي التحفظ على اموال وممتلكات عصام حسين وبمبه عابدين مالكي عقار بالمطرية بالقاهرة وكذلك على اموال اولادهما واحالتهم الى محكمة القيم لفرض الحراسة على أموالهم وذلك لاتيانهم أفعالا تضر بالاقتصاد القومي .. بأن استغلوا الحاجة الماسة للمواطنين للسكن وتقاضوا ١٢٩ ألف جنيه من المستأجرين لعقارهم .. كما قاموا بتأجير الوحدة السكنية الواحدة لأكثر من مستأجر .. وامتنعوا عن تسليم الوحدات السكنية المتعاقد عليها لاصحابها .. مما اضر بمصالح المواطنين ..

٦٠ الف مخالفة مرور في حملات القاهرة والطرق السريعة

قامت ادارة مرور القاهرة بضبط ٥٠ الف مخالفة مرور خلال حملات استمرت طوال الاسبوع الماضي وكان اللواء زكي بدر وزير الداخلية قد طالب بتكثيف الحملات . وقد تابع اللواء عبدالحميد منصور مدير أمن القاهرة واللواء عواض الكردي قائد المرور الحملات .

وقد اسفرت خلال الاسبوع الماضي عن ضبط ٢٥ الف مخالفة متنوعة و ١٠٥٠٤ مخالفات وقوف في الممنوع و ١٣٦٠٨ مخالفات اشارات و ٣٦٠٦ مخالفات عبور مشاة و ١٠٥ مخالفة تجاوز السرعة في شوارع صلاح سالم والعروبة والكورنيش و ٩٧٩ استعمال آلة التنبيه و ٦٥ مواكب أفراح و ٣٠٨ قيادات بدون رخصة وبالنسبة لسيارات التاكسي تم ضبط ٦٣ سيارة تأخذ زيادة على العداد و٤١ سيارة تاكسي امتناع عن التوصيل .

ولاتزال الحملات مستمرة للقضاء على مخالفات المرور .

٩ آلاف مخالفة على الطرق السريعة

وبلغ عدد المخالفات التي تم ضبطها في الطرق السريعة حوالي ٩ آلاف مخالفة منها ٧١٣٠ على طريق القاهرة ـ أسوان وألفان على طريق الفيوم ـ السويس صرح بذلك اللواء رضا عبدالله مساعد وزير الداخلية ومدير الادارة العامة للمرور .. وقال ان المخالفات استهدفت مدى توافر شروط الأمن والصلاحية الفنية للمركبات والحد الاقصى للسرعة المقررة على الطرق السريعة .

ضبط بار متنقل بالطريق العام

تم ضبط بار متنقل بشارع عام بالعدوية ببولاق :. وكانت معلومات قد وصلت الى العقيد عبدالوهاب العادلي رئيس قسم الشعبية بالازبكية بأن أحد الاهالي بمنطقة العدوية يبيع الخمور علنا لزبائنه .. فقام المقدم سامي سيدهم والرائد محمود حسن مفتشا المباحث بالشعبية بعمل كمين .. والقيا القبض على صاحب البار الشعبي .. وكمية من زجاجات الخمور الرديئة .. وعدد من الرواد أحيل المتهمون الى النيابة .

ضبط صاحب مكتب استيراد ومعه ٢٠٠٠ دولار مزيفه

قبضت وحدة التهريب والتزييف بالقاهرة على صاحب مكتب استيراد وتصدير لاتهامه بعرض ٢٠٠٠ دولار مزيفة عبارة عن عشرين ورقة فئة المائة دولار . قرر المتهم انه احضر هذه الأوراق معه من السودان ونفى علمه بانها مزورة امرت نيابة الشئون المالية والادارية بحبسه على ذمة القضية .

وكانت المعلومات قد تجمعت امام العميد عبدالله السماحي رئيس وحدة مكافحة جرائم الاموال العامة ان صاحب مكتب تصدير واستيراد (٥٣ سنة) يعرض مبلغ ٢٠٠٠ دولار للبيع بكازينو في وسط البلد . تمكن المقدم جمال الجوهري رئيس وحدة التزييف والتهريب من القبض عليه اثناء عرضه هذه الدولارات قرر أنه كان بالسودان من حوالي شهر ولحضرها معه من الخرطوم ونفى علمه بانها مزوره امرت النيابة بحبسه اربعة ايام على ذمة التحقيق .

هل اشعلت النار في جارها لرفضه زواجها بعد حب دام ٥ سنوات

المنوفية ـ عبدالمحسن ابراهيم :

حبست النيابة فتاة لاتهامها بسكب الكيروسين على جارها واشعال النار فيه لانه رفض ان يعقد قرانه عليها بعد قصة حب دامت ٥ سنوات .

تلقى العميد مسعد التحيوي مأمور مركز بركة السبع بلاغا من المستشفى المركزي بان الاسعاف نقلت جمال إبراهيم حسنين (٢٧ سنة) نجار مسلح مصابا بحروق من الدرجات الثلاثة بجميع انحاء جسمه وحالته خطيرة ، وما كاد يصل المستشفى حتى فارق الحياة .

ودلت تحريات العميد محمد عبدالسميع شحاته مدير البحث الجنائي بالمحافظة ان المجني عليه خرج من منزل جارته والنيران مشتعلة فيه يستنجد بالمارة لاطفائه وتبين انهما كان قد اتفقا على الزواج وعندما طلبت منه ان يعقد قرانهما رفض فما كان منها إلا ان سكبت عليه الكيروسين واشعلت فيه النار انتقاما لتنكره لحبها . وقد اتهمت والدة المجني عليه جارته باشعال النار في ابنها المجني عليه .

واخطرت النيابة وتولى رمضان محمد وكيل نيابة بركة السبع التحقيق وقرر انتداب الطبيب الشرعي لتشريح الجثة وقرر حبس المتهمة .

اقامة الأم في الشقة امتداد لعقد الايجار

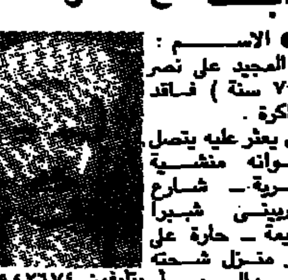
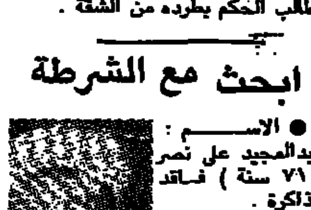
كتبت نعمات الهادي :

ترك الساكن الشقة لامه العجوز .. وأستأجر شقة اخرى واقام فيها .. لرفضت المحكمة دعوى طردها من الشقة وقالت المحكمة ان اقامة ام الساكن في شقته .. بعد تركه الشقة .. يعتبر امتدادا لعقد الايجار وقضت المحكمة برفض طرد الساكن من الشقة .

تقدم مالك عقار بالدقي للمحكمة بدعوى امام محكمة الجيزة للايجارات .. يطالب فيها بطرد احد السكان من شقته وأسس المالك دعواه .. بأن الساكن استأجر منه شقة في عمارته بالدقي منذ عام سنة ١٩٦٥ .. وأقام فيها هو وأمه واخوته وبعد زواج الاخوة .. عاش مع امه ثم استأجر شقة في الجيزة اقام فيها بعد زواجه ويكون بذلك مخالفا لقانون

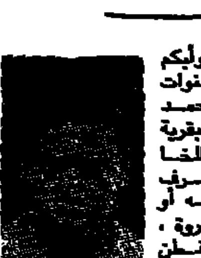
الايجارات .. الذي يحرم على الساكن احتجازه لشقتين في البلد الواحد .. وطالب الحكم بطرده من الشقة .

ابحث مع الشرطة

● الاســم : عبدالمجيد على نصر (٧١ سنة) فاقد الذاكرة .

من يعثر عليه يتصل بعنوانه منشية الحرية ـ شارع الشربيني شبرا الخيمة ـ حارة على مطر منزل شحته عبدالمجيد . أو بتليفون ٩٤٢٦٧٤

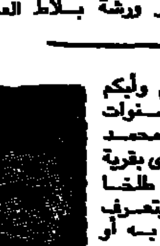
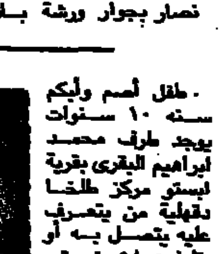
● عــواطف عبدالحافظ عبدالتواب

● ١٦ سنة ـ متخلفة عقليا

● خرجت منذ ١٩٨٦/٦/٢٦

● ترتدي جلباب لبني وايشارب

● من يعثر عليها يتصل بوالدها على العنوان التالي : الهرم تقسيم حواش ـ كفرة نصار بجوار ورشة بلاط العمدة

- طفل أصم وأبكم سنه ١٠ سنوات يوجد طرف محمد ابراهيم البقري بقرية ابستو مركز طلخا بدقهلية من يتعرف عليه يتصل به أو بتليفون ٥٨ بنبروة ، يرتدي فانلة قطن صفراء مخططة وبنطلون قديم .

محكمة استئناف القاهرة
يجوز اثبات عقد الايجار بشهادة الشهود

كتبت ـ لواحظ عبدالجواد :

قضت محكمة الاستئناف للايجارات بالقاهرة بتأييد حكم محكمة الدرجة الاولى الذي قضى برفض طرد ساكن لحجرتين من شقة يستعملها كمخزن بدون عقد ايجار منذ عشر سنوات .. وقد استندت محكمة الدرجه الاولى الى شهادة

الشهود الذين أقروا انه شاغل الحجرتين موضوع النزاع ويدفع ايجارا شهريا للمالك منذ عام ١٩٧٦ ..

وقالت محكمة الاستئناف برئاسة المستشار عبدالمجيد حمودة وأمانة سر عادل مصطفى ان تقدير أقوال الشهود واستخلاص الوقائع منها هو مما تستقل به محكمة الموضوع مادامت لم تخرج في ذلك عما تحتمله اقوالهم كما ان تلك المحكمة تبين لها صدق أقوال الشهود من القرائن التى قدمها المدعى عليه ...

ولهذه الاسباب يكون الاستئناف على غير سند من القانون مما يوجب رفضه وتأييد الحكم المستأنف بالزام المالك بالتعاقد مع الساكن ورفض الطرد ..

الحبس ٣ شهور لعاطل اجر شقق المحافظة لحسابه

قضت محكمة جنح حلوان غيابيا بالحبس ٣ شهور وكفالة ٢٠٠ جنيه لعاطل لاتهامه بانه يمتلك شققا في حلوان وقام بتأجيرها لبعض المواطنين بعد أن استولى من كل منهم على خلو رجل وتبين لهم أن الشقق مملوكة لمحافظة القاهرة .

وكان حنا يوحنا بطرس قد اقام دعوى ضد المتهم قرر فيها أنه استأجر شقة منه في احدى عماراته نظير مبلغ ٤ الاف جنيه حصل عليها المتهم كخلو رجل .. وعند محاولة استلامه للشقة تبين انها غير مملوكة للمتهم ومملوكة لمحافظة القاهرة .. تواصل مباحث تنفيذ الاحكام بالقاهرة تحرياتها لضبط المتهم .

ناظر مدرسة يتهم تلميذا بسرقة استمارة النجاح والنيابة تحفظ التحقيق

اتهم ناظر مدرسة ابتدائية بالعباسية تلميذا بسرقة الاستمارة البيضاء الدالة على نجاحه في الصف السادس .. تولى التحقيق أبو النصر عثمان مدير نيابة الوايلي الذي طلب احضار التلميذ لسؤاله فيما نسب اليه .. أنكر التلميذ المتهم استيلاءه على استمارة النجاح .. ولكنه

ذهب مع والده إلى ناظر المدرسة .. طلبا الحصول على شهادة الميلاد واستمارة النجاح لتقديمها لمدرسة مهنية .. أخبرهما الناظر أن النظام الدراسي لا يسمح بتسليم الاوراق للتلاميذ أو لذويهم .. وان تقديم الاوراق يتم عن طريق المدرسة الناجح منها التلميذ .

أمرت النيابة مرة أخرى باستدعاء الناظر الذي قرر أنه فوجيء باستمارة النجاح المفقودة ملقاة اسفل باب مكتبه بالمدرسة .. علل ذلك بأن المتهم فشل في

استخدامها وأحس بخطورة الفعل الذي أرتكبه .. أمرت النيابة بحفظ التحقيق .

النيابة تقرر استخراج جثة عجوز لمعرفة سبب وفاته

الاسكندرية ـ حمدى ياسين :

أمرت نيابة الاسكندرية باستخراج جثة عجوز اسمه حسن جاد المولى (٦٥ سنة) لمعرفة سبب وفاته .

وكان المتوفى سقط قتيلا بعد ان اصابته طوبة في رأسه اثناء ذهابه لاداء الصلاة . اتهم شابان كانا يتبادلان رمى الطوب باصابته . قرر شيرين سامي البربري وكيل نيابة اللبان استخراج الجثة وندب الطبيب الشرعي لمعرفة سبب الوفاة . وهل الطوبة التى اصابته في رأسه هى سبب الوفاة .

ضبط ماكستون فورت في وكر لحقن المدمنين

كتب محمد عبدالمقصود :

ضبطت مباحث مكافحة المخدرات بالقاهرة وكرا لحقن المدمنين بسائل الماكستون فورت يديره قهوجي بالجمالية .. ضبطت المباحث ٢٠٢٥٦ سنتيمترا مكعبا والسرنجات المستخدمة في الحقن .. وضبط بالوكر اثنان من المدمنين .

وصلت معلومات للعقيد طلعت منصور رئيس مكتب مكافحة المخدرات بالقاهرة ان قهوجيا يدير شقته كوكر لحقن الماكستون فورت للمدمنين .. قاد المقدم عاصم الشاذلي حملة داهمت الشقة وضبطت المتهم وبحوزته ٢٠٢٥٦ سنتيمترا مكعبا من السائل المخدر والسرنجات واثنين من المتعاطين .. أحيل المتهمون للنيابة للتحقيق .

كما ضبطت الحملة عاطلا ببولاق وبحوزته ١/٢ كيلو حشيش اثناء ترويجها بشارع الصحافة .. واعترف بحيازتها بقصد الاتجار .. أحيل المتهمون الثلاثة لنيابة المخدرات للتحقيق .

لص المتاجر بالقاهرة يسقط في يد المباحث

سقط اخطر لص تخصص في سرقة المتاجر بمنطقتي المطرية وعين شمس وضبط معه مسروقات ب ١٠ الاف جنيه .

وكانت تعليمات اللواء محمد عبدالحميد منصور مساعد وزير الداخلية ومدير امن القاهرة بضرورة وضع الخطرين على الأمن .. واللصوص المفرج عنهم حديثا من السجون تحت المراقبات المستمرة والتحريات الدقيقة للتعرف على وسيلة تعايشهم ومصادر دخلهم .. كلف اللواء حلمي الفقي مدير مباحث العاصمة العقيد علاء الدين مقلد مفتش مباحث القاهرة ورئيس المتاجر لضبط اللصوص والمسروقات .. ودلت التحريات على ان لص متاجر معروفا يزاول نشاطه في منطقة شرق القاهرة .. قاعد كمينا بمعاونة المقدم محمود شرف وكيل القسم .. والقيا القبض عليه وأرشد عن مسروقات كهربائية قيمتها ١٠ الآف جنيه .. أمرت النيابة بحبسه .

رد أمانات الاجهزة العائدة مع القادمين في نفس اليوم

كتب عبدالرزاق مكادى :

تقرر رد مبالغ أمانات الاجهزة العائدة مع القادمين من الخارج في نفس يوم عودتهم بعد ان تم اختصار اجراءات السداد التي كانت تستغرق حوالى شهر من تاريخ عودة الراكب وذلك لأول مرة منذ انشاء مصلحة الجمارك . صرح بهذا محمد السمان مدير عام جمرك تفتيش الركاب بالمطار .

وقال ان القرار خاص بالركاب الذين يسددون مبالغ كأمانات عند سفرهم عن

اجهزة تكون بصحبتهم وتستحق رسوما جمركية عالية مثل اجهزة الكمبيوتر والفيديو وكاميرات الفيديو واجهزة التصوير السينمائى والتليفزيوني وغيرها حيث تثبت هذه الاجهزة على استمارة خاصة عند السفر (١٢٦)

وقال انه وفقا للنظام الجديد سوف يتم التأكد من وصول الجهاز المؤمن عليه بمجرد عودة الراكب حيث يصرف له مبلغ الامانة في المطار في نفس اليوم بدلا من سلسلة الاجراءات التي كانت متبعة بين ادارات الجمارك بالمطار ومدينة نصر .

وأضاف ان الدكتور صلاح حامد وزير المالية كان قد طلب منه اعداد تذكرة تتضمن بعض الحلول لهذا الاجراء بعد ان اثارت جريدة الاخبار منذ شهور قليلة مشكلة راكب استمر شهرين وسط اجراءات استرداد مبلغ الامانة الخاص بجهاز فيديو وان الوزير وافق على اقتراح دفع الامانة من الايراد العام بجمرك المطار في نفس اليوم .

شيخ البلد يقتل ابن عمه بالجيزة بسبب الخلاف على ملكية نخلة

هرب شيخ قرية الصالحية مركز اطفيح بالجيزة بعد اتهامه بقتل ابن عمه بثلاث رصاصات لخلافهما على ملكية نخلة .. تواصل المباحث تحرياتها للقبض على المتهم وضبط السلاح المستخدم وقررت النيابة تشريح الجثة .

تلقى المقدم محمد عبدالواحد نائب مامور مركز اطفيح بلاغا من عمدة قرية الصالحية بمقتل عبدالرحمن بكر مبروك (٣٠ سنة ـ مزارع) بالرصاص .. انتقل للقرية الرائد أحمد عبدالحليم رئيس مباحث المركز والنقيب يحيى رشدى معاون المباحث .. وتبين من التحريات اتهام شيخ القرية ابن عم المجني عليه باطلاق ٣ رصاصات على القتيل عندما شاهده يتسلق النخلة لتقليمها ولما أمره بالنزول رفض .. وان خلافا نشب بينهما منذ فترة حول ملكية النخلة .

تولى التحقيق جمال فزاع وكيل نيابة اطفيح وقرر ندب الطبيب الشرعي لتشريح الجثة وأمر بضبط شيخ البلد المتهم الهارب والسلاح المستخدم في الحادث .

ضبط ٥٧٤ قضية تموينية في حملة باسواق الاسكندرية

تم ضبط ٥٧٤ قضية تموينية بمدينة الاسكندرية خلال حملة مكثفة لمباحث التموين على أسواقها تهدف الى ضبط أسعار السلع التموينية الاساسية خلال موسم الصيف .. أحيل جميع المتهمين الى النيابة التي قررت مصادرة جميع المضبوطات وحبس بعض المتهمين واخلاء سبيل الآخرين .

وكانت مباحث التموين بالمحافظة قد قررت القيام بالحملة تحت اشراف اللواء عبدالله أباظة مدير الأمن .. واسفرت عن ضبط ٥٧٤ قضية تموينية ..

يلامشاكل

لست ادرى ما هو سبب الضجة الكبرى في عدد من العواصم العربية بالنسبة لاجتماع الملك الحسن

وبيريز .. ولا هذه التشنجات التي تحدث والتي تحاول بعض الدول أن تظهر بها أنها اكثر وطنية من دول اخرى .. بينما هذا غير صحيح على الاطلاق .

وبلا شك ان المشكلة الفلسطينية قد ازمنت وانها قد وصلت بالنسبة للحل العسكرى الى طريق مسدود وأن لا أحد في الدول العربية يحاول أن

يبذل جهدا بتحريك القضية نحو الحل .. بل أنه قد تفجرت خلافات خطيرة في المنطقة العربية لاقى فيها

الفلسطينيون على يد القوات السورية والفئات اللبنانية المتصارعة من المذابح والقتل والتشريد مالم يلاقوه على يد الاسرائيليين .

ولقد تشعبت القضية الفلسطينية بشكل اصبح يهدد كيان القضية

نفسها .. فالخلافات بين المنظمات الفلسطينية والدول العربية تحولت

الى صراع مسلح في بعض الاحيان بحيث انصرفت الجهود عن حل

القضية الفلسطينية الى محاولة حل هذه الخلافات وايقاف المجازر الدموية التى تمت بسببها .

وبصرف النظر عن هذا الواقع المؤلم .. فإن المسألة بمنتهى البساطة ان هناك قضية قد جربت

فيها حلول كثيرة ولم تفلح ولم يجرب فيها الحل السلمى الذى يمكن ان ينجح .

ولا ادرى لماذا نحن نحارب الحل السلمي قبل ان نبدأ ولا نريد ان نعطيه الفرصة . اى فرصة لنرى ماذا

ستكون نتائجه اننا بمجرد ان ينكر ان هناك حلا سلميا وان هناك مباحثات

يمكن ان تتم مع اسرائيل حول هذا الحل يحدث هياج شديد دون ان نسأل أنفسنا ما هو سبب هذا الهياج ولماذا

ونحن لم نجرب هذا الحل بجد وبشكل عربي متجمع .. لماذا نرفض المبدأ

مع انه أحد الطرق المؤدية الى ما نريده جميعا .. وهو انهاء الصراع

الدموى الموجود وايجاد وطن للفلسطينيين وايجاد نوع من الاستقرار في تلك المنطقة الهامة بالنسبة للعالم كله .

واذا كان الحل السلمي في رأى البعض .. لن يحقق شيئا فلماذا نرفض تجربته لنثبت ذلك ولماذا قبل ان يبدأ نحكم عليه بالفشل .

لو أننا لانملك مصيرنا بأنفسنا لكان لهذا الخوف مبرر ولقلنا ان هناك حلا سيفرض علينا ولكننا نستطيع ان نقول لا وأن نقول نعم بملء حريتنا فلماذا الخوف ..

وللحديث بقية .

أحمد زين

أخبار المجتمع



عروس اليوم




● يتم اليوم بمشيئة الله تعالى
● زفاف الآنسة هويدا
● كريمة الزميل عبدالرحمن محمد حسن رئيس وربية بأخبار اليوم
● الى ابن خالها محمد رمضان عبدالفتاح حسن بوزارة الشباب والرياضة

★★★

ابنتنا هويدا ألف مبروك الزفاف السعيد ـ والدك ووالدتك وأخوتك

● يتم بمشيئة الله اليوم عقد قران الآنسة
● سوزان كريمة الاستاذ/ محمد حسنين عبدالكريم رئيس الحسابات بشركة كابو
● على الزميل/ محمود محمد محمد أبو سعده المحرر بالأخبار
● العروس مدرسة ومن حي محرم بك بالاسكندرية

○ ● ○

★ فتريات حنفي فرج الخمس
★ بالموسكي تهنيء عروس اليوم

تم بحمد الله زفاف مهندسة زراعية هدى محمد على الى مهندس زراعي جابر يوسف محمد سعيد بالشركة الكويتية للاغذية (امريكانا) فرع السعودية سلسلة هارديز

الدكتور سامي عرفات ببيلا

تهانينا القلبية بمنحك دكتوراه الجراحة

عبدالعزيز عبدالعاطي والأسرة ببيلا

شكر وتقدير

نشكر السيد مأمور مركز كوم حمادة والسادة جمال حمدون ويحيى عيسوى ضابطي المباحث لجهودهم في ضبط سارقي مصوغات السيدة والدتي

فاروق محمد عطية ببيبان



ماجدة محمد ريحان

أجمل التهاني بالنجاح في الثانوية العامة وحصولها على مجموع ٨٦٪ وعقبال البكالوريوس ـ بابا وماما وعادل وأمل

منى حسن قاسم

جميع افراد الأسرة والأقارب يهنئونك بنجاحك بتفوق في الثانوية العامة

المجمع الرابع جمرك الاسكندرية

مدير المجمع وأسرة التثمين والاجراءات يهنئون أستاذهم

فتحي حسن سلامة

لتوليه رئاسة مصلحة الجمارك ويتمنون لسيادته دوام التوفيق

جمعية الاسكان التعاوني للعاملين بمديرية الاسكان ببور سعيد

تدعو الأعضاء لحضور الجمعية العمومية التى ستعقد بمقر الجمعية بمديرية الاسكان ببور سعيد وذلك في تمام الساعة السابعة مساء يوم الخميس الموافق ١٩٨٦/٨/٧ للتصديق على ميزانية الجمعية لعام ٨٤/١٩٨٥

مجلس ادارة الجمعية

٥٧١ الف جنيه لمشروعات الطفولة الجديدة

خصصت وزارة الشئون الاجتماعية مبلغ ٥٧١ الف جنيه لاقامة المشروعات الجديدة لخدمة الطفولة منها ٤٣٩ الف جنيه لانشاء ١٣٢ دارا للحضانة .. و ١٩٠ الف جنيه لانشاء ٣ حدائق للاطفال في محافظات بورسعيد والسويس ودمياط .. و٤٢ الف جنيه لاقامة ١٢ ناديا للاطفال .. هذه المشروعات بخلاف ٣ آلاف دار حضانة موجودة حاليا تخدم أكثر من ١٥ الف طفل دون سن المدرسة .

يبلغ عدد أندية الاطفال ١٨٨ ناديا تخدم نحو ١٥ الف طفل . صرحت بهذا الدكتورة آمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية .

بدء تنفيذ المرحلة الثانية لمشروع مترو الانفاق

تم اسناد العمليات الخاصة بالمرحلة الثانية لمشروع مترو الانفاق الى الشركات لتنفيذها .. وتشمل كهربة خط كوبرى الليمون .. المرج والتعديلات اللازمة للسكة وتطوير الاشارات وعزل المسار بانشاء كبارى علوية للسيارات والمشاه واستكمال تطوير خط حلوان وتوريد ٤٨ وحدة جديدة ليصبح عددها ١٠٠ وحدة .. صرح بذلك مسئول بوزارة النقل وقال ان المرحلة الاولى قد شملت تمويل ٥٤ كيلو مترا من المرافق من مياه وكهرباء وصرف صحي وغاز وتليفونات كما تم انشاء محطة السيدة زينب الجديدة وانشاء جسم النفق بكامل قطاعه تحت الارض بطول ٣٠٨٠ مترا بخلاف ٧١٨ مترا للأرصفة و ٨٦٠ مترا لمداخل المحطات .

مؤتمرات شعبية بالجيزة لشرح نتائج اجتماعات الحزب

قررت أمانة الحزب الوطني بالجيزة عقد سلسلة من المؤتمرات الشعبية والجماهيرية اوائل الشهر القادم لشرح أسس تنفيذ توصيات المؤتمر العام الرابع للحزب الوطني الديمقراطي .. صرح بهذا عمر عطيه أمين الحزب بالجيزة وقال ان خطة التحرك الحزبي في المرحلة القادمة سوف تستهدف تكوين لجان لمتابعة وتقييم تنفيذ توصيات المؤتمر العام . وأسس دعم الجهود الذاتية في انشاء المشروعات الخدمية تخفيفا للعبء عن كاهل الحكومة ودعم المشاركة الشعبية .

ملازم وائل عبدالعزيز

ألف مبروك لنجاحك ونجاح اخوتك نسرين وشاميستا ـ خالتك معتزة المصري

الحاج أنور أحمد أمين

تاجر فواكه وقسيونجي بالمنيا يهنيء

اللواء عبدالتواب رشوان

بثقة الرئيس بتعيينه محافظا للمنيا

★★★

شعبة أصحاب المخابز بالمنيا

ترحب بالسيد الوزير اللواء عبدالتواب أحمد رشوان

محافظ المنيا تمنياتنا بالتوفيق

رئيس وأعضاء مجلس الشعبة

الجمعية التعاونية لأصحاب سفن الصيد الآلية ببور سعيد

الرئيس والأعضاء والعاملين بقطاع الصيد بمحافظة بور سعيد يهنئون السيد

اللواء محمد سامي خضير
محافظ بور سعيد

والسيد الدكتور يحيي حسن
محافظ المنوفية

بالثقة العظيمة التى اولاها اياهم السيد الرئيس

محمد حسني مبارك

متمنين لهم دوام التوفيق

رئيس مجلس الادارة

الحاج محمد على الفقي

○ ● ○

الاتحاد التعاوني للثروة المائية جمهورية مصر العربية

يهنيء السادة المحافظين :

الدكتور يحيى محمد حسن
محافظ المنوفية

اللواء محمد سامي خضير
محافظ بور سعيد

المستشار السيد اسماعيل الجوسقي
محافظ الاسكندرية

اللواء أحمد تحسين شنن
محافظ السويس

اللواء عبد التواب رشوان
محافظ المنيــا

بثقة السيد رئيس الجمهورية الغالية متمنين لهم دوام التوفيق

نائب رئيس مجلس الادارة
الحاج على زريق
رئيس الاتحاد
محمد على الفقي

برقية شكر وتقدير من قبيلة الجماعات عائلة ابو رجوح تتقدم بالشكر والتقدير للسيد الدكتور محمود داوود امين الحزب الوطني الديمقراطي بمحافظة الاسكندرية والسيد اللواء / مدير الامن بالاسكندرية والاستاذ حسن جمال عضو مجلس الشعب بدائرة محرم بك بالاسكندرية والاستاذ / محمد ذكي مخيون عضو مجلس الشعب بدائرة أبو حمص والسيد رئيس المسطحات المائية ، والسيد العميد مامور قسم محرم بك والشيخ مراجع ابو دومة والحاج مرتاح حليو عمدة الجمعيات على ما قاموا به من جهود مخلصة في التوفيق بين كل من قبيلة ابو رجوح وعائلة ابو مطير وازالة الخلاف الذى كان بينهما على الصيد في بحيرة مريوط

ونبارك قرارهم العادل بان البحيرة للجميع ومنع السدود ونشكر من اعضوا لمجلس الصلح بمقر أمانة الحزب بالاسكندرية .

عن قبيلة ابو رجوح ـ الحاج ابو زيد نويجي ـ غنيوه محمود ـ خميس عبدالعليم ـابراهيم ياسين ـ الحاج دومه عبدالونيس ـ الحاج عبدالقوى سلطان ـ الحاج سعيد خليل ـ الشيخ عبدالصادق فرج ـ الحاج عبداللطيف موسى المقيمين بقسم محرم بك بالاسكندرية .

الجــو اليــوم مائل للحرارة ..

يكون الطقس معتدل الحرارة على الساحل الشمالي مائل للحرارة على الوجه البحري والقاهرة حار في مصر الوسطى شديد الحرارة في جنوب الصعيد نهارا . ويكون معتدلا ليلا على كافة المناطق صباحا وفي بداية النهار تتكون الشبورة وتكاثر السحب المنخفضة شمالا .

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٣٤	٢٣
الاسكندرية	٢٩	٢٤
مطروح	٢٩	٢٢
بورسعيد	٢٩	٢٣
الاسماعيلية	٣٥	٢٤
السويس	٣٦	٢٤
المنيا	٣٧	٢٣
الفيوم	٣٤	٢٤
اسيوط	٣٨	٢٣
الاقصر	٤٣	٢٦
اسوان	٤٤	٢٧
الغردقة	٣٤	٢٨
سيوة	٣٧	٢٣
الوادى الجديد	٤١	٢٦
العريش	٣١	٢١

نقابة الزراعيين بكفر الشيخ

يتقدم الزراعيون بخالص الشكر والامتنان لزميلهم الوفي ابن المحافظة .

المهندس سعد شلبى
عضو مجلس الشعب

على ما بذله من جهد مشرف حتى تم إقرار مجلس الشعب لتعديل قانون النقابة وتحسين معاشات الزراعيين كما يتقدمون بخالص الشكر والتقدير للسيد

الدكتور يوسف والى
نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة

على كريم رعايته لمطالبهم وحل مشاكلهم مجددين العهد على العمل الجاد لزيادة الانتاج وتحقيق متطلبات المرحلة الحالية مجددين البيعة

للزعيم والقائد الرئيس
محمد حسنى مبارك

والله ولى التوفيق

النادى العام لضباط الشرطة

اعلان

يرجو من السادة ضباط الشرطة بالمعاش وأسر المتوفين منهم ضرورة الاتصال بالنادى العام بالجزيرة بالنسبة للمقيمين بمحافظات القاهرة ـ الجيزة ـ القليوبية وبالنوادى الفرعية للشرطة بالنسبة للمقيمين بباقي المحافظات الأخرى اعتبارا من أول أغسطس سنة ١٩٨٦ .

مع تحيات رئيس مجلس ادارة النادى

جمعية بناء المساكن بام الرخم بمحافظة مطروح

تعلن الجمعية عن تقسيم قطعة أرض على شاطىء البحر مباشرة بالابيض فعلى الراغبين في الاشتراك أرسال الطلبات بريديا بمقر الجمعية بمجلس محلى المركز بمجلس مدينة مطروح وسداد قيمة الاشتراك وقدره ١٢٤١ جنيها لحساب الجمعية لدى بنك القاهرة فرع مرسى مطروح رقم ١١٨٢ وللحجز والاستعلام ت : ٩٤٣٣٨٦ مطروح

الجمعية التعاونية لبناء المساكن لموظفى الحكومة بالاسماعيلية

تعقد الجمعية العمومية الثلاثاء ٥ أغسطس ١٩٨٦ العاشرة صباحا بمديرية الزراعة بجوار الاستاد بالاسماعيلية للنظر في جدول الاعمال الآتى :

١ ـ مناقشة تقرير مجلس الادارة
٢ ـ مناقشة الميزانية حتى ١٩٨٦/٦/٣٠
٣ ـ اعتماد توزيع الفائض عن السنوات المنتهية
٤ ـ فصل الأعضاء الذين زالت عنهم شروط العضوية بالوفاة أو التخلف عن حضور الجمعيات العمومية لاكثر من ثلاث مرات أو اتيان أعمال تخالف القانون ١٤ لسنة ١٩٨١ والنظام الداخلي للجميعة ومنهم العضو على محمد على خليل .
٥ ـ انتخاب مجلس ادارة جديد للجمعية .
٦ ـ ما سيجد من أعمال .

هذا واذا لم يتكامل العدد القانوني في الموعد المحدد يتم تاجيل الاجتماع لمدة ساعة ويصبح قانونيا بحضور عشر الاعضاء . ونظرا لاهمية الاجتماع المرجو عدم التخلف .

أول رابطة لأصحاب نوادى الفيديو بالجمهورية

تكونت بالاسكندرية اول رابطة لاصحاب نوادى الفيديو تم اول اجتماع لها بعد تسجيلها بفندق بلازا بالاسكندرية حضر الاجتماع حوالى ٢٥٠ عضوا خلاف اصحاب شركات الانتاج السينمائى واصبح مقرها بشارع اسكندر ابراهيم بسيامى بالاسكندرية .وكان الفضل الاكبر لتكوين هذه الرابطة للاستاذين احمد عبد اللطيف ومحمد مشلم المحامى .

كلية التجارة جامعة المنصورة

تعلن الكلية عن فتح باب القبول للدراسات التمهيدية للماجستير في المحاسبة ، ادارة الاعمال ، الاقتصاد ، ودبلومات الدراسات العليا في المحاسبة المالية ، التكاليف ، الضرائب ، الدراسات المصرفية ، المحاسبة الحكومية ، التسويق ، التمويل ، التنمية الاقليمية للعام الجامعى ٨٦ ـ ١٩٨٧ اعتبارا من ٢ / ٨ / ١٩٨٦ حتى ٣١ / ٨ / ١٩٨٦ ويشترط بالنسبة للدراسات التمهيدية للماجستير التفرغ الكامل وبالنسبة للدبلومات يشترط خبرة عامين في مجال التخصص وباقى شروط القبول والاوراق المطلوبة معلنة بالكلية .

استمــرار ردود الفعــل العربيــة حــول زيــارة بيــريز للمغــرب

منظمة التحرير الفلسطينية تندد بالزيارة وتدعو الى مؤتمر قمة عربى طارىء

الصحف الاردنية : طعنة مؤلمة الى صدر الأمة العربية

تونس تنتظر بيان الملك الحسن قبل تحديد موقفها

عواصم العالم – وكالات الانباء :

مازالت زيارة شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل للمغرب بدعوة من الملك الحسن الثانى تثير ردود فعل واسعة النطاق فى مختلف العواصم العربية والعالمية .

فقد أدانت منظمة التحرير الفلسطينية بشدة . فى بيان اصدرته أمس فى تونس . اجتماع الملك الحسن وبيريز الذى وصفته بانه « خطوة خطيرة » ودعت الى عقد مؤتمر قمة عربى طارىء لبحث هذا الموضوع .

وقال البيان إن الامة العربية يجب أن تواجه هذا الانتهاك للاجماع العربى والدولى لان زيارة بيريز للمغرب تشكل خطوة خطيرة قد تترجم إلى محاولة للتوصل إلى حلول منفصلة رفضها الشعب الفلسطينى والامة العربية من قبل .

وأضاف البيان أن محادثات الحسن الثانى وبيريز تشكل انتهاكا للقرارات السابقة التى أقرتها مؤتمرات القمة العربية والاسلامية والتى رفضت دائما الحوار مع اسرائيل .

وقال بيان المنظمة ان هذا الاجتماع قد يؤدى إلى حدوث انقسامات جديدة فى الصف العربى الذى يحتاج الآن للتلاحم والوحدة والتضامن أكثر من أى وقت مضى .

وأضاف ان اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ستطلب عقد قمة عربية غير عادية لمناقشة الموقف .

ووصف فاروق قدومى رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية زيارة بيريز للمغرب بأنها « كارثة جديدة » .

اغلاق المكاتب

وأعلن جورج حبش زعيم الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين أن منظمة التحرير الفلسطينية يجب أن تغلق جميع مكاتبها فى المغرب وتسحب ممثلها من الرباط .

وطالب متحدث باسم الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين الدول الاسلامية باتخاذ اجراءات رادعة ضد نظام الحسن الثانى الذى ظل لفترة طويلة يختفى تحت عباءة الاسلام .

وفى دمشق اجرى الرئيس السورى حافظ الاسد اتصالا تليفونيا بالعقيد الليبى معمر القذافى وبحث معه نتائج الاتصالات التى جرت مع الزعماء العرب وقرار سوريا بقطع العلاقات مع المغرب .

مفاجأة للاردن

وفى الاردن . أصر المسئولون الحكوميون على قولهم بأن زيارة بيريز للمغرب كانت مفاجأة للاردن . واجمعت الصحف الاردنية بلا استثناء على ادانة هذه الخطوة .

ونسبت صحيفة « اخبار الخليج » البحرنية إلى زيد الرفاعى رئيس وزراء الاردن قوله بأن الاردن علم بنبأ الزيارة من وسائل الاعلام وقال انها كانت مفاجأة لبلاده .

وقالت صحيفة « الرأى » الاردنية فى افتتاحيتها ان الزيارة كانت « طعنة مؤلمة الى صدر الامة العربية والوطن العربى » . بينما وصفت صحيفة « الدستور » الزيارة بأنها « مأساة جديدة » .

وقالت « صوت الشعب » أن الخطوة المغربية هى عمل انفرادى نتيجة لفقدان التضامن العربى وغياب التحرك العربى الشامل والموقف الموحد الذى يسعى الاردن لتحقيقه .

وفى السعودية خلت جميع الصحف من ايه انباء أو تعليقات حول زيارة بيريز للمغرب واكتفت بنشر تصريح سعودى رسمى ينفى إن السعودية اعطت موافقتها المسبقة للخطوة المغربية .

وفى العراق . ادانت جميع الصحف الزيارة . وقالت انها تزيد تمزق العرب . وتحمل مخاطر جسيمة للقضية الفلسطينية .

تونس تنتظر

وفى تونس . ذكرت اوساط الخارجية التونسية ان سبب عدم صدور بيان رسمى حتى الآن حول زيارة بيريز للمغرب هو انتظار ما سيطلبه العاهل المغربى فى هذا الشأن . وقالت صحيفة « الصباح » ان الخارجية التونسية تواصل « جلسات عمل » حول الزيارة واشارت الصحيفة إلى انه « لايخفى ان تونس كانت تعتبر القضية العربية دائما قضية جماعية » .

انتقادات فى الخليج

وفى منطقة الخليج انتقدت معظم الصحف الصادرة أمس الزيارة واعربت عن قلقها من أن تؤدى فقط الى مزيد من الخلاف بين العرب . وتقديم مزيد من « التنازلات » لاسرائيل .

وكانت صحيفة « السياسة » الكويتية هى الوحيدة التى اعربت عن تأييد مباشر لمبادرة الحسن . ووصفته بأنه زعيم يتمتع ببصيرة عربية وادراك قومى . وقال احمد الجار الله رئيس تحرير « السياسة » ان العاهل المغربى له حسابات دقيقة بالتأكيد . ودعا إلى دعم العرب للخطوة المغربية حتى لا تضيع الفرص المتاحة .

وادانت صحيفتا « القبس » و « الوطن » الكويتيتان الزيارة واشارت الى انها تأتى فى نفس ذكرى ثورة ٢٣ يوليو التى سعت لانهاء السيطرة الامبريالية على العالم العربى .

ودعت صحيفة « الوحدة » الصادرة فى أبو ظبى الشاذلى القليبى أمين الجامعة العربية إلى بدء اتصالات لعقد مؤتمر قمة عربى . وقالت أن زيارة بيريز للمغرب اصابت العواصم العربية بالاضطراب .

وتساءلت صحيفة « الخليج » الصادرة فى الشارقة قائلة كيف استطاع الحسن استقبال بيريز فى حين انه يرأس القمة العربية والمؤتمر الاسلامى ولجنة تحرير المسجد الأقصى .

وقالت « اخبار الخليج » البحرينية أن أى عملية سلام ينبغى ان تنبع فى اشتراك كل الاطراف العربية المعنية وعلى رأسها منظمة التحرير الفلسطينية .

صحيفة واحدة

وفى المغرب نفسها التزمت اجهزة الاعلام الرسمية الصمت حول زيارة بيريز للمغرب . فى حين خصصت صحيفة « لوبينيون » الناطقة بلسان حزب الاستقلال المغربى « المعارض » معظم صفحتها الأولى لتغطية الزيارة . واشارت صحيفة « العلم » الناطقة بلسان الحزب أيضا الى بيريز باعتباره « رئيس وزراء الكيان الصهيونى » .

وقالت لوبينيون (الرأى) فى تقرير خاص لها أن لقاء الحسن – بيريز يهدف إلى فتح الباب للسلام فى الشرق الأوسط والاسراع بعملية السلام قبل اكتوبر . وهو موعد انتهاء ولاية بيريز وتسليم رئاسة الحكومة الاسرائيلية إلى اسحق شامير وزير الخارجية الحالى .

وقالت « البيان » الناطقة بلسان الحزب الشيوعى المغربى بان من السابق لأوانه التعليق على مباحثات بيريز – الحسن قبل معرفة النتائج . ونشرت الصحيفة ردود الفعل العربية المعارضة للزيارة .

انفراج تاريخى

وفى اسرائيل قال اسحق شامير وزير الخارجية الاسرائيلية ان على اسرائيل ان تتفاوض مع الدول العربية حول السلام . لكنه أضاف انه سيرفض تقديم ابة تنازلات اقليمية .. من الجانب الاسرائيلى .

ورد اسحق رابين وزير الدفاع على رد فعل شامير بقوله ان السلام يتطلب تقديم تنازلات .

وابدى زعماء اسرائيليون أخرون ردود فعل حذره وقالوا أنهم لا يتوقعون نتائج فورية للقاء الحسن – بيريز وقال سيمحا دينتيز عضو الكنيست ان هذه الرحلة استغرقت وقتا طويلا فى الاعداد لها وهى تعكس جهودا لدفع عملية السلام إلى الامام .

ووصف أوفاديا سوفر السفير الاسرائيلى فى فرنسا الزيارة بأنها انفراج تاريخى فى مسألة رفض الدول العربية التفاوض مع اسرائيل واشار الى أن سوريا كانت الدولة العربية الوحيدة التى قطعت علاقاتها مع المغرب .





الى اليسار صورة من الارشيف التقطت للملك الحسن الثانى ملك المغرب اثناء مؤتمر صحفى عقده فى شهر مارس الماضى . والى اليمين صورة التقطت لرئيس الوزراء الاسرائيلى شيمون بيريز منذ شهور . (صورة بالراديو للأخبار)

ترحيب فى المغرب

عواصم العالم – وكالات الانباء :

رحب زعماء الدول الغربية ووسائل الاعلام الغربية بزيارة شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل للمغرب .. اعربت صحف الغرب عن املها فى أن تكون خطوة جديدة فى طريق سلام الشرق الأوسط . ووصفت « الفيجارو » الفرنسية اللقاء المغربى الاسرائيلى بانه خطوة شجاعة . وتصدرت كلمة « مرحبا » باللغة العربية صدر الصفحة الأولى لصحيفة « لوماتان » الفرنسية وقالت « نيويورك تايمز » الامريكية إن الزيارة محاولة لاعادة ترتيب تحالفات الشرق الأوسط وقالت « التايمز » البريطانية إن احراز نجاح فى مباحثات الرباط سيكون فى صالح بيريز وقد يساعده على الفوز فى الانتخابات المستقبلية فى اسرائيل .

● فى بون رحبت المانيا الاتحادية بالمباحثات التى يجريها بيريز فى المغرب . وقال بيان اصدره يورجين موليمان وزير الدولة بوزارة الخارجية الالمانية انه يأمل أن يسهم هذا الاتصال فى حل النزاع الناشب فى الشرق الاوسط .

● وفى بروكسل اعلن فرانز فان دايل المتحدث باسم وزارة العلاقات الخارجية البلجيكية أمس بأن بلجيكا ترحب بكل مايمكن ان يسهم فى احلال السلام فى الشرق الاوسط . وقال ان لقاء الحسن الثانى وبيريز « حدث هام » . وأضاف ان بلجيكا تتخذ نفس الموقف المؤيد فى كل مرة يلتقى فيها قادة عرب واسرائيليون ، لأن الحوار وحده هو الذى يمكن أن يؤدى الى حل للمشكلة الصعبة فى المنطقة . وقال أن ليو تيندمانز وزير خارجية بلجيكا يتابع هذا اللقاء عن كثب .

اسف فى باكستان

● وفى اسلام اباد أعربت باكستان عن أسفها للقاء العاهل المغربى برئيس الوزراء الاسرائيلى . وقالت أن هذه الخطوة مدمرة بالنسبة لاحتمالات السلام فى الشرق الأوسط . وقال متحدث بلسان محمد خان رئيس وزراء باكستان انه لايمكن أن يكون هناك سلام دائم مالم تتحقق العدالة للشعب الفلسطينى .

● واتهمت ايران دول الخليج العربية « بالتواطؤ » مع العاهل المغربى فى حواره الذى يجريه حاليا مع بيريز . واستنكر اية الله منتظرى المرشح لخلافة الخمينى « ان كل محن الاسلام تقع على عاتق زعماء الدول الاسلامية الذين يقيمون علاقات مع اعتداء الاسلام » .

وصرح هاشمى رفسنجانى رئيس البرلمان الايرانى بأن معظم القادة العرب هللوا لرؤية بيريز فى المغرب . ودعا الحكومات والشعوب الاسلامية الى أن تعرب عن رأيها صراحة فى هذه الخطوة .

● وفى باريس قالت وكالة فرانس بريس فى تقرير لها ان المتخصصين فى العاصمة الفرنسية يرون ان لقاء بيريز والحسن ربما يؤدى قريبا الى احياء عملية السلام فى الشرق الاوسط . ويشير الخبراء الى ان الاسباب التى دفعت الملك الحسن الى هذه « المجازفة » تتعلق باهتمامه باحياء عملية السلام التى تجمدت . وذلك قبل ان تتولى كتلة الليكود – الاكثر تطرفا – رئاسة الحكومة الاسرائيلية .

واشار المحللون كذلك الى ان الملك الحسن – الذى كان قد قام بدور هام فى العملية التى ادت إلى ابرام اتفاقيات كامب ديفيد – كان قد عقد اتفاق اتحاد مع ليبيا اثار حفيظة الولايات المتحدة . واضاف المحللون ان لقاءه مع بيريز من شأنه ان يؤدى الى تحسن كبير فى علاقاته مع واشنطن . وهى مسألة رئيسية تهم العاهل المغربى بسبب ديون الرباط .

تعزيزات عسكرية لحماية السفارة المغربية فى بيروت

بيروت – ى.ب.ا :

حاصرت تعزيزات من قوات الجيش والبوليس اللبنانى أمس مقر السفارة المغربية فى بيروت بعد أن تردد ان مسيرات ضخمة سوف تتوجه الى السفارة للاحتجاج على زيارة شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل للمغرب .

قال أحد الضباط اللبنانيين ان الاوامر صدرت لهذه القوات بالتأهب الكامل لمواجهة أية تطورات خاصة وان السفارة المغربية تقع فى منطقة بيرحسن قرب مخيمات الفلسطينيين جنوبى بيروت .

عصمت عبد المجيد : لقاء الحسن وبيريز بداية لخطوات اخرى

اعرب الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية عن امله فى أن يكون لقاء الملك الحسن الثانى وشيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلى بداية لخطوات اخرى تؤدى الى التوصل الى التفاهم المشترك فيما بين كافة الاطراف المعنيه والتى يجب أن تتحمل مسئوليتها كاملة ولاتتقاعس عن بذل المزيد من الجهود للتوصل الى السلام الشامل والعادل الذى ننشده جميعا ونعمل مخلصين من اجله .

واشار الدكتور عصمت عبد المجيد فى تصريح لراديو لندن امس الى ما اعلنه الرئيس حسنى مبارك عن تقديره لهذه الخطوة وقوله أن مصر من منطلق حرصها التام على التوصل الى الحل السلمى والعادل والشامل لمشكلة الشرق الاوسط ولاستعادة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى ترحب بأى مبادرة تؤدى الى التحرك الايجابى نحو تحقيق هذا الهدف .

بيان للجبهة الحاكمة فى سوريا

عقدت القيادة المركزية للجبهة الوطنية التقدمية الحاكمة فى سوريا اجتماعا برئاسة الرئيس حافظ الاسد وأصدرت بيانا يدين الخطوة التى أقدم عليها ملك المغرب باستقباله لرئيس الوزراء الاسرائيلى . قال البيان ان هذه الخطوة تشكل تحولا بالغ الخطورة فى الصراع الطويل الامد ضد اسرائيل كما تشكل استكمالا للمؤامرة التى تدبرها الامبريالية والحركة الصهيونية لتصفية قضية فلسطين .

وأشار البيان الى دور ملك المغرب فى التمهيد لزيارة أنور السادات الى القدس وفى المضى على طريق الخيانة والاستسلام بتوقيع اتفاقيات كامب ديفيد .

وأضاف البيان ان ملك المغرب تابع مهامه القذرة باساليب متعددة منها اللقاءات العلنية والسرية التى عقدها مع العدو والتى كان من بينها المؤتمر الصهيونى الذى عقده منذ فترة فوق أرض المغرب .





انتهـاء محادثـات الحسـن وبيـريز

« بقية المنشور ص ١ »

قال ان هذا المشروع سيكون اساسا لاية تسوية سلمية للنزاع فى الشرق الأوسط واضاف ان المحادثات التى اجراها الملك الحسن مع بيريز تأتى فى اطار المصلحة العربية وأكد المسئول المغربى ان بلاده لن تتأثر بردود الفعل المعادية التى تفجرت عقب الاعلان عن المحادثات بين الحسن وبيريز . وقال ان المغرب دولة مستقلة كما أن الهجمات التى شنتها بعض الدول العربية على هذه المحادثات لن تكون لها اهمية لأن الحسن الثانى يهتم بالموقف الراهن فى العالم العربى ويعمل على تسوية المشكلة الفلسطينية .

صيغة جديدة

وذكرت المصادر المطلعة فى تل ابيب ان الملك الحسن ربما يكون قد طرح على بيريز صيغة جديدة للسلام فى الشرق الاوسط تقوم على اساس قرار مجلس الأمن رقم ٢٤٢ ومبادرة ريجان ومشروع فاس . وأضافت المصادر ان الصيغة التى يقدمها الملك الحسن تتركز على اقامة دولة فلسطينية فى الضفة الغربية ترتبط باتحاد كونفيدرالى مع الأردن .

وقد أكدت المصادر الرسمية فى تل ابيب ان افكارا جديدة قد طرحت للبحث خلال محادثات الحسن الثانى وبيريز وخاصة فيما يتعلق بالمؤتمر الدولى للسلام وقضية تمثيل الشعب الفلسطينى فى المفاوضات . وقال المسئولون فى تل ابيب ان بيريز سيعود الى اسرائيل فى نفس الوقت الذى سيلقى فيه الملك الحسن خطابه عبر الراديو والتليفزيون المغربى .

وأضافوا ان بيريز لم يرسل لاسرائيل اية معلومات حول محادثاته مع الحسن الثانى وسوف يقدم بيريز تقريرا الى الحكومة الاسرائيلية عن زيارته الى المغرب خلال يوم او يومين بسبب وجود شريكه فى الائتلاف اسحق شامير حاليا فى المستشفى لاجراء عملية فى عينه .

اعداد جيد

وذكر الدبلوماسيون الغربيون فى الرباط ان اجتماع الحسن وبيريز قد جرى الاعداد له جيدا منذ شهور مضت . وقالت ان « الزعماء الاصدقاء » قد أبلغوا مسبقا بموعد ومكان لقاء ملك المغرب برئيس وزراء اسرائيل .

وأضاف هؤلاء الدبلوماسيون ان من بين الزعماء الذين ابلغوا بهذا الاجتماع قبل ان يتم الرئيس الامريكى رونالد ريجان والملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية .

وحذر مصدر سياسى فى الرباط من توقع اية مبادرات سلمية جديدة فى اعقاب محادثات الحسن وبيريز . قال هذا المصدر ان ماحدث فى افران خلال اليومين الماضيين يشكل مرحلة اولية من الاتصالات التى لم تصل بعد الى مرحلة صياغة مبادرات مشتركة

وذكر المراقبون السياسيون ان نقاط الاتفاق بين الجانبين المغربى والاسرائيلى فى هذه المرحلة من المحادثات ستكون محدودة ولكن المناقشات ستتيح للجانبين بالتأكيد معرفة النقاط والقضايا التى يمكن التفاوض بشأنها .

توقعات

وفى تل ابيب صرح مسئول كبير بوزارة الخارجية الاسرائيلية بانه من المتوقع ان يوجه الحسن الثانى هجوما شديدا ضد اسرائيل خلال خطابه الذى سيلقيه فى وقت لاحق وذلك حتى يستطيع ان يدافع عن موقفه ويحفظ ماء وجهه فى العالم العربى . وقال راديو اسرائيل ان سبع ساعات من المحادثات امس الاول بين الحسن وبيريز لم تسفر حتى عن تحقيق انفراج فى الموقف بالنسبة لمفاوضات السلام فى الشرق الأوسط . وأضاف ان ملك المغرب يصر على عقد مؤتمر دولى للسلام تشترك فيه منظمة التحرير الفلسطينية وهو الأمر الذى مازالت اسرائيل ترفضه حتى بعد زيارة بيريز للمغرب . وذكرت صحيفة جيروزاليم بوست الاسرائيلية نقلا عن مصادر فلسطينية فى الارض المحتلة ان الحسن وبيريز قد بحثا اسماء الفلسطينيين المقترح اشتراكهم فى وفد اردنى فلسطينى لاجراء مفاوضات مع اسرائيل . وقال راديو اسرائيل نقلا عن مصادر امريكية انه لم يحدث تقدم واضح حتى الآن بالنسبة لمحادثات الحسن وبيريز وقال المسئولون الاسرائيليون ان ردود الفعل العربية على زيارة بيريز للمغرب كانت تتسم بالمزيد من الحذر بخلاف ماحدث فى عام ١٩٧٧ عقب زيارة الرئيس الراحل إنور السادات للقدس .

استقبال حار

ووصف راديو اسرائيل استقبال الحسن الثانى لبيريز بانه كان حارا وقال ان ملك المغرب رافق ضيفه الاسرائيلى فى جولة داخل القصر الملكى الصيفى لمنطقة افران التى تقع وسط جبال أطلس المغربية . وقال الراديو فى اول تقرير لمراسله حول محادثات الحسن وبيريز ان ملك المغرب قام بزيارة رئيس الوزراء الاسرائيلى فى مقر الضيافة الذى اقام فيه خلال زيارته للمغرب واضاف المراسل الذى كان احد اثنين من الصحفيين الاسرائيليين رافقا بيريز الى المغرب أن السلطات المغربية مازالت تفرض تعتيما كاملا على كل مايتعلق بمحادثات الحسن الثانى وبيريز .

ذكرت الصحف الاسرائيلية امس ان المحادثات السرية بين الحسن الثانى وشيمون بيريز قد تركزت على حل المشكلة الفلسطينية والتوصل الى شخصيات فلسطينية « مقبولة » للاشتراك فى المفاوضات . وقال راديو اسرائيل ان الحسن الثانى اقترح على بيريز عقد مؤتمر سلام دولى فى المغرب تشترك فيه جميع اطراف النزاع بما فى ذلك منظمة التحرير الفلسطينية . وقال مراسل صحيفة « يديعوت احرونوت » الاسرائيلية ان المحادثات بين الحسن وبيريز تجرى تحت حراسة مسلحة لم يسبق لها مثيل وان سكان منطقة « افران » المغربية التى تجرى فيها المحادثات لا يعرفون شيئا عنها وأضاف انه سأل حراس القصر الملكى فى افران عن الطرف الذى يستقبله الملك الحسن داخل القصر فأجابوا بان الملك يستقبل وفدا فرنسيا هاما .

وقالت صحيفة « حداشوت » الاسرائيلية ان الحسن وبيريز بحثا امكانية التحرك نحو السلام باشتراك الاردن كما ناقشا مستقبل ١,٤ مليون فلسطينى يعيشون فى الأراضى التى احتلتها اسرائيل فى عام ١٩٦٧ .

وذكر المراقبون السياسيون فى تل ابيب ان اهم عناصر زيارة بيريز للمغرب بالنسبة لاسرائيل هو انها كانت زيارة علنية ولذلك فهى تستحق القيام بها حتى ولو لم تسفر عن احراز تقدم على طريق السلام فى الشرق الأوسط .

وقالت صحيفة « هاآرتس » الاسرائيلية ان لقاء بيريز والحسن الثانى حدث هام للغاية حتى ان لم يتم التوصل الى توقيع اتفاقيات

واضاف ان اسرائيل ستشعر بالرضاء اذا كان هذا اللقاء يمثل استمرارا لما بدأته زيارة الرئيس المصرى الراحل انور السادات للقدس الا هو اعتراف العرب بوجود اسرائيل ككيان دائم فى الشرق الأوسط

وقالت صحيفة جيروزاليم بوست الاسرائيلية انه ليس من المحتمل ان يتمكن الملك الحسن الثانى من اقناع بيريز بأن يلتزم بحق الفلسطينيين فى تقرير المصير وضرورة انسحاب اسرائيل من الاراضى المحتلة فى الضفة الغربية وقطاع غزة . وطالبت صحيفة « يديعوت احرونوت » الاسرائيلية بتنظيم استقبال شعبى لبيريز لدى عودته من المغرب الى اسرائيل !

واضاف ان اقامة بيريز فى قصر الملك الحسن قد فتحت حوارا حقيقيا من اجل السلام بين اسرائيل ودولة عربية واسلامية يتولى ملكها الآن رئاسة الجامعة العربية وقالت الصحيفة ان هذا الحوار كان دائما واحدا من أهم اهداف الدبلوماسية الاسرائيلية .

جولة لبيريز فى أفران وسط حراسة مشددة

افران – أ ف ب :

قام رئيس الوزراء الاسرائيلى شيمون بيريز صباح أمس بجولة على الاقدام فى شوارع مدينة افران المغربية وسط اجراءات أمن مشددة وحراسة مكثفة من قوات الامن المغربية .

قال المراسلون الاجانب ان شوارع افران كانت خالية من المارة أثناء جولة بيريز .



يشرف عليه :
محمد العزب موسى

الانسحاب من دورة الألعاب :
هل هو مقدمة للانسحاب من الكومنولث ؟

تصاعدت الازمة التي نتجت عن رفض مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا لفرض عقوبات على جنوب افريقيا بسبب سياسة التفرقة العنصرية ووصلت الى ذروتها بانسحاب أكثر من نصف الدول الاعضاء في الكومنولث من دورة الألعاب الرياضية التي ستبدأ اليوم في مدينة ادنبره باسكتلندا .. وهدد كينيث كاوندا رئيس زامبيا وبعض رؤساء الدول الافريقية بالانسحاب من رابطة الكومنولث ذاتها . فما هي أهمية الكومنولث وما الذي سيترتب على انسحاب بعض الدول من العضوية ؟

تضم رابطة الكومنولث البلدان المستقلة عن الامبراطورية البريطانية والبلدان التابعة لها أو المرتبطة .. ويمثل تعداد سكان تلك الدول حوالى ربع سكان العالم .. وبدأ استخدام مصطلح الكومنولث البريطاني أثناء الحرب العالمية الاولى لكي يصف العلاقة بين بريطانيا والبلاد الخاضعة للتاج البريطاني وتتمتع بحكم ذاتي .

مارجريت تاتشر
هل تصبح معزولة ؟

وفي عام ١٩٣٦ عبر ايه جي . بلفور في المؤتمر الامبراطوري العلاقة بين بريطانيا والدول الخاضعة للتاج البريطاني الاعضاء في الكومنولث في بيان ضم المبادىء التي تربط الدول الاعضاء . صدر تشريع برلماني عام ١٩٣١ اعترف رسميا باستقلال الدول الخاضعة للتاج البريطاني داخل الامبراطورية . أصبح ممكنا لحكومات الدول التي استقلت أن تصدر تشريعاتها بحرية تامة حتى لو كانت متعارضة مع القوانين البريطانية

وأصبح الولاء الاختياري للتاج البريطاني هو الرابطة التي تجمع الدول الاعضاء في الكومنولث .

وبعد الحرب العالمية الثانية حصلت الهند عام ١٩٤٧ وسيلان عام ١٩٤٨ وبورما عام ١٩٤٨ على الاستقلال وبقيت الهند وسيلان أعضاء في الكومنولث

وفي عام ١٩٤٩ في أعقاب اعلان الهند عن نيتها في أن تصبح جمهورية وافق رؤساء حكومات الدول الاعضاء على انه يمكن للجمهوريات الاستمرار في عضوية رابطة الكومنولث ما دامت تعترف بأن العاهل البريطاني هو « رمز للعضوية الاختيارية للدول المستقلة الاعضاء وبالتالي فهو رئيس الكومنولث » .

أشارت صحيفة التايمز الى ان الفائدة تنحصر في المحافظة على الروابط القديمة (عن طريق المساعدات التجارية) بين الدول المتقدمة والدول الجديدة لخلق جسر خاص بين الدول الجديدة والديمقراطيات الغربية . وترى الصحيفة ان رابطة الكومنولث تجمع دولا مختلفة الفكر لا تقدم شيئا لبريطانيا يبرر التضحية بالاساليب الديمقراطية لبريطانيا لمجرد المحافظة على الكومنولث .. في حين يرى آخرون انه اذا تم حل الكومنولث ولم تعد الملكة رئيسته فان بريطانيا سوف تقل أهميتها في نظر العالم وربما تلحق بها معاناة مالية

أما رأى الدول الاعضاء الاخرى وخاصة الافريقية فانه ينطوي على بعض التناقض . ففي حين أن كينيث كاوندا قد هدد بانسحاب بلاده وبعض البلدان الاخرى من الكومنولث اذا أصرت بريطانيا على رفضها فرض عقوبات على جنوب افريقيا .. الا أن روبرت موجابي رئيس وزراء زيمبابوي قد حذر الدول الاعضاء من الانسحاب من الكومنولث لأن ذلك يكون له آثاره . وأثار تساؤلا يزيد من هذا التناقض : هل حل رابطة الكومنولث سوف يضيف ثقلا الى الضغوط على جنوب افريقيا أم انه سوف يزيل تلك الضغوط ؟

على أية حال سوف تكشف الايام القليلة القادمة عما اذا كان ممكنا تدارك هذه الازمة قبل أن يؤدى الانسحاب من دورة الالعاب الى الانسحاب أيضا من الكومنولث ..

رفقي فخري

خلافة بورقيبة

محور السياسة التونسية

هناك قول مأثور عن الجنرال ديجول بأنه يتعين على الزعيم في أحيان كثيرة أن يخفي بعض أوراقه في أثناء سعيه الى تقريب الرأى مما يفكر فيه لأن الكشف عن أوراقه كلها يمكن أن يفسد العملية برمتها . وكتب مرة يقول : أن رجل الدولة يجب أن يعرف متى يتعين عليه أن يتغابى ومتى يتعين عليه أن يكون صريحا .

الهادى نويره
اعتزال الحكم

بقلم
سامى حكيم

وهذا القول ينطبق على الرئيس الحبيب بورقيبة الذى اقترن اسمه بتونس وأصبح مرادفا لها في جميع مراحلها ، ولم يغب عن ذهنه طوال تلك السنين إرساء القواعد التى يجب أن تسير عليها الدولة في حالة غيابه أو تعذر القيام بمهام الرئاسة .

وكان في قمة الشجاعة عندما أثار بنفسه هذا الموضوع في المؤتمر السابع للحزب الدستورى الحاكم الذى عقد في بنزرت من ١٩ الى ٢٢ أكتوبر ٦٤ وانتهى الرأى على أن يتولى المكتب السياسى تعيين رئيس الحزب باعتباره المرشح لرئاسة الدولة .

حتى إذا تولى الباهى الادغم منصب الوزير الأول في أواخر ٦٩ ، صدر القانون بأن يتولى صاحب هذا المنصب مهام رئاسة الجمهورية في حالة خلوها حتى نهاية فترة عمل المجلس النيابى ، ثم صدر قرار بورقيبة في ٨ يوليو ٧٠ بحل المكتب السياسى للحزب الدستورى وتشكيل لجنة عليا برئاسة الهادى نويره وهى اللجنة التى صاغت مشروع القانون السابق

وتفجر الصراع خلال اجتماع المؤتمر الثامن للحزب بالمنستير في أكتوبر ٧١ عند مناقشة موضوع خلافة بورقيبة ، وبرز في المؤتمر اتجاهان الاول ينادى بأن تسند الى الوزير الاول مهام رئاسة الدولة ضمن الفترة المتبقية للمجلس النيابى والاتجاه الثانى ينادى بأن يتم انتخاب رئيس الدولة بمعرفة الشعب بعد فترة انتقالية لاتتجاوز ٤٠ يوما ، وانتهى المؤتمر بانتصار الاتجاه الثانى ، وعندها فرض بورقيبة إرادته فتقرر فصل المستيرى من الحزب

حتى إذا اجتمع المؤتمر التاسع للحزب في المنستير من ١١ الى ١٥ سبتمبر ٧٤ انتخب بورقيبة رئيسا للحزب مدى الحياة وأوصى المؤتمر بتنقيح الدستور بما يسمح له بتولى رئاسة الدولة مدى الحياة أيضا وتخويله حق حل مجلس الأمة وإقرار مبدأ تولى الوزير الاول مهام رئيس الجمهورية في حالة غيابه . وتم فعلا انتخاب الرئيس بورقيبة في ولايته الرابعة في نوفمبر ٧٤ . وخلال تلك الفترة أصبح واضحا أن الهادى نويرة هو خليفة بورقيبة بعد أن اسندت اليه رئاسة الوزارة وشاءت المقادير أن يصاب نويرة بانفجار في المخ انتهى باعتزاله الحكم وإسناده رئاسة الوزارة في ابريل ١٩٨٠ الى محمد مزالى ، وأصبح بالتالى خليفة بورقيبة « منحه حرية اختيار فريق عمله الوزارى وإبعاد من يرى إبعاده حتى وصل عدد الوزراء الذين تعاقبوا في حكومة مزالى نحو ٤٧ وزيرا .

وهذه التغييرات الوزارية المتعاقبة لم يعترض عليها الرئيس بورقيبة لأنه كان يرى فيها تقليصا لنفوذ وزيره الأول وإضعافا له يصل في النهاية الى حد إقصائه لاسيما بعد أن استشرى الفساد وعمت الرشوة وتعددت المحاور

ولم تستطع حكومة مزالى الوفاء بالتزاماتها التى قطعتها على نفسها حول التعددية الحزبية وحرياتها مما أسفر عن مقاطعة أحزاب المعارضة واتحاد الشغل لانتخابات البلدية ودفع الحكومة الى توجيه ضربة قاصمة لهذا الاتحاد وتكوين اتحاد بديل على غرار الاتحاد الذى أقيم عام ٧٨ .

وتتابعت الازمات التى لاحقت مزالى لازاحته عن منصبه ، فحدث مثلا عندما التهبت ثورة الخبز يوم ٦ يناير ٨٤ أن وجهت تهمة الخيانة العظمى الى وزير الداخلية « ادريس قيقه » ، الذى قيل عنه أنه كان يطمع في تولى منصب رئيس الوزراء ليقفز منه الى المنصب الاكبر في البلاد . وانتهى الأمر بأن تدخل الرئيس بورقيبة فأعاد سعر الخبز الى ماكان عليه مما حول مظاهرات الغضب الى مظاهرات تهتف بحياته ، وأثبت هذا الاجراء أن بورقيبة وحده هو صاحب القرار وهو الذى يتراجع عنه دون أن يؤدى ذلك الى الحط من هيبة الدولة .

لأن شرعيته التاريخية تسمح له بتجاوز كل المقاييس والنصوص وممثلى الهيئات المنتخبة .

إرادة بورقيبة

وبرزت تلك الحقيقة في المؤتمر الثانى عشر للحزب الحاكم الذى عقد في العاصمة من ١٩ الى ٢١ يونيو الماضى ، وشهد نقاشا حول الشئون الحزبية لزيادة اعضاء اللجنة المركزية بعد أن أصبح الحزب نحو مليون شخص ، وترشح لعضوية هذه اللجنة أكثر من ٣٠٠ عضو باعتبارها الهيئة العليا التى لها صلاحية اتخاذ المواقف السياسية ، ولكن الرئيس بورقيبة حسم هذه المسألة وأملى ارادته عندما وافق المؤتمرون على القائمة التى وضعها وتضمنت أسماء ٩١ عضوا بزيادة ١١ عضوا ، كما أعاد تكوين المكتب السياسى بابعاد بعض أعضائه وضم أعضاء جدد فكان من أبرز الذين ضمهم هذا المكتب : محمد مزالى الحبيب بورقيبة « الابن » البشير زرق العيون . رشيد صفر . محمد الصياح . الباجى قائد السبسى . الهادى بكوش . حامد القروى . الأسعد بن عصمان . صلاح الدين بالى . محمد كريم . محمد غديرة . والفرجانى بلحاج عمار . كما عين بورقيبة ثلاثة نواب لأمين الحزب وهم منصور السخيرى . عمر الشاذلى وزين العابدين بن على .

وهكذا انتهى المؤتمر ومزالى رئيسا للوزارة وأمينا عاما للحزب والخليفة المنتظر للرئيس بورقيبة تمشيا مع ما قاله في خطاب افتتاح المؤتمر : « لقد أسندت له تحت قيادتى مهمة الوزارة الأولى والأمانة العامة للحزب وهو بهذه الثقة جدير حاضرا ومستقبلا » .

وتبددت الأحلام

ونام مزالى على هذه الأحلام المعسولة التى سرعان ماتبددت بعد نحو أسبوعين عندما أوضح الرئيس بورقيبة حقيقة ماكان يخفيه فأصدر يوم الثلاثاء ٨ يوليو الحالى قرارا باعفاء مزالى من رئاسة الحكومة وأمانة الحزب وعضوية المكتب السياسى وتعيين رشيد صفر وزير الاقتصاد والمالية في حكومة مزالى خلفا له .

ومن المعروف أن رئيس الوزراء الجديد هو الذى سيخلف الرئيس بورقيبة في رئاسة الدولة . من الناحية الدستورية ، إلا أن هذه الخلافة غير محسومة من الناحية السياسية ، لأن الحسم المطلوب يتوقف على فرض السيطرة الكاملة على الوضع في تونس ، على الشارع وعلى المعارضة وعلى أجنحة الحزب المتصارعة وهذه ميزة لم تتوافر حتى اليوم إلا في شخص بورقيبة الذى جعل من الحزب حزبه الذى أقام عليه الدولة التونسية .

... والليالى حبالى يلدن كل جديد .

سبتة ومليلة

مأساة الاندلس تتكرر من جديد

منذ فترة قصيرة تفاقمت الأوضاع في اقليمى سبتة ومليلة الواقعتين على الساحل الشمالى للمغرب واللتين مازالتا خاضعتين للاحتلال الاسبانى .

فقد تصاعدت في الأونة الأخيرة الصدامات المسلحة بين المسلمين المغاربة والاسبان على الاخص في اقليم مليلة بعد أن أصدرت أسبانيا قوانين التمييز العنصرى أو ما تطلق عليه قانون الاجانب والذى بموجبه أصبح المغاربة المسلمون أصحاب الأرض الحقيقيون يتعرضون للطرد بطريقة غير مشروعة أو يصبحون عرضة للتحرش بهم من جانب الاسبان والشرطة باعتبارهم أجانب .

وبموجب هذا القانون الذى أصدره البرلمان الاسبانى في العام الماضى والذى بدأ تطبيقه في بداية هذا العام في مدينتى سبتة ومليلة المغربيتين يطرد كل الاجانب من المدنيين سواء ارتكبوا مخالفة أو لم يرتكبوا إذا لم يتمكنوا من تسوية أوضاعهم خلال المهلة التى حددها القانون .

ويهدف القانون ـ الذى يعتبر جزءا من المخطط الذى تنفذه السلطات الأسبانية منذ سنوات ـ بصفة أساسية الى طرد حوالى ٢٠ ألف مواطن مغربى من أصل ٢٧ ألف شخص يشكلون مجموع السكان العرب هناك بحجة أنهم لا يحملون الجنسية الاسبانية أو المغربية .. ووفقا لهذا القانون يصبح هؤلاء جميعا ـ ممن عاشوا في هذه المنطقة على مدى أجيال متعاقبة بلا عمل أو مسكن أو هوية .

فالمغربى المسلم في سبتة أو مليلة ـ طبقا للقانون الجديد ـ ليس له الحق في العمل أو في استئجار مسكن أو تلقى المساعدات أو السفر لأنه يتطلب تقديم بطاقات ليست في حوزته وهو ما يجعله هدفا للتحرش بشكل دائم من جانب الشرطة .. حيث لا تترك لهم الفرصة في الاتصال بالمحامين إذا ما أصابهم ظلم أو عدوان .. هذا بالاضافة إلى أن المحامين الاسبان غالبا ما يمتنعون عن الترافع عن المسلمين . أما بسبب عدم مبالاتهم أو بسبب خوفهم من أعمال انتقامية يحتمل ان تقوم بها ضدهم عناصر أسبانية عنصرية .

وعلى ذلك فهم يطردون فجأة دون ان تترك لهم فرصة حمل أمتعتهم أو توديع اقربائهم !

وقد استغلت الحكومة الاشتراكية في مدريد موقف المغرب المسالم وصعدت الوضع هناك عن طريق تطبيق القانون على العرب الذين لم يحصلوا على الجنسية الأسبانية .. وحتى لا تبدو عملية التصعيد بشكل مكشوف .. حولته الى صراع طائفى بين "مغاربة المسلمين والاسبان .. والدليل على ذلك المظاهرات الضخمة التى قام بها حوالى ٢٠ ألفا من الاسبان في مليلة والتى رفعوا خلالها شعارات طائفية وعرقية بهدف استفزاز السكان العرب المسلمين .

ونتيجة للقهر والاضطهاد الذى يعيش فيه المسلمون في الاقليمين ظهرت جماعة « الارض للجميع » وهى تجمع عام للمواطنين المسلمين المغاربة في مليلة .. تضم المسلمين الذين اغتصبت حقوقهم ومنعوا حتى من الاجتماع للتعبير عن مطالبهم .. ويتزعم هذه الجماعة رجل مسلم يدعى « عمر محمدى ديدو » وهو من أبناء مليلة المرموقين وهو اقتصادى يعمل في بلدية مليلة .. وقد قضى ١٠ سنوات من دراسته بمدينة ملقة الاسبانية ، وله مواقف شجاعة ضد العنصرية التى يعانيها المغاربة ، وكان عضوا في الحزب الاشتراكى الاسبانى وطرد منه لانتقاده الدائم لموقف الحكومة الاسبانية وتعسفها مع المغاربة المسلمين

وقد أظهرت الاضطرابات الأخيرة التى وقعت في الاقليمين ، المشاكل العنصرية الخطيرة التى يعانى منها المغاربة على المستويات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية .. وعلى حد تعبير صحيفة « الباز » الاسبانية المستقلة التى نشرت احصائية تقول ان شخصا واحدا فقط من سكان مليلة البالغ عددهم ٢٧ ألف شخص يحصل على شهادة جامعية عليا .

ويرفض الأسبان تسوية وضع المواطنين المغاربة المسلمين في المدينتين خوفا من ان يحصلوا على حقوقهم السياسية والاجتماعية وعندئذ قد يظهر بينهم في أى انتخابات قادمة نواب برلمانيون غير مسيحيين .. هذا بالاضافة الى انهم يخشون نفوذهم الاقتصادى المتزايد ويتخوفون من ان يمكنهم ذلك من السيطرة على المدينتين والتأثير على مستقبلهما

وبالنسبة للأصول التاريخية للنزاع بين المغرب وأسبانيا حول المدينتين بالاضافة الى ثلاث جزر صغيرة هى « بادس » و« الحسيمة » و« الجزر الجعفرية » التى تقع الى الساحل الشمالى للمغرب ـ فهى ترجع إلى عام ١٤١٥ عندما انتزعت البرتغال مدينة سبتة المغربية والت بعد ذلك بـ ٦٥ عاما من الحكم البرتغالى إلى أسبانيا بموجب اتفاقية خاصة . أما مدينة مليلة فقد احتلتها أسبانيا بعد دخولها غرناطة عام ١٤٩٧ ولم تخرج منها بعد ذلك .

ورغم ان أسبانيا مازالت حتى الآن تطالب بريطانيا باسترداد مستعمرة جبل طارق وتستند في مطالبتها لها على قرارات الأمم المتحدة الخاصة بتصفية المستعمرات فانها هى نفسها لا تحترم نفس المنطق الذى تستند اليه المغرب في مطالبتها بالمدينتين رغم عدم وجود اسانيد تاريخية أو قانونية تجعل وجود أسبانيا شرعيا في هذه المستعمرات !

امال المغربى

ومضات سياسية

ثورة فى الميزان

من الصعب جدا أن توزن الثورات .. أى ان تحصي جميع مزاياها في كفة ، وجميع مثالبها في كفة أخرى ، ثم تترك الكفتان تتارجحان في الهواء ، فتعلو هذه وتهبط تلك ، وعندئذ يقال ان هذه الثورة لها أو عليها .

واذا كان هذا صعبا بالنسبة لأية ثورة ، فهو في ثورة يوليو المصرية أصعب . فهذه الثورة يقول فيها البعض ما قاله مالك في الخمر ، ويقول فيها آخرون ما قاله الحسن بن هانىء في نفس الخمر .

وليست هناك ثورة أثارت من المشاعر الملتهبة ، والآراء المتباينة ، والأحكام المتناقضة قدر ما أثارته ثورة يوليو ، ومازال تثيره ، بحكم قرب عهدها ، وعمق آثارها الايجابية منها والسلبية على السواء .

ولكن ما هي تلك الآثار بنوعيها ؟ المعارضون لا يرون لها آثارا ايجابية على الاطلاق . والمتحمسون يغمضون عيونهم تماما عن أية آثار سلبية . ولا هؤلاء ولا أولئك على استعداد للتسليم ببضاعة الآخرين . وليسوا على استعداد أصلا لنصب الميزان . فالكل واثق تماما من موقفه ، كما يثق بقدرته على الحكم على الأبيض والأسود ، والنور والظلام .

هذا الانقسام العميق في الفكر السياسى المصرى ازاء ثورة يوليو ينبغى أن يوضع له حد ، لان استمراره يهدد الامة بهزات لا داعى لها ، ويركز الانظار على الماضى بدلا من رؤية المستقبل .

وفي اعتقادى أن ثورة يوليو لا تقاس ، أو لا توزن ، بنتائجها المباشرة ، فربما جلبت هذه الثورة من المتاعب والآلام والنكسات على المصريين ما جلبته الثورة الفرنسية على الفرنسيين . وهذا هو الجانب الذى يتمسك به المعارضون للثورة ولا يملون ترديده .. انهم يقولون ببساطة أنظروا الى النتائج . ان كل متاعبنا اليوم تعود الى ٢٣ يوليو !

وفي اعتقادى أيضا ان ثورة يوليو لا تقاس . أو لا توزن . بمبادئها المعلنة فقط . فربما كانت هذه المبادىء الفكرية والنظرية لا خلاف على مثاليتها وسلامتها ، وهذا هو الجانب الذى يتمسك به المؤيدون للثورة ، ولا يحيدون عنه قيد أنملة . فهم يقولون ببساطة ان كل ما يتحدث عنه الآخرون من مثالب ما هو إلا بعض أخطاء التطبيق !

ولكن اذا استبعدنا المبادىء والنتائج . النظرية والتطبيق . والأهداف والحقائق .. ماذا يبقى من ثورة يوليو ليوضع في الميزان ؟

يبقى الكثير في الواقع !

يبقى انها نقلت الارادة الوطنية الى يد الشعب ربما لأول مرة منذ أسس بسماتيك أسرته السادسة والعشرين في القرن السابع قبل الميلاد ، وكان هذا آخر عهد المصريين بالاستقلال الوطنى . فقد تعاقب علينا بعد ذلك حكام من الفرس والاغريق والرومان الغربيين والشرقيين والعرب والطولونيين والاخشيديين والفاطميين والايوبيين والمماليك والعثمانيين والألبان الاناضوليين . ولم تعد مصر الى الحكم المصرى إلا بثورة يوليو وأبنائها بغض النظر عما أصابه هؤلاء الأبناء من خطأ أو صواب .

ويبقى انها أحدثت زلزالا اجتماعيا قلب التربة الاجتماعية المصرية رأسا على عقب ، وكان من الطبيعى أن يضار الكثيرون بهذا الانقلاب . ولكن المستفيدين أكثر بما لا يقاس ، وعندما يصل الهواء والنور الى أعمق أعماق الأرض لا تتصور ، بعد فترة المخاض ، ما يمكن أن تزهو به من نبات .

ويبقى انها أخرجت مصر من عزلتها القومية ، فوصلتها بامتها العربية وعمقها الأفريقى ، وفتحتها على الشرق والغرب ، وطرحتها بقوة على المسرح العالمى والمحافل الدولية ، بغض النظر أيضا عن التيارات السياسية وعوامل الجزر والمد في العلاقات .

ويبقى انها كانت ثورة رائدة صارت مثالا يحتذى به في كثير من بلاد العالم الثالث سواء في مرحلتها الثورية ضد الاستعمار ، أو في مرحلتها الديموقراطية التى نمر بها الآن .

قد يقول قائل ان بلادا كثيرة بدأت ثورتها أو حركتها الوطنية معنا ، ولكنها سبقتنا وحققت نتائج مدهشة . فماذا أفادتنا كل هذه « المتقلبات » ؟ ورغم وجاهة هذا الاعتراض نقول ان دول الخليج أيضا قفزت في جيل واحد من عصر الجمل الى عصر الطائرة النفاثة والكمبيوتر ، وذلك بفضل طفرة البترول . ولكن ليس بالطفرات السطحية تقاس حركة التاريخ ، وانما تقاس بالمخاض العظيم الذى يلد الصحوة العظيمة ، وهذه هى المرحلة التى تعيشها ثورة يوليو الآن .

ما أبعد أعماقك يا مصر ، وما أصعب وأغرب ثورتك !

محمد العزب موسى

أسرار صنع القنبلة العنقودية



رسام صحيفة يديعوت احرونوت يعلق على فضيحة اسرائيل الجديدة

آخر سرقات إسرائيل

تعكف اسرائيل دائما على مساعدة عملائها حتى في أحرج الأوقات وأدقها حساسية ، ولعل قضية الجاسوس الاسرائيلى بولارد الذى عمل لحسابها في الولايات المتحدة مازالت ماثلة في الأذهان ، إذ بذلت اسرائيل كل ما في وسعها لتخفيف التهم الموجهة اليه رغم اعترافه .

وخلال فترة غير طويلة وقعت أحداث بين اسرائيل والولايات المتحدة تتميز جميعها بالخطورة نظرا للعلاقات الخاصة جدا التى تسود بين البلدين ، فبدأت هذه الاحداث بتهريب أجهزة تفجير ثم سرقة تجهيزات خاصة بتغطية ملاجىء المدافع وبعدها قضية التجسس المتهم فيها جوناثان بولارد وأخيرا ولن تكون آخرا بالطبع ، التورط في سرقة التكنولوجيا الخاصة بانتاج القنابل العنقودية لاستخدامها في انتاج قنابل اسرائيلية من نفس النوع .

وتجدر الاشارة الى أن القنابل العنقودية هي من القنابل الفتاكة التى تسبب دمارا شديدا وأضرارا خطيرة ولذلك أعلن أنها سلاح غير انسانى وقد استخدم جيش اسرائيل وسلاح الطيران فيها هذه القنابل في حرب لبنان وأثناء مهاجمة مواقع الفدائيين الفلسطينيين ويالعجب !! فرغم أن الولايات المتحدة هى التى قدمت هذه القنابل لاسرائيل فإنها احتجت ضدها لأنها استخدمتها في حرب لبنان والحقت أضرارا بالمدنيين هناك .. وكخطوة احتجاج فرضت الولايات المتحدة حظرا على ارسال هذه القنابل لاسرائيل مرة أخرى ..

وقد أعلن موظف كبير في الحكومة الامريكية بأن لدى الولايات المتحدة اثباتات بأن ممثلين اسرائيليين تآمروا لانتهاك قوانين التصدير في امريكا وحاولوا الحصول على التكنولوجيا الامريكية بطرق غير قانونية .. الا ان البيت الابيض ووزارة الخارجية ناشدا وزارة العدل بمنع تسريب أنباء للصحافة عن هذه القضية .

ويقول مراسل صحيفة (شيكاغو صن تايمز) أن هناك أحتمالا بأن يكون الاسرائيليون قد فسروا بشكل غير سليم الولاء والانفتاح الامريكى وظنوا أنهم يستطيعون الحصول على أكثر مما يقدمه لهم الامريكيون .

ورغم ان رئيس وزراء الكيان الصهيونى قد سارع بالاعتذار للولايات المتحدة في اعقاب اكتشافها للجاسوس بولارد واعلانه أن شيئا كهذا لن يحدث مرة اخرى الا ان هناك احساسا عاما يسود واشنطون بأن أسرائيل لم تطهر نفسها في الحقيقة حيث أنها لم تقدم للمحققين الامريكيين كل المعلومات التى طلبوها منها ، هذه القضية .

ويتساءل الصحفى الاسرائيلى (حاجى أشيد) ردا على رفض اسرائيل اجراء تحقيق من جانب السلطات الامريكية مع الاسرائيليين المتورطين في عملية تهريب التكنولوجيا لماذا تصر اسرائيل على أن يكون حكم القانون عندها ، فوق الجميع وألا يكون كذلك في امريكا ؟ ويرى أن عدم تمكين الولايات المتحدة من اجراء تحقيق مع الاسرائيليين المتهمين يعتبر وقاحة اسرائيلية ويقول مراسل وكالة رويتر في واشنطون أحد رجال المخابرات الامريكية المتقاعدين ذكر أن عملاء اسرائيل سرقوا يورانيوم من مصنع في بنسلفانيا في عام ١٩٦٨ من أجل صناعة أسلحة نووية مع ذلك تكتمت الولايات المتحدة الأمر سنوات طويلة حتى لا يحدث نزاع جاد بينها وبين اسرائيل .. إنه لمنتهى الحفاظ على مشاعر اللصوص ومنتهكى القوانين .. وانها لعلاقة غريبة .. فرغم كل التجاوزات فالولايات المتحدة هى التى تعتذر لاسرائيل لأن انباء فضائحها تسربت لوسائل الاعلام !

وبالفعل لم تكن فضيحة تهريب التكنولوجيا الاخيرة هى آخر الفضائح فقد ذكرت مجلة نيوزويك ان هناك فضيحة تهريب جديدة يحقق فيها رجال الجمارك في لوس انجلوس وتتعلق ايضا بنقل تكنولوجيا لاسرائيل بطرق غير قانونية ولم تذكر المجلة مزيدا من التفاصيل عن هذا الحادث الجديد ، ولكنها قالت ان اسرائيل قامت طوال سنوات بأعمال جريئة وانجزتها بدون عوائق وذلك لكى تحصل من الولايات المتحدة على ما تعتبره مطلوبا لتأمين وجودها ، هكذا قامت في الاربعينات والخمسينات بتهريب معدات عسكرية من مخلفات الحرب العالمية الثانية رغم انف السلطات ثم قامت بتهريب مواد نووية وعموما فقد اغمضت السلطات الأمريكية عندئذ عيونها عن هذه الاعمال ، الا ان المجلة تقول ان جيلا جديدا من المحققين والمدعين يعمل اليوم في الولايات المتحدة ويعتقد عدد منهم أنه يجب القبض على الجواسيس ومعاقبتهم حتى لو كانوا يعملوا من أجل دولة صديقة . فهل يسرى ذلك يا ترى على اسرائيل ، طفل الولايات المتحدة المدلل ، وهل يثبت القضاء الامريكى نزاهته ويتحدى السلطات السياسية التى تتستر على فضائح اسرائيل ؟

كريمة كيرلس

الكحل السائل يؤدى للتخلف العقلى

● الكحل السائل (أى لاينر) الذى تستخدمه السيدات في دول الشرق الأوسط والأقصى لتجميل العيون هو في الحقيقة مصدر خطر كبير لاحتوائه على مادة كبريتيد الرصاص السامة وقد أكدت الابحاث التى أجريت على عدد كبير من السيدات في الهند وباكستان حيث تقبل السيدات على استخدام الكحل السائل بشكل كبير أن خطورته تمتد لجميع المحيطين بالسيدة التى تستخدمه وخاصة الأطفال حديثى الولادة .

فقد أكدت الابحاث التى أجريت على العديد من السيدات والأطفال أن مادة كبريتيد الحديد تؤدى الى اصابة الطفل بالتخلف العقلى والموت .

كما أكدت التحاليل وجود كميات كبيرة من مادة كبريتيد الحديد الخطيرة .

لذا فقد قرر العلماء اجراء حملات في العديد من الدول تهدف الى توعية السيدات اللاتى يقبلن على استخدام الكحل لأغراض الزينة ، وهن لا يعلمن المخاطر المدمرة التى تحيق بهن .

شريط لاصق لمنع التدخين

● لمساعدة المدخنين على الاقلاع عن التدخين بصورة نهائية وبدون معاناة .. ابتكر العلماء في ألمانيا الغربية شريطا لاصقا مغلفا بمادة النيكوتين وما على الراغب في الاقلاع عن التدخين سوى لصق هذا الشريط الذى يبلغ قطره خمسة سنتيمترات على أى جزء فوق جلده ، حيث يتشرب الجلد مادة النيكوتين وينقلها الى الدم .

وبهذه الطريقة المبتكرة يمكن للمدخن الامتناع عن هذه العادة الضارة بصحته ، دون أن يعانى من نقص مادة النيكوتين في دمه .

ويفكر فريق العلماء أن يفيدوا في المانيا ممن طبق عليهم الاختبار اقلعوا نهائيا عن التدخين .

فاتن أبو خضرة

النوبى الفنان حمزة الدين

مندوب العرب المتجول فى العالم

يقيم في الولايات المتحدة الامريكية منذ ١٩٦٣ . طاف العالم كله ثلاث مرات . اقام حفلات في معظم دول العالم بما فيها مصر عام ١٩٧٨ حيث اقام ٥ حفلات عند سفح ابى الهول ولم تتكرر

له ٧ اسطوانات طبعت في الولايات المتحدة الامريكية و٣ في اليابان . يجيد بالاضافة الى العربية : الانجليزية والايطالية واليابانية ولهجته الاصلية النوبية .. فهو أحد ابناء منطقة النوبة . رسميا من السودان ، لكن بيت عمته هناك تدخله من الحدود السودانية لتخرج من الباب الاخر في الحدود المصرية .. لذا فهو مكثف المشاعر والتكوين وبخاصة بعد اقامته الطويلة في اوربا ..

انه حمزة الدين . فنان عالمى . استطاع بموهبته وقدراته ولخلاصه ان يساعد على نشر الموسيقى والغناء النوبى والعربى ـ المصرى في العالم . ارسل له احد المستمعين خطابا قال فيه : « اشكرك لانك عرفتنا على بلادك بدون خريطة .. الان ومنذ ٥ سنوات يقيم في اليابان بدعوة من جامعة الموسيقى في طوكيو ليدرس لطلابها الموسيقى النوبية والعربية ، ويكتب دراسة مقارنة بين آلة العود العربية ذات الاصل الفرعونى وآلة « بيوا » اليابانية

سمعت عنه في باريس عام ١٩٧٨ ، وسمعت له اسطوانة تباع هناك قبل ان اشاهده عند ابى الهول . ومنذ ذلك الوقت قرأت عنه عشرات المقالات في صحف تصدر بالانجليزية والفرنسية .

كان من المفروض ان تبدأ شهرته من القاهرة التى تعلم فيها الهندسة بجامعة القاهرة ، نزولا على رغبة اهله . وتعلم فيها الموسيقى : العزف على آلة العود وكتابة النوتة في معهد فؤاد الأول وهو معهد الموسيقى العربية حاليا ، نزولا على موهبته وهوايته .. وحيث غنى لأول مرة في النادى النوبى بالقاهرة ورآه اهله فاغمض عينيه طوال الغناء حتى لا يحرجهم أو يحرجوه ولازمته العادة حتى الآن .

كان من المفروض . لكن حدث العكس !!

بعد حصوله على بكالوريوس الهندسة عام ١٩٥٨ حصل على منحة في العام التالى لدراسة الموسيقى الغربية في ايطاليا لمدة ٦ اشهر لكنه بقى هناك ٥ سنوات . انطلق من روما الى الولايات المتحدة . بدأ تسجيل اول اسطوانة له . نجحت فسجل الثانية .. وهكذا كرت المسبحة حتى لم يعد يعرف بالضبط كم عدد النسخ المطبوعة او المبيعة منها

في الولايات المتحدة اشتهر . نسى حكاية الهندسة ، وعين استاذا لتدريس الموسيقى العربية في عدة جامعات

● حمزة الدين

رحلت ولكن احمل بلدى بداخلى

سمعنا عنه متاخرا جدا . ومازال غير معروف عندنا . امثاله معنا كثيرون .. ومع ذلك فهو مثال للاصالة والحس الانسانى الرفيع .. سألته : « عندنا لا يغادرون القاهرة ومع ذلك تختلط بموسيقاهم واغانيهم تأثيرات اوربية مشوشة وانت تعيش في قلب العالم الغربى ، ألم يؤثر ذلك في اعمالك ؟ » فاجأنى : « بل أنا الذى أثرت فيهم . وجدوا في موسيقانا روحية يفتقدونها وانا رحلت لكنى احمل بلدى داخلى لقد أخذت منهم طريقة تقديم اعمالى لهم . وهناك من بينهم من تأثروا بطريقة ادائى وكتابتى الموسيقية ..

في العام الماضى مر حمزة الدين على القاهرة في طريق عودته من السودان . لماذا ياعم حمزة : « كنت ارافق طائرة محملة بـ ١٨٠ طنا من مواد الاغاثة والادوية والاغذية للاجئين في السودان منكوبى المجاعة . استطعنا نحن مجموعة من الفنانين من امريكا واليابان جمعها

وهذه ليست اول مرة يقوم فيها حمزة الدين بعمل انسانى . فهو يشارك في يوم التضامن مع شعب فلسطين الذى تقيمه الامم المتحدة بالغناء متبرعا بدخله لمنظمة اليونيسيف الدولية لمساعدة الاطفال . والحفلات التى اقامها في مصر مع الفريق الامريكى « جريت داد » تبرع بدخلها لانقاذ اثار النوبة وجمعية الوفاء والامل ..

وهى ليست آخر مرة : فهو يخطط الان لمشروع جديد .. في نجازاكى اليابانية التى اصابتها القنبلة الذرية الامريكية هناك ميدان تقيم فيه المنظمات والدول تماثيل تعبيرا عن ايمانها بالسلام والاخوة .. الا العرب .. حمزة سيقيم حفلات في طوكيو يتبرع بدخلها الى الجامعة العربية لتنفق منه على اقامة تمثال عربى هناك . وسيكون لذلك بالطبع تأثيرا أعلاميا كبير

سمير غريب

زواج الأمير اندرو يعيد أفراح الأسرة العجوز

سارة واندرو ... سارة تنتمى للشعب

« الملكة سيدة رقيقة .. لكنها لا تملك أن تقول لنا الكثير » .. هكذا يقول الخنافس في احدى أغنياتهم الشهيرة .. وهكذا يقبل الشعب البريطانى أسرته المالكة التى لا تملك أن تقول الكثير ، حتى أصبحت بمثابة العنصر الملطف الوحيد لمآسى السياسة ..

وأمس في ٢٣ يوليو احتفلت بريطانيا « العظمى » بزواج أندرو نجل الملكة اليزابيث الثانية من سارة فرجسون التى تنتسب بنسب بعيد للأسرة المالكة يجعلها أقرب الى أحضان الشعب .

وتم الزفاف بالاسلوب الملكى التقليدى ليعيد للبلاد شيئا من الأبهة والكبرياء .. وشيئا من الحب والوئام .. وحيث كف المتبادلون عن الحوار فترة لالتقاط الانفاس ! وحتى يمر الموكب الملكى السعيد بلا جراح أو صراخ ، فالملكة سيدة لطيفة .. وان كانت لا تملك أن تحكى لنا الكثير » ، كما تقول أغنية الخنافس ، وهى كلمات لا تعكس سخرية أو تهكما بقدر ما تصور واقعا صادقا .. فالملكة سيدة وقور ، تنتقى كلماتها بدقة متناهية ، كما تنتقى حبات الماس النادرة .

وقد نجحت الاسرة المالكة في بريطانيا في المحافظة كثيرا على الصورة المثلى ، وقد نسى الناس أو كادوا قصة طلاق مارجريت شقيقة الملكة من اللورد سنودن . ونسوا أو كادوا ، غطرسة الاميرة آن شقيقة أندرو الكبرى . وقد باتت من ملائكة الرحمة والخير . كما جلبت ديانا وتشارلز ولى العهد لبن الكثيرين من أبناء الشعب . وجاء أندرو القصر بأميرة من أبناء الشعب .. بل امرأة عاملة تصر على الاحتفاظ بوظيفتها بعد الزواج من الأمير ! ولا شك انها جلبت معها شيئا من الحب للاسرة المالكة التى باتت تحتذى قسمات المملكة العجوز ، وحتى تمر مظاهر الأبهة الملكية أمام عيون دافعى الضرائب من المواطنين فلا يتأففون ، على حد تعبير توم نيرن ، أحد معلقين السياسيين .

● ونلتقى بعض الاضواء على العروسين : أندرو .. وسارة .

● الأمير أندرو

ضابط في البحرية البريطانية برتبة نقيب في السادسة والعشرين ، الوريث الرابع بعد شقيقه الأمير شارلز ونجليه : ويليام ، وهارى .

شارك جوا في معارك الفوكلاند بالارجنتين عام ١٩٨٢ . يهوى التصوير ، وقد نشر يوما في كندا عام ١٩٨٥ عكس ميله للوحدة . وأكد ما يقال عن « حريم أندرو » . فقد امتلأ بصور الموديلات والممثلات من صديقاته .

ولد في ١٩ فبراير ١٩٦٠ ، يكبر ادوارد . ويصغر شارلز وآن . يمنح لقب دوق يورك بمناسبة زواجه من سارة فيرجسون ، التى تصبح بدورها دوقة يورك .

● سارة فيرجسون :

ابنة الميجور رونالد فيرجسون مدرب نادى الحرس الملكى للبولو . طلقت والدتها سوزان من أبيها وهى في الرابعة عشرة وتزوجت من بطل البولو الأرجنتينى هكتور باراتنس ، وقد تزوج والدها سيدة تحمل نفس اسم أمها : سوزان تبلغ من العمر ٣٦ عاما . وهى من مواليد ١٥ أكتوبر ١٩٥٩ .

نشأت بمزرعة يملكها والدها في هامبشاير ، وتعمل حاليا مديرا تنفيذيا لمؤسسة فنية تخرج الكتالوجات والرسوم .

يصف الصحفيون سارة بأنها « حلوة أكثر من اللازم » . وقال عنها خطيبها السابق بادى مكنالى (٤٨ عاما) انها امرأة تساوى مليون امرأة . وقد فضلها الأمير أندرو ، زير النساء ، على جيش جرار منهن .

تم الزواج في كنيسة « ويستمنستر ابى » بكانتربرى التى شهدت ١٢ قرانا ملكيا منها قران الملكة اليزابيث والأمير فيليب عام ١٩٤٧ ، بخلاف ديانا وولى العهد . وقد تم قرانهما في كاتدرائية سان بول . وقد اقسمت سارة يمين « الطاعة مدى الحياة » لزوجها الأمير أندرو . وأيضا بخلاف ديانا التى استبدلت « بالطاعة » « الحب والشرف » . وحضر الحفل ١٨٠٠ من كبار الزوار ، بينهم نانسى ريجان سيدة البيت الأبيض

زينات الصباغ

ناس في أخبار

● على عكس الضجة التى صاحبت زواج الامير اندرو وسارة فيرجسون فان كارولين كنيدى ٢٨ عاما ابنة الرئيس الامريكى الراحل جون كنيدى اختارت أن تتزوج اليوم من اليهودى ادوين سلوسبرج في هدوء شديد وفي اطار من الخصوصية وكانت كارولين قد تحدت ارادة امها وأسرتها منذ سنوات طويلة عندما اختارت سلوسبرج وهو فنان يعمل في مجال المتاحف والمعارض .

واشترطت جاكى كنيدى اوناسيس ان تمتد فترة الخطبة طويلا حتى يتاكدا من صدق مشاعرهما

وقد نزلت الصحافة عند رغبة جاكى التى اعلنت انها لا ترحب بتسليط الاضواء على زواج ابنتها قبل موعد الحدث الذى دعت اليه ٣٥٠ مدعوا .

● وجهت الاميرة ان البريطانية نداء الى العالم للمساهمة في تحسين مصادر مياه الشرب وتنقيتها في العالم الثالث .

قالت أن ان المياه احتياج عالمى يجب المحافظة عليه بعناية والمشاركة فيه اذا امكن .. وقالت ان عدم نظافة المياه ونقصها هى واحدة من اهم اسباب مشاكل ووفاة الاطفال في العالم .

● قال فاليرى جيسكار ديستان الرئيس الفرنسى السابق انه يعتزم تأليف كتاب عن حياته كرئيس وسوف يروى فيه الحياة اليومية والجانب الملىء بالحياة لرئيس في الاليزيه وهو جانب لم يكتب عنه احد من قبل من الرؤساء الفرنسيين ويأمل ديستان ان ينتهى من تأليف الكتاب في العام القادم واضاف ديستان انه يفضل ان يترك للمؤرخين وكتاب السيرة مهمة الكتابة عن الفترة التى تولى فيها مسئولية الرئاسة .

جيسكار ديستان
حياتى في الاليزيه

هكذا اصل الأصل



النـــاس فـــى أســبوع

١٢٠ أمريكيا من اصل فرعونى يصلون اليوم الى القاهرة !

من الولايات المتحدة الامريكية يصل اليوم الى القاهرة ١٢٠ امريكيا يمثلون احدى الطوائف الكبرى فى امريكا

والطريف ان هذه الطائفة تعتقد ان افرادها ينحدرون من اصل فرعونى !! وهم بالفعل يقومون بممارسة الطقوس الفرعونية القديمة ويدينون بنفس المعتقدات الفرعونية !

أعد لاعضاء الوفد برنامجا سياحيا كبيرا يبدأ بزيارة المتحف المصرى واثار مصر القديمة ثم يسافر الوفد الى اسوان لزيارة الاثار الفرعونية هناك وتكون رحلة العودة فى باخرة نيلية الى الاقصر حيث يقومون ببعض الطقوس طبقا للعادات المصرية القديمة .

يستقبل محمد السقا ـ رئيس شركة مصر للسياحة ورئيس اتحاد الغرف السياحية مستر مايكل فليدر ومسز بروك داهزا ـ رئيسي الطائفة ويناقش معهما كيفية اعداد برامج مستمرة لهذه الطائفة الفرعونية الاصل من اجل نشر وتدعيم الثقافة الفرعونية فى امريكا وتنشيط السياحة الامريكية الى مصر .

امسية غنائية بمناسبة يوليو

امسية غنائية تقيمها مديرية ثقافة القاهرة والجيزة على مسرح السامر مساء اليوم .. بمناسبة الاحتفال بأعياد يوليو يشارك فيها فرقة الآلات الشعبية بعرض غنائى من التراث الشعبى . كما تقدم فى الامسية عروضا من اشعار فؤاد حداد وألحان محمد عزت ومحمد فريد .

○●○●○

مصر فى عيون كاتبة امريكية

بعد اربعين عاما قضتها لورين اتور استاذة اللغة الانجليزية بالجامعة الامريكية ـ بمصر تصدر كتابها عن انطباعاتها واحساسها الخاص بالمجتمع المصرى : عاداته وتقاليده وطباعه لورين سجلت فى كتابها تأملاتها وآراءها صدر الكتاب باللغة الانجليزية .

نـــوادى

اعضاء النادى يقضون أوقاتا سعيدة فى حمام السباحة هروبا من حرارة الطقس . (تصوير : رمضان وهبه)

حفلات للمصطافين فى بورسعيد

لاحياء سهرات المصطافين على شاطىء بورسعيد تقيم المحافظة عروضا فنية ايام الاحد والثلاثاء من كل اسبوع تحيى الحفلات فرقة قصر الثقافة للفنون الشعبية ببورسعيد .

فرح قومى !

اختار الفنان المعروف عبد الرحمن ابو زهرة يوم ٢٣ يوليو ليكون موعدا لزفاف ابنته « مى » الطالبة بكلية الاداب .

احيا الحفل عدد كبير من الفنانين واقيم بفندق الميريديان .

دكتوراه فى شـــعر تبنســـون

فى التحليل اللغوى لشعر « تبنسون » ـ احد كبار شعراء انجلترا المعروفين ـ حصلت سهير جمال الدين محفوظ المدرس المساعد بكلية الالسن قسم اللغة الانجليزية جامعة عين شمس على درجة الدكتوراه بتقدير امتياز .


سهير جمال الدين

والى وبطرس يحتفلان بضيوف المؤتمر

بمناسبة قدوم عدد من الوفود العربية والاسيوية والافريقية الى مصر للمشاركة فى المؤتمر الرابع للحزب الوطنى اقام الدكتوران يوسف والى وبطرس غالى حفل استقبال بفندق الميريديان لاعضاء هذه الوفود .

هندى .. وعربى !

يطير اليوم الى باكستان مستر وليب ستق ـ المستشار الصحفى السابق بسفارة الهند بالقاهرة بعد تعيين المستشار الصحفى الجديد مستر سورى اقامت السفارة الهندية بالقاهرة حفلا لتوديع المستشار السابق واستقبال المستشار الصحفى الجديد .

يتسلم المستشار الجديد مستر سورى عمله من الان وعلى مدى العامين القادمين .. وهو يتقن اللغة العربية اجادة تامة .

قرية يونانية فى قلب القاهرة

تحولت احدى قاعات فندق ماريوت بالزمالك الى قرية يونانية قام مهندسو الديكور بالفندق بإقامة ديكور يونانى كامل وذلك بمناسبة اقامة مهرجان للأطعمة اليونانية يقدم الطعام المضيفون الذى يرتدون ملابس البحارة اليونانيين . وتعزف الموسيقى اليونانية المعروفة .

٢٠ ألف جنيه لحديقة المنصورة

لتوسيع حديقة الاطفال بالمنصورة .. خصصت محافظة الدقهلية مبلغ ٢٠ الف جنيه .. سيضاف الفا متر لمساحة الحديقة الحالية ويقام عليها مجموعة من الملاعب والصالات المغلقة لألعاب تنس الطاولة والبلياردو وتزود بأحدث الالعاب الرياضية والترفيهية للأطفال .

غرامة ٥٠ جنيها لمن يتأخر عن سداد الاشتراك بنادى التوفيقية

الكلاب البوليسية تطارد السموم البيضاء فى نادى الجزيرة

● نصحبك فى جولة سريعة داخل جدران ناديك المفضل .. نلتقط بعين محايدة .. كل ما يدور فيه .. أسراره ، ايجابياته ، سلبياته . البرامج المختلفة التى أعدت لاسعادك أنت وأسرتك .. من مباريات . ورحلات ومعسكرات وندوات أو حفلات ..

■ نادى التوفيقية :

● تم اختيار سبعة من أبناء النادى للانضمام للمنتخب القومى للجمباز (عدده ١٢ لاعبا) .. الذى سافر الى فرنسا ورومانيا .. وهم : « حاتم علاء الدين » . « أحمد على عبدالرحمن » . « وليد محروس » . « تامر عبدالله » . « هالة محروس » . « دينا فتحى » . « جمال كامل مطر » يشرف على الفريق « د . على عبدالرحمن الاستاذ المساعد بكلية التربية الرياضية والعميد عبدالحميد شرف » .

● ينتهى غدا احتفال النادى باعياد الثورة .. تقام اللقاءات النهائية للدورات الداخلية التى أقيمت على مدى عشرة أيام فى كرة القدم . اليد . السلة . الطائرة . التنس . البلية . تنس الطاولة والاسكواش ..

وفى نهاية اليوم الختامى .. يقام حفل سباحة كبير حول الحمام .. توزع فيه الجوائز على الفرق الفائزة .. صرح بذلك العميد « محمد أيوب » مدير النادى .

● افتتح منذ أيام ناد للفيديو .. يقدم للأعضاء أحدث الافلام العربية والاجنبية .. بجانب الافلام القديمة .. بايجار قدره ١٥٠ قرشا .. كما تعرض فيه شرائط دراسية لتعليم اللغات ولمناهج الشهادات العامة .

● مازالت الفرصة أمامك .. لتسديد الاشتراكات وتجديد العضوية بدون غرامة .. بعد أن قررت ادارة النادى فرض غرامة مالية على العضو الذى يتأخر فى السداد عن شهرى يوليه وأغسطس .. تفرض بعدها غرامة تبدأ من ٥ جنيهات تتزايد شهريا حتى تصل الى ٥٠ جنيها تدفع خلال شهر ديسمبر .. أما من يتجاوز هذا الموعد فتشطب عضويته نهائيا ..!

● شكوى الاعضاء مستمرة من سوء حالة الكراسى والمناضد بالنادى .. ولا من مجيب ..!!

■ نادى الجزيرة :

● أخيرا استجابت ادارة النادى لطلب الأعضاء .. بالغاء المطبات الصناعية .. وبدأت فى ازالتها ..!

● نجحت تجربة استخدام الكلاب البوليسية فى الحملات التفتيشية المتكررة التى تجوب المناطق المتطرفة والمهجورة بالنادى .. خاصة بعد الحادثة عشرة مساء .. للقضاء على أى انحراف ..!

● تقرر ايقاف « هدى هدايه » و « محمد محمد الوصيفى » عضوى النادى .. وعدم السماح لهما بدخوله .. لحين الانتهاء من التحقيق فى التهمة الموجهة اليهما من تحريض ونشر للأكاذيب والشائعات حول حادث مصرع السباحة « سحر منصور » الصغيرة ..

● أعد المسئولون عن « نادى الكومبيوتر » ـ الذى افتتح فى أوائل هذا الشهر ـ مجموعة من الدراسات التعليمية التى تتيح للاعضاء فرصة تعلم الحاسبات الآلية بجميع لغاتها فى دورتين .. تمتد كل منها مدة شهرين .. باشتراك قدره ٢٥ جنيها للعضو .. الدراسة مرتان أسبوعيا .. الدورة الأولى مخصصة للأطفال من ٣ : ٨ سنوات .. والثانية لمن هم فوق هذا السن ..

● يبدو أن القرار الذى أصدره مجلس ادارة النادى .. بمنع ركوب الدراجات فى بعض الاماكن المخصصة للجلوس والحدائق حتى لا يتعرض صاحبها للايقاف ومنع دخوله للنادى مدة شهر .. قد شجع الكثيرين على شراء الدراجات والسير بها فى الاماكن المحظورة على مرأى ومسمع من المسئولين فيه .

● أبناء النادى مدعوون لمزاولة هواياتهم المختلفة فى « التكعيبة » التى افتتحت منذ أيام .. لهواة الفنون تحدد يوم الاثنين لممارسة هواياتهم .. كما تحدد يوم الثلاثاء والخميس لتعلم الرقص التعبيرى .. والموسيقى .

■ نادى الشمس :

● يتساءل الاعضاء .. عن سبب عدم استكمال السور الخلفى للملاعب الجديدة (١٢ فدانا) التى اضيفت الى النادى .. خاصة بعد تسلل اعداد كبيرة من المتطفلين ومثيرى الشغب داخله ..!

● بعد زيادة مساحة النادى الى ٤٥٠ فدانا .. أصبحت ادارته مطالبة بمضاعفة عدد ضباط الأمن ومراقبى البوابات الاربع ..!!

■ النادى العام لضباط الشرطة بالجزيرة :

● ينظم النادى رحلة لاداء فريضة الحج فى الفترة من ٤ : ٢٢ أغسطس القادم .. قيمة الاشتراك ٢٢٠٠ جنيه شاملة السفر بالطائرة فى فنادق خمس نجوم ـ يشمل برنامج الرحلة قضاء ثمانية أيام بالمدينة وسبعة أيام بمكة وبعد الانتهاء من مراسم الحج يقضى الأعضاء ثلاثة أيام بجدة ..

● خلال ثلاثة اشهر ينتهى العمل فى اقامة قاعة جديدة للاحتفالات .. تساهم فى خدمة الاعضاء .. يتكلف انشاؤها مائة ألف جنيه .. كما صرح بذلك العقيد « سيد محمدين » المسئول عن العلاقات العامة ..

● خدمة جديدة تقدمها ادارة النادى لابناء الاعضاء الحاصلين على الثانوية العامة .. حيث تم فتح باب التقديم للدورات التدريبية المجانية التى تساهم فى تأهيل الراغبين فى التقدم للكليات العسكرية والمعاهد الرياضية لاجتياز اختبارات اللياقة البدنية .

ثريا درويش

اسم ومعنى

مصر

لفظ « مصر » يعنى فى أصله الاشتقاقى « الحد » فى اللغات السامية ، وهو الاسم الذى أطلقه الاسيويون الغربيون او الساميون على هذه الارض السوداء ، او « كيمى » باللغة المصرية القديمة . التى تتاخم بلادهم . اذ اطلق عليها الاشوريون اسم « مصر » والاراميون اسم « مصرين » والعبرانيون اسم مصرايم والعرب اسم « مصر » مرة اخرى وهو الاسم الذى عرفت به هذه البلاد فى الكتب المقدسة للديانات الثلاث . الموسوية و المسيحية والمحمدية . وقد ورد اسم « مصر » فى القرآن الكريم لاربع مرات .

ولكن اللغات الاوروبية الحديثة تعرف « مصر » باسم Egypt فى الانجليزية و L,egypte فى الفرنسية Agypten فى الالمانية الخ وكل هذه الاسماء منحدرة عن لفظ Aiguptos اليونانى القديم وهو مشتق من الاسم الذى أطلقه المصريون القدماء على عاصمة بلادهم « منف » وهو .. هاكوبتاح ـ او ـ هاكوبتاه ـ اى بيت روح الاله بتاح ثم اطلقوه على بلادهم بأسرها من باب إطلاق اسم العاصمة على القطر ، وهو نفس ما يفعله المصريون المعاصرون اذ يطلقون اسم « مصر » ايضا على العاصمة القاهرية أى أن الاسم اليونانى القديم مشتق من الاسم الذى أطلقه الساميون على بلادهم واسم « مصر » هو أطلقه الساميون على هذه البلاد وهناك من يرى ان اسم « مصر » مكون المجال .

بيومى قنديل

عيب

من المخطىء فى هذه الصورة ؟

أصحاب عشش الايواء .. الذين أقاموها فى واحدة من أشهر مناطق الاسكندرية السياحية .. وبالقرب من مسجد المرسى أبو العباس حيث يلتقط السائحون عشرات الصور كل يوم ؟

أم الجهات المسئولة عن المرافق والازالة بمحافظة الاسكندرية .. وقد تركتهم يقيمون هذه « العشش » البدائية التى تشوه جمال عروس البحر المتوسط .

أصحاب العشش . لم يجدوا مكانا بعد أن أخليت منازلهم الآيلة للسقوط .. أو أنهارت بالفعل .. ومازالوا ينتظرون دورهم فى القرعة .. ربما من سنوات .. لكنهم أساءوا اختيار الموقع .

بقدر مايحمل هذا المشهد من خطأ وتقصير من محافظة الاسكندرية .. فإنه ينطوى أيضا على مأساة يعيشها هؤلاء .. أصحاب العشش !

تصوير : محمود عبدالعزيز
الاسكندرية



مكان فى ذاكرتى

القلعة .. اكربول مصر

« اشعر انى فى اجمل المناطق السياحية باليونان .. كلما مررت بقلعة صلاح الدين .. او زرتها .. ربما بحكم مهنتى كرئيس لقسم الدراسات الاغريقية بجامعة القاهرة .. او لانى من محبى التاريخ واثاره وحكاياته واساطيره .. فما يحاط بالقلعة من حكايات ومشاهد وماتضمن كتب التاريخ .. يقرب كثيرا بين الاكربول فى اليونان والقلعة فى مصر .. كل ما هنالك ان القلعة تحيطها المساجد .. والاكربول تلتف حولها الكنائس » .

هكذا بدأ د . عبدالمعطى شعراوى رئيس قطاع الثقافة الجماهيرية حديثه عن المكان الذى يفضله .. او يعيش فى ذاكرته .. او كما وصفه هو .. « المكان الذى اعشقه » .

● لماذا القلعة بالذات ؟

ان ذكراها تبقى لازمان طويلة .. شاهدة على مدى ما وصلت إليه الشعوب من تقدم وازدهار .. هى اعلى مكان فى المنطقة .. الحصن المنيع الذى حمى الحضارة المصرية من أطماع الاعداء .. ومن روائع الفن المصرى القديم الذى تبرز عظمة الفنان المصرى

ويضيف : « القلعة » تتميز بماضيها المشرق الطويل وتاريخها المجيد لأنها من أكثر المعالم السياحية والاثرية التى حفلت بها كتب التاريخ .. ويذهب الكثيرون للتمتع بهذا الاثر الجميل حيث نظام البناء والطراز والمعمار .. فاينما وجهت بصرك تأخذك الروعة من ذلك الاثر الفريد الذى يحكى أروع تاريخ للانسان المصرى وأمجاده


د . عبدالمعطى شعراوى

كما أن تلك التحفة الرائعة فى فن العمارة المصرية القديمة تشهد على مدى ماوصل اليه الفنان المصرى من تقدم فى تناسق الالوان والنسب بين كل عنصر معمارى وآخر .. وفى كيفية تطويع المادة وتشكيلها وتوظيفها بالرغم من عدم معرفتهم للآلات الحديثة .. وتعكس أبدع ماشيده بفخامتها وضخامتها .

أكثر ما يعجبنى فى هذا الاثر العملاق انها تمثل رمز الصمود . تتعاقب عليها الاجيال وهى عملاقة شامخة كما هى

هل تحرص على زيارتها دائما ؟

نعم أزورها كثيرا لانها فى طريق صلاح سالم الطريق الذى يصل بين جامعتى القاهرة وعين شمس التى أقوم بالتدريس فيهما .. ولايمر أسبوع دون أن أراها .

القلعة بالذات .. تذكرنى بالاكربول فى اليونان معناها قمة المدينة كلاهما له تاريخه العريق .. وكلاهما تعاقبت عليه الاجيال والجيوش تماما .. يقعا فى أحياء شعبية .. حتى الاحتفالات والمواسم مثل رمضان وغيره .. تقام حولهما .. تحيط بالقلعة مناطق أثرية ووكالات قديمة تستخدم للرسامين .. حول الاكربول يلتف الفنانون ليقيموا المراسم التى يتجمع حولها الفنانون يعرضون فنونهم الشعبية ومنتجاتهم البيئية من النحاس والعاج والخزف والجلود .

فالاكربول فى اليونان أحمل لها أجمل ذكرياتى السياحية والاقتصادية والسياسية والعلمية اذ اننى متخصص فى الدراسات الاغريقية .. ولاول مرة أسافر إلى الخارج كان إلى اليونان عام ١٩٦٠ ولاثينا ولهذه المنطقة التى كنت أسكن أمامها لمدة ٤ سنوات أشاهدها صباحا ومساء .. وذلك لأننى عندما عينت معيدا فى ذلك الوقت فور تخرجى تخصصت فى المسرح الاغريقى الذى حصلت فيه على الماجستير والدكتوراه وهو يعد من أشهر معالم العالم حيث كانت تقام عليه أقدم العروض المسرحية فى العالم

ورغم اننى حتى الآن قد زرت أغلب بلاد العالم الغربية والاوربية الا اننى مشدود إلى الاكربول لانها تذكرنى بالقلعة .. كلاهما يصور صمود الزمن .. يتعاقب عليها الاجيال وهما كما هما .

وماذا عن ترميم القلعة ؟

يقول : أنا ضد هذا الترميم لانه أفقدها الرونق القديم .. فى لندن يتركون المبانى القديمة وعليها الدخان كما هى حتى أنهم يسمونها المبانى المدخنة ـ وفى أثينا أيضا يحتفظون بها لأن رونق الاثر نفسه فى شكله وقدمه .

ويتحسر . ليست هذه هى قلعة محمد على ، المماليك ، المعارك ، المذابح .. زمان القلعة كان لها رونق يفكرنى بالاكروبول . أما الآن مجموعة من الشباب الذين لا خبرة لهم يدهنون القلعة فاصبحت ترتدى ثوبا جديدا يغطى مجدها القديم غير ثوبها القديم الجميل .. مع الاعتذار للصديق الدكتور قدرى اذ انه قد يختلف معى فى هذا الرأى وأقولها بصدق أصبحت مثل قبة مرصد حديث تلمع فى ضوء الشمس .

راوية عبدالبارى

مختارات

لا تتعرض كثيرا لأشعة الشمس

بمناسبة الصيف يتجه الكثير منا الى شواطىء البحار .. وهناك يكتفى البعض بالاستلقاء على الشاطىء من أجل حمامات الشمس .

ويستفيد معظمنا من أشعة الشمس .. وذلك اذا تعرضنا لها بجرعات مناسبة .

فأشعة الشمس تخفض من ضغط الدم والسكر والكليسترول وتحسن آلام المفاصل وأيضا الربو .

لكن ..

زيادة التعرض لأشعة الشمس يمكن أن يضر الانسان ..

وابسط هذه الاضرار هو حرق الجلد .. كما ان زيادة التعرض يفقد الجلد مرونته ويساعد على ظهور التجاعيد ..

وقد ظهر علم جديد اسمه تأثير الضوء على الجسم الحى ..

وقد ألقى هذا العلم بعض الأضواء على ما تفعله الشمس .

فمن المعروف ان اكثر من نصف اشعة الشمس لا تراه العين .. وهذا الجزء هو الأشعة تحت الحمراء .. وهذه الأشعة لا نراها وان كنا نشعر بحرارتها .

جزء آخر لا يراه العين ايضا وهى الأشعة فوق البنفسجية .. هذه الأشعة اذا فرض ووصلتنا كلها .. فان الحياة تفنى على سطح الأرض .

لكن الغلاف الجوى يحمى الأرض من نفاذ الأشعة فوق البنفسجية كلها اليها .

وأحسن وقت للتعرض الى أشعة الشمس هو قبل العاشرة صباحا وبعد الثالثة مساء حيث تقل وجود الأشعة فوق البنفسجية .

وأشعة الشمس عندما تنفذ من سطح جلد الانسان فانها تنتج تفاعلا كيمائيا كهربيا فى الخلايا الحية داخل الجلد وتحته منتجة بعض المواد الضارة فتتسبب فى ايذاء الشعيرات الدموية الدقيقة وهو ما يسمى « بحروق الشمس » .

لكن .. لحسن الحظ فان الجلد يحتوى على جهاز دفاعى ضد اشعة الشمس .

فهناك مادة « الكيراتين » الصلبة التى تشكل طبقة دفاعية وتحتها طبقة أخرى من الخلايا التى تنتج مادة « الميلامين » .

فعندما تنفذ الأشعة فوق البنفسجية من الجلد فان مادة الميلامين هذه تتحول الى اللون الغامق الأسمر الذى تكتسبه البشرة .

هذا اللون الذى تفرزه مادة الميلامين هو عبارة عن وسيلة للدفاع عن الجلد ضد الضوء .

فاطمة صقر

أجندة الأسبوع

● مهرجان

ـ ينتهى غدا المهرجان الرياضى الفنى والثقافى .. الذى أقيم على مدى ثمانية أيام بمركز شباب الجزيرة احتفالا بعيد الثورة .. يشمل برنامج الحفل الختامى غدا تنظيم سباق للجرى .. معرض للبريدج .. لقاء فى الجودو بين فريقى نادى الصيد والجزيرة .. ثم توزيع جوائز القفاز الذهبى على الفرق الفائزة فى المسابقات الرياضية والثقافية .

● معرض

ـ يعرض قصر ثقافة السويس أكثر من ١٥٠ لوحة عن قرية عيون سيناء .. والاعتداءات التى تعرضت لها من خلال عدة حروب .. بالاضافة للوحات تعكس العديد من الفنون وبعض الايات القرآنية

ـ وفى نادى الاطفال يتم عرض ٢٥ لوحة من الرسم اليدوى بألوان الجواش والباستيل .

● ندوة

« المرأة بين المنزل والعمل » عنوان الندوة المفتوحة التى يديرها صلاح منتصر فى السابعة والنصف من مساء بعد غد « السبت » بالمبنى الاجتماعى بنادى الجزيرة .

● وندوة

●● الدكتور مصطفى ماهر رئيس قسم اللغة الالمانية بكلية الالسن يلتقى بالادباء والنقاد المهتمين بالادب الالمانى فى نهاية الاسبوع ليحدثهم حول زيارته الاخيرة .. للنمسا للمشاركة فى مؤتمر حول استقبال العصر الوسيط .

●● تقيم رابطة الأدب الحديث بالقاهرة ندوة فى نهاية الاسبوع القادم لمناقشة أحدث انتاج شعرى للاذاعى الشاعر عبدالحميد زقزوق الذى صدر عن مكتبة مصر بعنوان (الام الناس والامى) وشارك فى الندوة رئيس الرابطة الدكتور محمد عبدالمنعم خفاجى الدكتور عبدالعزيز شرف .

ويلقى الشاعر احدث قصائد من الفصحى والعامية .

مصطفى عبدالله

كتاب

● اذا كنت من هواة قضاء عطلة نهاية الاسبوع فى المنزل فاننا نرشح لك هذا الكتاب لتقضى معه العطلة .. الكتاب يتحدث عن حياة « الدكتور سليمان عزمى » اول (اطبائنا الباطنيين) الذى يعود اليه الفضل فى اكتشاف مرض البلهارسيا الرئوية .. وفى تسجيل المعدلات الطبيعية فى اجسام المصريين .

الكتاب من تأليف الدكتور محمد محمد الجوادى يقع فى ٥٦ صفحة وثمنه ١٠٠ قرش .. وصدر عن الهيئة العامة للكتاب فى سلسلة اعلام العرب .

● سهرة :

ـ تقدم فرقة السويس للفنون الشعبية كل ليلة .. على مسرح قصر ثقافة السويس .. عروضا مستوحاة من البيئة السويسية من خلال تابلوهات راقصة عن عادات وتقاليد السويس .

● رحلة :

ـ يمكنك قضاء يوم ممتع .. يجمع بين التسلية والثقافة .. فى واحدة من أكبر الحصون التى شهدتها القاهرة .. فى قلعة صلاح الدين .. حيث جامع محمد على .. قصر الجوهرة .. متحف المركبات الملكية .. المتحف الحربى الذى ينصحك المقدم أحمد نبيه مدير شرطة الآثار بالقلعة بأن تبدأ زيارتك به .. لانتهاء موعد زيارته فى الثانية ظهرا .

ـ قررت ادارة القلعة خصم قراء الأجندة خصما يصل الى ١٠٪ .. المتحف يستقبل زواره من التاسعة صباحا وحتى الخامسة مساء .

● رياضة :

فى شرم الشيخ

اذا كنت من الهواة فى الرياضات الآتية : صيد السمك ـ الشراع .. الكرة الطائرة .. التنس .. تستطيع ممارسة هوايتك المفضلة بالمخيم الذى يقيمه نادى الرياضات البحرية بشرم الشيخ وذلك بجنيه واحد للفرد يقدم النادى وجبات مخفضة تتراوح بين ١٥٠ قرشا الى ٤٥٠ قرشا كما يوجد لانشات لهواة الصيد ١٠ ساعات بـ ٢٠ جنيها ٢٤ ساعة بـ ٥٠ جنيها .

● يمكنك الذهاب الى قرية نويبع السياحية بجنوب سيناء عن طريق أتوبيس من العباسية بـ ١٥ جنيها .. الجناح بالقرية بـ ٤٥ جنيها غرفة لفرد واحد ٢١ جنيها .. غرفة لفردين ٢٨ جنيها تتراوح أسعار الوجبات من ٢٨٠ قرشا الى ٩ جنيهات يؤجر الشاليه بسعر ٦٠ جنيها لليوم الواحد .

فيلم

امرأة مطلقة

ارشح لك هذا الاسبوع الفيلم العربى « إمرأة مطلقة » بطولة سميرة احمد ونجلاء فتحى ومحمود ياسين وفريد شوقى وخيرية احمد وصلاح قابيل وكريمة مختار وعلى الشريف ومن اخراج اشرف فهمى ويعرض حاليا بسينما ديانا بالقاهرة ويمكنك مشاهدته على شريط فيديو فى المنزل .

قصة الفيلم للكاتبة الصحفية حسن شاه فى ثانى عمل لها للسينما بعد فيلمها الاول أريد حلا ـ والمشكلة الاساسية فى الفيلمين هى المرأة وموقف قانون الاحوال الشخصية منها وحقوقها الضائعة بين انانية الرجل وجمود بعض بنود القوانين الوضعية !

لكن الغريب ان فيلم اريد حلا يعرض قصة إمرأة تبحث جاهدة عن الطلاق بينما يعرض الفيلم الثانى مأساة امرأة عصف بها الطلاق !

فى هذا الفيلم يبرز على السطح الى جانب مشكلة المرأة .. مشكلة افرزتها ازمة الاسكان وهى مشكلة الشقة .. وقد استخدمها الفيلم ليعمق المشكلة الاولى واظهار جانب المأساة فيها فيجسد الفيلم الصعب عندما يقتسم رجل وامرأة بعد ان يتم الطلاق بينهما شقة واحدة يعيشان فيها تحت سقف واحد .. بل ان المشكلة تتعقد أكثر عندما يتزوج الرجل ويأتى بزوجته الجديدة لتقيم فى نفس الشقة .. مجموعة من الصراعات اهمها بلاشك الصراع النفسى الذى تعانيه الزوجة الاولى المطلقة وهى ترى وتسمع زوجها السابق مع امرأة اخرى فى نفس بيت الزوجية الذى شهد كل ذكريات حياتها مع نفس هذا الرجل ! !

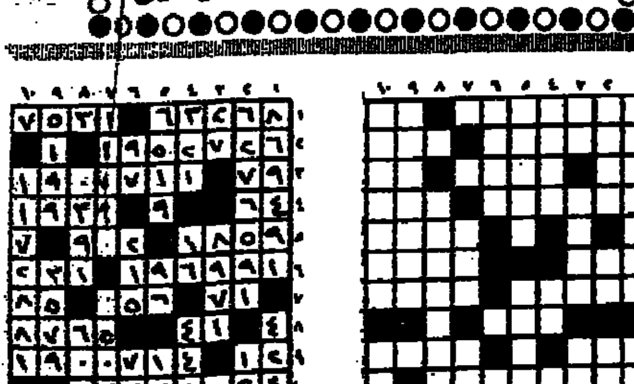
جسدت سميرة احمد هذه الاحاسيس بشكل طبيعى قامت بدور الزوجة الجديدة نجلاء فتحى الذى تبدو فى الفيلم مستمتعة باللعبة فى مرحلتها الاولى ثم تكتشف انها ضحية هى الاخرى مما يؤدى الى التعاطف بينها وبين الزوجة القديمة .

اما محمود ياسين فإنه يؤدى بإتقان احد ابغض ادواره على الشاشة وهو الزوج الانانى الوصولى الذى لاتعنيه الا رغباته وطموحه ولومشى من اجلها فوق قلب ساندته فى بداية مشواره فى الحياة .

ويطرح الفيلم المشكلة منذ بدايته بحدة حين يكون المشهد الاول فيه هو وصول ورقة الطلاق الى الزوجة لتجد نفسها على الفور فى الشارع بلا مأوى ولاعائل لانها ليست حاضنة ويتدخل القدر فى هذه اللحظات العصيبة لتكتشف انها حامل ويؤدى ذلك الى ان يحكم القضاء بعودتها الى الشقة

ومع باقى احداث الفيلم تستطيع ان تتابع التفاصيل

عفاف يحيى



١ ـ ذكرى ثورة العراق / حاصل الجمع ٩

٢ ـ بدء الكفاح الفلسطينى المسلح / مكعب ٥

٣ ـ رقمان متتابعان / عام الاطاحة بالرئيس الجزائرى بن بيلا / حاصل الجمع ١٥

٤ ـ تاريخ حصول الاسماعيلى على كأس افريقيا / ٩٤٢ (مبعثرة)

٥ ـ حاصل الجمع ٢٠

٦ ـ ٩٧٢ (مبعثرة) / حاصل الجمع ٢٥

٧ ـ أرقام متشابهة / ١٥١٨ (مبعثرة)

٨ ـ مربع ١١

٩ ـ ربع ٢٥ / عام الحملة الفرنسية على مصر

١٠ ـ تاريخ مصرع النقراشى .

رأسيا :

١ ـ تاريخ سقوط حصن الباستيل فى فرنسا / حاصل الجمع ١٣

٢ ـ عام القضاء على المماليك / ستة / متشابهان

٣ ـ نصف ١١٤ / عام بدء الارسال التليفزيونى فى مصر / نصف ٥٢

٤ ـ ٨٧٦٥ (مبعثرة) / متشابهان

٥ ـ حاصل الجمع ٣٠ / ١٨٨٢

(مبعثرة)

٦ ـ تاريخ الثورة الأم

٧ ـ متوالية عددية أساسها ٢ / حاصل الجمع ١٧

٨ ـ تاريخ مصرع أحمد ماهر

٩ ـ تاريخ نزول أول رائد فضاء على القمر .

١٠ ـ تاريخ انتصر أحمد عرابى على الانجليز فى كفر الدوار .

المرأة فى أسوان تؤدى عملها بأمانة

اسوان : محمد وحيش

هذا المشهد .. قد لا تراه فى مدينة القاهرة ، أكبر عاصمة فى منطقة الشرق الأوسط. أن تقف فتاة فى شباك حجز القطارات لتقدم لك تذكرة السفر إلى الجهة التى تريدها .. ولكن فتاة اسوان لم تر غضاضة فى القيام بهذا العمل ، رغم علمها سلفا أنه سيجعلها عرضة للنقد فى مجتمع مغلق لا يؤمن باطلاق الحرية للمرأة فى اى عمل !

انه بمجرد ان اعلنت هيئة السكك الحديدية بمحافظة اسوان عن وجود وظائف خالية للعمل فى منافذ حجز التذاكر ، وبمجرد ان اعلنت الهيئة الغاءها لشرط الجنس المطلوب فى هذه الوظائف كما هى العادة .



الفتاة الاسوانية تدير شباك التذاكر بمحطة سكة حديد اسوان

بمجرد ذلك سارعت فتاة اسوان بالتقدم لشغل هذه الوظيفة . وبالفعل وقع اختيار الهيئة على ١٢ فتاة من بين المتقدمات وتسلمن العمل فعلا . وتخضن أول تجربة من نوعها تتم فى محافظات الوجه القبلى . بل فى المنطقة الجنوبية منه ، حيث لاتزال التقاليد جامدة . وتقوم بدور كبير فى منع المرأة عن الاشتغال ببعض الاعمال التى تجعلها عرضة للتعامل مع الرجال وجها لوجه .

وقد التقت « الاخبار » باحدى العاملات فى هذا المجال وهى الآنسة سميرة عبدالعزيز محمود التى تقول إنها حاصلة على دبلوم تجارة ولم تمانع اسرتها فى أن تكون عاملة بمنافذ حجز تذاكر السفر بالسكك الحديدية .

وتقول سميرة ايضا انها تلاقى معاملة طيبة من الرجال اثناء عملها ولم تشعر أبدا باى مضايقات منذ تسلمها العمل الجديد .

وتشاهد سميرة فى الصورة وهى تقف على ماكينة حجز التذاكر ، تؤدى العمل وعلى شفتيها ابتسامة عريضة بعكس الرجل الذى غالبا ما يؤدى هذه المهنة فى ضجر وملل كما هو الملاحظ دائما فى اغلب محطات السكك الحديدية

والرجل فى المنوفية يخون واجبات الوظيفة !

المنوفية : عبدالمحسن ابراهيم

واذا كانت المرأة فى اسوان قد اثبتت وجودها فى ميدان جديد من ميادين العمل ، وانته بامانة واخلاص ، فان الرجل فى محافظة المنوفية ، قد خان التوفيق فى القيام بواجباته الوظيفية بالامانة المطلوبة عندما قام احد اطباء الريف بتحويل وحدته الصحية المخصصة لعلاج المرضى الى مزرعة كبيرة لتربية الارانب ولحسابه الخاص .

هذه الحقيقة المرة ، تكشفت بالصدفة من خلال جولة مفاجئة قامت بها لجنة من المتابعة الميدانية برياسة فتحى الشرقاوى مفتش المتابعة بمحافظة المنوفية ، اذ شاهدت أثناء زيارتها لقرية اشليجة التابعة لمركز قويسنا ان جزءا كبيرا من فناء الوحدة المعد لاستقبال المرضى القادمين لطلب العلاج ، قد تحول بقدرة قادر الى مزرعة ارانب هائلة لحساب الطبيب المقيم ، ولكى تكون المزرعة على قدر اقتصادى سليم ، ولكى يضمن لها الاستمرارية ووفرة الانتاج قام الطبيب أيضا بزراعة البقية الباقية من الفناء بالاذرة الشامية اللازمة لتغذية ارانب المزرعة ، مستعينا فى ذلك بعمال الوحدة الذين استخدمهم لهذا الغرض .

وأمام هذه المشهد الغريب ، لم تجد اللجنة أمامها سوى اعداد تقرير عاجل بمشاهداتها وتقديمه الى الدكتور أحمد …

ميناء دمياط الجديد يستقبل أول باخرتين اليوم

دمياط محمود شعيب :

يستقبل ميناء دمياط الجديد اليوم أول باخرتين احداهما ليبيرية تحمل ٢٩ الفا و ٥٠٠ طن من الحبوب والثانية مصرية اسمها ماريوط تحمل شحنة من البضائع صرح بذلك اللواء بحرى فخرى ابوالعز رئيس هيئة الميناء وقال ان الباخرة المصرية ستغادر الميناء يوم ٢٧ الحالى الى …

احذر الرادار على طرق أسوان

… الرادار .. والتجربة بدأت فعلا على طريق اسوان … عبدالرحيم قائد مرور المحافظة انه تم تركيب … طول الطريق حتى نهاية حدود المحافظة شمالا وجنوبا … السائقين وقال انه تم التعاقد على تركيب شاشات … الطرق داخل المدينة وتسجيل المخالفة فور وقوعها ..



الميرغنى فى رحاب السيد البدوى

طنطا : عبدالعزيز هلالى

فى رحاب مسجد السيد البدوى بمدينة طنطا ، امضى احمد عثمان الميرغنى رئيس مجلس رأس الدولة بالسودان سهرة دينية مساء الخميس الماضى قبل ان تنتهى زيارته للقاهرة ، حيث أدى الضيف الكبير مع المستشار فكرى عبدالحميد محافظ الغربية فريضة صلاة المغرب ثم قاما بزيارة للضريح ، حيث فتحت لهما المقصورة النحاسية التى بداخلها الضريح .

وبعد ذلك توجه الضيف يرافقه السيد مصطفى خليفة السيد البدوى إلى الحجرة الخاصة بمخلفات صاحب المسجد العارف بالله السيد البدوى . والتى لا تفتح الا مرة واحدة كل عام عند بدء الاحتفالات بمولده فى اكتوبر من كل سنة . ولكنها فتحت استثناء فى غير موعدها لضيف مصر الكبير الذى شاهد فى الحجرة بعض الملابس التى كان يرتديها السيد البدوى والتى مضى عليها أكثر من ٧٠٠ عام ومن أهمها العمامة البيضاء التى ارتداها الضيف تيمنا وبركة بصاحبها .. كما شاهد الحربة الحمراء والمسبحة الكبيرة الخاصة بالسيد البدوى والتى يبلغ عدد حباتها ١٠٠٠ حبة .

ومن المعروف أن للسيدالبدوى كثيرا من المريدين فى الاقطار العربية ، وعلى الاخص فى السودان الشقيق الذى يقبل ابناؤه على زيارته خلال الاحتفال بمولده باعداد كبيرة للمشاركة بمولد القطب الكبير .

احمد عثمان الميرغنى رئيس مجلس راس الدولة السودانى اثناء ارتدائه عمامة السيد البدوى

صدق أو لا تصدق

هل تصدق ان ١٨ مترا من الكابلات الكهربائية يمكنها ان تعطل تشغيل أكبر محطة لضخ مياه الشرب فى مدينة طنطا طال انتظارها ١٥ عاما كاملة ؟ !

وهل تصدق ان هذه المحطة قد اعدت لتساعد محطة المياه الرئيسية بالمدينة التى شارفت على الهلاك بعد انتهاء عمرها الافتراضى وبلوغها الستين عاما .

والحكاية ان محافظة الغربية كانت قد شرعت فى اواخر الستينات فى انشاء محطة جديدة للمياه على ترعة القاصد لدعم محطة المياه الرئيسية لمدينة طنطا التى عجزت عن العمل بالكفاءة المطلوبة لبلوغها سن الشيخوخة والتوسعات العمرانية الجديدة التى شهدتها المدينة خلال الستين عاما الماضية وهى عمر المحطة الحالية وقد تعثر البناء فى هذه المحطة اكثر من مرة كانت تجرى خلالها الاتصالات العاجلة بين المحافظة والهيئة القومية لمياه الشرب الى ان كتبت لها شهادة الميلاد بعد مضى ١٥ عاما واعلن عن موعد لتشغيلها هو اكتوبر عام ٨٥ فماذا حدث ؟

فوجىء المستشار فكرى عبدالحميد محافظ الغربية ان المحطة لن تعمل فى الموعد المقرر لانه مطلوب لها عملية مد ١٨ مترا من الكابلات …

المستشار فكرى عبد الحميد أكثر من اتصال



● فى بورسعيد ●

النمل الأبيض يزحف على المدينة

والمسئولون يبحثون تكاليف المقاومة على وزارة الزراعة أم الأهالى

بورسعيد : نبيل التفاهنى :

ان مشكلة النمل الابيض ليست جديدة على الريف المصرى .. لقد قرأنا كثيرا عنها ـ وسمعنا انها ازالت قرى كاملة من الوجود ، كما حدث لقرية برشين فى محافظة البحيرة عام ٣٨ . وانها دمرت العديد من منازل الفلاحين . كما حدث لاحدى قرى مركز ارمنت فى محافظة قنا منذ ٥ سنوات . والتى تقرر نقل سكانها الى مكان بعيد بعد ان خرب النمل منازلهم وعجزت اجهزة المحافظة عن مقاومتها .

كل هذا ليس بغريب .. ولكن الغريب اليوم ، ان نسمع ان هذه الافة ، بدات تظهر فى المدن .. واول مدينة تصاب بها هى بورسعيد ، التى بدأت تزحف عليها اسراب كبيرة من النمل الابيض وتثير القلق بين السكان .

البداية .. كانت منذ ٥ سنوات .. وقتها ظهرت الافة بشكل بسيط ولقيت مقاومة شديدة فتراجعت ، ثم بدأت تظهر هذه الايام بشكل مخيف . هذا ما اكده تقرير رسمى اعد بمعرفة جهة مختصة وتقدر مسئولية كل كلمة تقولها وتذكرها .. هذه الجهة هى لجنة الصحة التابعة لمجلس محلى المحافظة ، التى قدمت تقريرا لمجلسها تلاه العضو سيد العيسوى رئيس اللجنة الذى قال ان حشرة النمل الابيض بدأت تأخذ ابعادا خطيرة فى بورسعيد .

وان قدرات القائمين على مديرية الزراعة ببورسعيد باتت محدودة فى علاج المشكلة حيث تعتبر بورسعيد من المناطق الساحلية ونشاطها لمنطقة حرة من العوامل التى ساعدت على انتشار النمل الابيض ومع ذلك فان خطة المكافحة قد توقفت منذ شهر يوليو من العام الماضى بحجة عدم وجود بند فى الوزارة لهذا الامر ولكن مديرية الزراعة تتحمل هذه المسئولية لانها افهمت الوزارة ان الامر مستقر ببورسعيد والمكافحة قد أتت ثمارها . ولكن الحقيقة ان الحشرة انتشرت فى كافة الاحياء وان هذا الامر دفع المحافظة الى اعتماد ١٦ الف جنيه لانقاذ عدة حالات عاجلة كانت معرضة للدمار . تحت اشراف ٣ مهندسين تخصص حشرات .. …

سامى خضير تحول التوصية الى قرار

… وفى النهاية استقر رأى المجلس على التوصية باعداد خطة محكمة لمقاومة هذه الافة يشترك فيها اساتذة معهد بحوث الحشرات وخبراء وزارة الزراعة ، ثم يبدأ التنفيذ بمعرفة المتخصصين من رجال مديرية الزراعة .

بقى أن نطلب من اللواء سامى خضير محافظ بور سعيد ان يضع هذه التوصية موضع التنفيذ .. بمعنى ان تتحول الى قرار بدلا من مجرد توصية .

وفى بنى سويف

صناعة الطوب الأحمر عادت من جديد

والمصانع عاجزة عن استخدام الطفلة الجديدة لعدم وجود الآلات اللازمة لتصنيعها

بنى سويف : مكتب الاخبار

واذا كانت ظاهرة انتشار النمل الأبيض فى المنطقة الحرة ، قد اثارت الرعب لدى ابناء بور سعيد ، وجعلتهم يطالبون بمقاومتها فورا .. فان هناك ظاهرة أخرى اثارت القلق ايضا لدى ابناء بنى سويف ، ودفعتهم لمناقشتها فى جلسة ساخنة امام مجلسهم المحلى ، عندما تيقنوا ان صناعة الطوب الاحمر عادت من جديد تحت ستار صناعة الطوب الطفلى .. وعادت معها ايضا عملية تجريف للارض الزراعية تحت ستار ظلام الليل !

والقضية تفجرت ، بشكل محموم ، عندما قدمت لجنة الاسكان تقريرا خطيرا تؤكد فيه عودة صناعة الطوب الاحمر … للمحافظة مثل الفيوم والجيزة .. ولكن عملية نقل الطفلة من هذه المحافظات تتكلف نفقات باهظة ، ترفع من تكلفة …



هل تتحول هذه القمائن الى غول يلتهم الارض الخضراء مرة اخرى

… معالجتها ، ولا توجد فى المحافظة المعاهد المتخصصة التى يمكن ان تقدم الخبرة لاصحاب المصانع فى معالجة الطفلة .

● ثالثا : هناك طفلات جيدة لصناعة الطوب ، موجودة فى محافظات مجاورة

● ان تقوم المحافظة بدارسة امكانية مصنع جديد للطوب الطفلى بمنطقة شرق النيل لتلبية التزايد على الطلب فى هذه المنطقة التى تستعد لاستقبال مدن جديدة فوقها .

… عن صناعة الطوب الاحمر .

أخبار قصيرة

السويس :

● تبدأ المحافظة اول أغسطس القادم فى اقامة أكبر مستشفى على مساحة ٦٤ ألف متر مربع .. المشروع تقوم به مجموعة من رجال الاعمال المصريين بالاشتراك مع مجموعة أخرى من المستثمرين الفرنسيين .. تم الاتفاق على ذلك فى خلال لقاء تم هذا الاسبوع بين المحافظ اللواء تحسين شنن ومجموعة فرنسية زارت السويس .. وقد قرر المحافظ أن يقام المستشفى فى منطقة الادبية ، باعتبارها من المناطق الصحية البعيدة عن منطقة شركات البترول المليئة بالتلوث ويستوعب المستشفى ٥٠٠ سرير وتبلغ تكلفته ١٥ مليون جنيه .

مطروح :

● اعتمد المحافظ اللواء يسرى الشامى قواعد القبول للمرحلة الثانوية العامة وما فى مستواها من التعليم الفنى .. الحد الادنى فى المدارس الثانوية العامة بمدينة مطروح ١٥٠ درجة ، وبقية المدارس الثانوية العامة فى المدن الاخرى وكذلك التعليم الفنى بكافة أنواعه ودور المعلمين والمعلمات .. صرح بذلك أحمد شوقى قنديل مدير عام التربية والتعليم بالمحافظة .

أسيوط :

● أهدى مواطن رفض ذكر اسمه ٤٢٠٠ متر مربع من الارض الفضاء لبناء مدرسة ابتدائية فى قريته . نجع هلال مركز القوصية .. وقد وافق المجلس الشعبى للمحافظة برياسة عبدالمحسن صالح قبول الهدية .

الغربية :

● اعتمد الدكتور رأفت مصطفى عيسى رئيس جامعة طنطا حركة ترقيات كبيرة للعاملين بالجامعة وفروعها شملت الحركة ٣٦٣ منهم عيسى رئيس جامعة طنطا حركة ترقيات كبيرة للعاملين بالجامعة وفروعها شملت الحركة ٣٦٢ منهم تسعة الى الدرجة الاولى و٩٢ للثانية و١٤٥ للثالثة و٤١ للرابعة و٧٥ للدرجة الخامسة .

رد من مسئول

تلقت « خارج القاهرة » . ردا من ابراهيم عامر مدير عام الآثار لمنطقة وسط الدلتا حول مانشرناه الاسبوع قبل الماضى بخصوص توقف عمليات البحث عن الآثار بمنطقة « صا الحجر » ، بسبب نفاد الاعتماد المالى . قال فيه أن الاعتمادات المالية انتهت بنهاية السنة المالية .

وان الدكتور احمد قدرى رئيس هيئة الآثار يقوم حاليا بتدبير الاعتماد المالى اللازم لعودة اعمال التنقيب فى المنطقة وذلك فى حدود ما تسمح به الميزانيات المخصصة لهذا الغرض .

وقال ان « منطقة صالحجر » ، تكثف عليها الحراسة بواسطة خفراء الآثار لحمايتها تماما من السرقة . ولا خوف على ضياع أى أثر من آثارها .

هل تسترد أسيوط شهرتها فى تصدير الموالح ؟

اسيوط : سعد زغلول سراج

امسكوا الخشب لقد فوزت محافظة اسيوط بعد نجاحها فى العام الماضى من القضاء على مرض التريس الذى يصيب زراعات العدس وبسبب ضعف انتاجيته أن تبدأ حملة واسعة هذا العام للقضاء على امراض الموالح واعادة الشباب للاشجار التى اصابتها الشيخوخة قبل ان تفقد المحافظة شهرتها العالمية فى انتاج هذه الفاكهة .

حول هذا المشروع يقول الدكتور صالح حسين فراج وكيل وزارة الزراعة بالمحافظة تم عمل حصر لحدائق البرتقال واليوسفى الموجوده على ارض الاقليم للبحث عن الانواع المصابة منها بامراض التصمغ اخطر الامراض التى تهدد الموالح لعلاجها بعجينة البوردو بواسطة المشرفين الزراعيين كما تقرر أيضا اعادة الشباب للاشجار التى لحقت بها الشيخوخة وحقنها ببعض المواد المنشطة ثم رشها بمركبات الزنك والمنجنيز والحديد التى تساعدها على التزهير والانتاج .

كما يشمل المشروع ايضا تدريب المنتجين على طرق الرى الحديثة للموالح بدلا من الطرق المطبقة حاليا والتى غالبا ما تتسبب فى ضعف المحصول اما نتيجة تعرضه للعطش او اغراقه بالماء عن الحد المطلوب .

ومن المعروف ان اسيوط اشتهرت منذ زمن بعيد بانتاج اجود الانواع العالمية من الموالح وتصدر كل عام كميات كبيرة الى الخارج من خلال اكبر محطة تعبئة القيمت لتصدير انتاجية مساحة ١٠٠٠ فدان تم زراعتها بالبرتقال واليوسفى فى قرى مراكز البدارى وساحل سليم .



عملية تحقين لاعادة الشباب الى هذه الاشجار

وحدة نموذجية لعلاج الحروق بالمنصورة :

بـ ١٠٠٠ جنيه بدأت التجربة .. والتبرعات مستمرة

أطباء المستشفى الجامعى يتطوعون لعلاج مرضى المحافظات المجاورة

تحقيق : جيهان شعيب
تصوير : عصمت عدلى

… العدد صغير من اطباء مصر ، وبعض المواطنين تم انشاء … لمعالجة الحروق بمستشفى المنصورة الجامعى بدأت بالف … اسامه شومان استاذ الجراحة اصبحت الوحدة تخدم مرضى … الشرقية والدقهلية وبور سعيد ونصف محافظة الغربية ..





تلقى عملية الغيار على الحروق كل العناية والاهتمام من اطباء الوحدة

الشفاء من الحروق ١٠٠٪

ـ ولكن هل تكفى الوحدة لاستيعاب جميع مصابى الحروق من الاقاليم المحيطة بها ؟

يقول د . اسامه شومان :

ـ بالطبع لا يمكن ان نغطى كافة مصابى الحروق ، ولكننا بقدر الامكان نحاول تقديم الخدمة لجميع المصابين بصورة ميسرة ، وسريعة ، ويكفينا فخرا انه منذ افتتحت الوحدة عام ٨٣ اصبحت نسبة الحروق ٢٥٪ فقط ، اجرينا ٣٠ عملية تجميل وتكميل بنسبة شفاء ١٠٠٪ عام ٨٤ ، ١٨٣ ، مريض حريق منهم ١٣٦ شفاء ، ٤٧ وفيات بنسبة ٧٠٪ ، واجريت ٨١ عملية تكميل وتجميل عام ٨٥ ، ٢٠٧ ، مرضى محروقين منهم ١٤٧ شفاء و ٦٠ وفيات …

علامة استفهام

حصل الطالب سامي رفعت نظمي في امتحان الثانوية العامة هذا العام على ٩٨٪ .. وهو مجموع يرشحه لدخول أى كلية طب .

ولكن مكتب التنسيق يريد أن يدخله كلية طب المنصورة وفقاً للتوزيع الاقليمي لان والده الدكتور رفعت نظمي طبيب عيون في دمياط . وكلية طب المنصورة هي أقرب كلية طب الى محل اقامته .

ولكن للدكتور رفعت نظمي ابنة متفوقة أيضا التحقت في العام الأسبق باحدى كليات الهندسة بالقاهرة وتقيم في شقة استاجرها الطبيب خصيصا لتكون ابنته في رعاية احدى قريباته .

وبسبب تفوق الابن هذا العام واجه الأب مشكلة لا يعرف كيف يحلها .. اذ ان دخول الابن كلية طب المنصورة يعني أن يقيم هو وأسرته في دمياط ويفتح بيتا في المنصورة وبيتا ثالثا لابنته في القاهرة .. وهو أمر بالاضافة الى صعوبته الاقتصادية لا يسمح له بالاشراف الكافي على أبنائه .

ان كل المطلوب حلا للمشكلة هو توزيع الابن المتفوق « ٩٨٪ » على احدى كليات الطب بالقاهرة .. وهو أمر سهل وعادل وطبيعي وميسور بقرار من الدكتور فتحي محمد علي وزير التعليم العالي . فالحكمة الأساسية من التوزيع الاقليمي هو توفير الراحة للجميع . ولقد سبق أن اتخذ الوزير قرارا مماثلا في العام الماضي يشكر عليه ..

والله بالغ أمره .. فقد جعل الله لكل شيء سببا !

عبدالسلام داود

أخبار الناس

بقلم : أبو نضارة

عبدالمنعم عبده يسبح من رأس البر الى دمياط

كتب عثمان سالم :

● عبدالمنعم عبده .. السباح المصري الدولي القديم وابن دمياط .. هل تذكره ؟ .. هل تذكر المعجزة التي حققها عندما عبر المانش سباحة ؟ .. يجري محاولة للسباحة من رأس البر الى دمياط في مسافة حوالى ١٣,٥ كيلو متر ..

سيقوم بها في سبتمبر القادم بمناسبة مرور ٥٠ عاما على قيامه بنفس المحاولة بنجاح . يتدرب يوميا منذ الآن في النيل بالقاهرة لمدة ساعة ونصف .. كما يسعى الى كسر رقمه السابق وهو ٦ ساعات ليجعله ٥ خمس ساعات فقط رغم أن عمره الآن ٦٨ عاما . وسيوجه الدعوة لقدامى السباحين الدوليين مثل أبو هيف ونبيل الشاذلي ومحمد علي محمود وغيرهم للسباحة معه كل حسب قدرته . عبدالمنعم ـ وهو ابن دمياط ـ اقام على نفقته مدرسة للسباحة لتعليم النشء في رأس البر ولم يكسب مليما واحدا من السباحة الطويلة التي مارسها اكثر من ٣٠ عاما .

عبدالمنعم عبده

● الدكتور شمس الدين امبابي اسماعيل فقد حقيبة سمسونيت في شارع النور بالدقي بها بحوث ماجستير ودكتوراه ونتائج ابحاث علمية تخص معمل العلوم الصيدلية بالمركز القومي للبحوث بالدقي .. من يجدها يتصل بمكتب استعلامات المركز القومي للبحوث بشارع التحرير بالدقي تليفون ٧٠١٢١١ ـ ٧٠١٢٣٦ ـ ٨٥١٨٥٢ .

● اللواء عبده الشناوي سكرتير عام محافظة كفر الشيخ والمشرف على مصيف بلطيم أعد مسابقة تقام خلال شهر اغسطس لاجمل طفل على شاطئ بلطيم . وكذلك مسابقات رياضية في الجري وركوب الدراجات .

الطفل المثالي في التغذية

● يقول خبراء التغذية في فرنسا أن هذا الطفل تنطبق عليه مواصفات الطفل المثالي في التغذية والصحة ! عمره ١١ شهرا ووزنه ١٠ كيلو جرامات ظهرت اسنانه ويمشي على قدميه بطريقة سليمة وعمره عشرة أشهر وطوله ٦٠ سنتيمترا . الطفل مصري . اسمه أحمد هاشم ـ كان مع والديه دكتور طارق هاشم طبيب الأشعة ودكتورة منال المصري طبيبة التحاليل في زيارة لفرنسا مؤخرا عندما عرض على خبراء التغذية هناك الذين نصحوا الوالدين بعدم زيادة وزن الطفل عن ١٢ كيلو جراما عند اتمام السنة الأولى .. تقول والدته دكتورة منال أن الاعتماد الاساسي في تغذية الطفل على الرضاعة الطبيعية .

الطفل أحمد هاشم

● بمناسبة أعياد ثورة ٢٣ يوليو .. يقدم نادي ريجين بشيراتون الجزيرة تقليدا جديدا .. يقيم حفلا مساء الأحد القادم تقدم فيه ليلى علوي والهام شاهين وردة بيضاء لكل مدعو مع كلمة رقيقة .

● منحت جامعة المنصورة ماري لويز قزمان المدرس المساعد بكلية الآداب درجة الدكتوراه بامتياز مع مرتبة الشرف الأولى عن رسالتها « الأبعاد المكانية في مسرح جان كوكتو » .

خطبة يمنى .. حفيدة الشيخ الباقوري

● في حفل عائلي أقيم في أضيق الحدود تمت خطبة الآنسة يمنى كريمة الدكتور اسماعيل صبري نائب مدير مستشفى الجلاء للولادة . وحفيدة فضيلة المغفور له الشيخ أحمد حسن الباقوري الى المهندس محمد نجل اللواء مهندس ممدوح عبدالرحمن .

● عمر الشريف يشترك في مسابقة البريدج الدولية في مدينة دوفيل في سبتمبر القادم .

دموع الفرح

● باربارا بلاسيوس تيدى ملكة جمال فنزويلا التي تم تتويجها في بنما ملكة جمال العالم لسنة ١٩٨٦ وقد غلبها التأثر الشديد وانسابت على خديها دموع الفرح .. وقد وقفت الى جانبها كريستي فيشتنر ملكة جمال الولايات المتحدة .

(صورة بالراديو للأخبار)

عزيزي

● عزيزي الدكتور يسر أنور عميد كلية حقوق عين شمس .. لا أفهم السر في انفراد كليتك دون سائر كليات الجامعات بنظام خاص في أداء امتحان مواد التخلف ؟ فالطالب الذي ينتقل الى سنة تالية ومعه مادة أو مادتان يؤدي الامتحان فيهما بين أيام امتحانات مواد السنة الجديدة .. وبذلك لا تتاح له فرصة الاستعداد الكافي لكل مادة !! .. لماذا لا يؤدي الطالب امتحانات مواد التخلف في نوفمبر قبل بدء الدراسة في العام التالي .. أو قبل امتحانات العام التالي هذا بأسبوعين .. مثل بقية الكليات .

نبيل عصمت

● في المكتبات الآن كتاب « اللاعب رقم ٣٥ .. قصة حياة عصام بهيج » .. كتبه عصام بهيج بنفسه وروى فيه ذكرياته عن كرة القدم التي عشقها وكان نجما من نجومها في الخمسينات والستينات .

● فاروق البقري رئيس هيئة المعارض والأسواق الدولية يستأنف عمله يوم الأحد القادم بعد أن تماثل للشفاء بعد العملية الجراحية التي أجريت له .

● الفنان العالمي سلفادور دالي يقيم معرضا في موطنه الأصلي أسبانيا في سبتمبر القادم ـ يضم المعرض ٥٠ لوحة من أعماله العالمية .

½ كلمة

كان يأتينا مولود كل ٢٧ ثانية ، فاصبح المولود كل ٢١ ثانية حتى وصل تعدادنا الأخير الى ٥٠ مليون نسمة ، وأنفقنا ملايين الدولارات في انظر حولك وقصقص والصق وتوزيع الهدايا من الصواني البلاستيك والأقلام الجافة وسلاسل المفاتيح . لكن هذه الهدايا ـ ويا للغرابة ـ لم تفعل شيئا رغم انها مصنوعة خصيصا في ايطاليا لوقف الانفجار السكاني . وكنا نزيد المليون كل تسعة شهور فاصبحنا نزيده كل ثمانية شهور . ويعتقد خبراء تنظيم الاسرة ان السبب الرئيسي في هذه الزيادة الرهيبة هو بلوغ حسنين ومحمدين سن المعاش واعتزالهما التحطيب ، كما أن شلبية تركت العمل في تنظيم الاسرة واشتغلت دلالة .

أحمد رجب




● في حفل بهيج بفندق سونستا تم زفاف المحاسبة تريز زكي كريمة المهندس الهامي زكي نائب رئيس مجلس ادارة شركة المقاولات المصرية الى المهندس جورج وليم .

ريجان في تهنئة لمبارك بثورة ٢٣ يوليو

« بقية المنشور ص ١ »

الذكرى الرابعة والثلاثين بثورة يوليو المجيدة وانني اشاركم والشعب الأمريكي العظيم على ما أعربتم عنه من مشاعر طيبة نحو الشعب المصري الذي يبادل شعبكم الصديق كل الود والاحترام . وبهذه المناسبة السعيدة أود ان أؤكد لفخامتكم ان جمهورية مصر العربية انطلاقا من مسئولياتها التاريخية والقومية تسعى جاهدة بالمشاركة مع كافة الدول والقوى الصديقة والشقيقة من أجل الأمن والاستقرار في منطقة الشرق الأوسط ونحن اذ نشيد بالدور الأمريكي الرائد في مسيرة السلام في منطقتنا ونأمل أن يزداد هذا الدور حيوية ونماء في قادم الأيام كي تنعم شعوب هذه المنطقة قاطبة بالسلام والرخاء مع أسمى اعتباري وتقديري .

تنسيق القبول بالجامعات

« بقية المنشور ص ١ »

وتدل مؤشرات القبول المتوقعة بكليات القمة من واقع الدراسة التي أجرتها « الأخبار » انه في حالة عدم زيادة اعداد المقبولين بكليات الطب واستخدام حق مكتب التنسيق في زيادة الـ ١٠٪ لمقابلة التجمع التكراري لطلاب المجموع الواحد ، خاصة اذا طبق نظام المواد المؤهلة فان الحد الأدنى للطب سيصل الى حوالى ٩٠٪ وطب الأسنان لو زيدت الاماكن بمقدار ١٠٪ أي تقبل كليات هذا القطاع ٦٤٠ طالبا ـ فان الحد الأدنى سيصل الى ٨٩,٧٥٪ والصيدلة الى ٨٩٪ .

تحديد أعداد المعاهد

كما تدل الدراسة أن الحد الأدنى لجميع قطاعات الكليات رغم الزيادة المنتظرة سوف يرتفع بمقدار ملموس للشعب الثلاث .

وصرح مصدر مسئول بوزارة التعليم العالي أن أعداد الطلاب الذين سيقبلون بالمعاهد على اختلافها سوف يتحدد من واقع تحديد اعداد المقبولين بالجامعات ، وعلى ضوء الاعداد المتبقية لقبولها بمختلف قطاعات المعاهد .

زواج أندرو وسارة وسط احتفال هائل بلندن

« بقية المنشور ص ١ »

وقد شهدت لندن اختناقا رهيبا للمرور حيث رابط افراد الشعب منذ اكثر من ٢٤ ساعة في الطرقات ومعهم « ترامس » الشاي وحقائب النوم لمشاهدة العروسين والموكب الملكي .

وقد لوحظ أن عدد رؤساء الدول والحكومات الذين حضروا عرس اندرو وسارة ضئيلة بالمقارنة بمن حضروا حفل زفاف الأمير تشارلز ولي العهد منذ خمسة أعوام .

وقيل ان ذلك يرجع الى رغبة العروسين في تحديد عدد المدعوين بحيث يقتصر على الأصدقاء المقربين ولضيف من الأميرات والأمراء . وقد حضرت السيدة نانسي ريجان قرينة الرئيس الأمريكي الاحتفالات باعتبارها صديقة للأسرة . كذلك رفض قصر باكنجهام نشر قائمة كاملة باسماء المدعوين الذين بلغ عددهم الفين نزولا على رغبة العروسين .

وفي حديث أدلت به سارة للصحفيين عشية القران أوضحت العروس انها قررت الالتزام بنص « طاعة الزوج مدى الحياة » في مراسم الزواج اقتناعا منها بضرورة ان يكون للرجل دائما حق اتخاذ القرار الحاسم اذا ماتعرضت الحياة الزوجية لأي هزة وأكدت الأميرة سارة في حديثها ان الزواج لن يغير كثيرا من طبيعتها : فلن تخضع أبدا لمشيئة ملوك الموضة . ولن تهتم بما يقال عن بداناتها وستواصل عملها في مؤسسة النشر السويسرية بتأييد من زوجها .

وقد استحوذت أنباء الزفاف الملكي على نصيب الأسد من اهتمامات الصحف البريطانية التي صدرت صباح الخميس واحتلت صورة القبلة بين العروسين مكانا بارزا .

وقد تمنت لهما صحيفة « التايمز » كل الهناء والسعادة مع الاشارة لفرحة الملايين في العالم بهذه المناسبة .

وانتهزت « الجارديان » بوصف الاحتفالات « الأبهة الفارغة » وأشارت « ديلي اكسبريس » الى تدفق السياح على بريطانيا لمشاهدة العرش الملكي .

وحضر حفل الزواج الشخصيات الارستقراطية من النبلاء واللوردات والقادة العسكريين بأزيائهم التقليدية .

وكان من بين الحاضرين ايضا امراء وأميرات من أوربا واليابان .

وقد وصف الاحتفال بانه كان صغيرا نسبيا خاصة وان الأمير اندرو يأتي في ترتيب متأخر بالنسبة لاحتمالات تولية عرش بريطانيا ولذلك لم يحضر الحفل رؤساء دول أو مسئولون كبار من الدول الأجنبية .

وقد بدأت أولى العربات التي تجرها الخيول التي يتكون منها موكب زفاف الأمير اندرو وسارة فيرجسون تغادر قصر بكنجهام الملكي البريطاني حوالى الساعة الحادية عشرة صباح امس قاصدة كنيسة ويستمنستر حيث تجري مراسم الزواج . تصدر الموكب العربة المكشوفة للملكة ودوق أدنبرة يتقدمها ثمانية من فرسان حرس الملكة على انغام نشيد (حفظ الله الملكة) .

وعلى امتداد الطريق الذي يسلكه الموكب يلوح الاف البريطانيين والسائحين بالاعلام تحية للعربات الملكية ومئات الفرسان الذين يرتدون ملابس التشريفة الكبرى المحيطين بالموكب .

وتتبع عربة الملكة اليزابيث الثانية عربة الملكة الام ثم عربة الاميرة مارجريت واولادها ثم عربة امير واميرة ويلز وأخيرا عربة الأميرة آن والكابتن مارك فيليبس .

وبعد خمس دقائق غادر الأمير أندرو قصر بكنجهام في عربة تجرها الجياد واختتم الموكب بالعربة الزجاجية التي تقل العروس .

قواعد قبول الطلبة المصريين الحاصلين على الثانوية من الكويت

قرر المجلس الأعلى للجامعات أن تكون النسبة المقررة لقبول الطلبة المصريين الحاصلين على الثانوية العامة من الكويت ٣ في المائة من الاعداد المقرر قبولها في الجامعات المصرية بكليات الطب وطب الاسنان والصيدلة والهندسة والاقتصاد .. وان تكون هذه النسبة ٥ في المائة لباقي الكليات على أن يكون الطالب مستوفيا لشرط المجموع الذي يحدده مكتب التنسيق .

٥ اغسطس .. امتحانات الدور الثاني لابتدائية القاهرة

تبدأ امتحانات الدور الثاني للحلقة الأولى من التعليم الاساسي « الابتدائية » بمحافظة القاهرة ٥ اغسطس القادم وتستمر لمدة ٣ ايام

صرح بهذا مصدر مسئول بالتعليم وقال : يسمح بدخول الدور الثاني لجميع الراسبين في الدور الأول مهما كان عدد المواد التي رسب فيها الطالب .. وكذلك للتلاميذ المتخلفين عن الدور الأول بعذر مقبول .. واضاف انه تقرر أن تبدأ امتحانات الدور الثاني بالنسبة لشهادة اتمام التعليم الأساسي « الاعدادية » يوم ١١ اغسطس القادم .

أول أغسطس بدء التقديم للمدن الجامعية في بنها

يبدأ تقديم طلبات الاقامة بالمدن الجامعية بفرع جامعة الزقازيق ببنها أول اغسطس القادم . ولمدة شهر بالنسبة للطلاب القدامى . وبالنسبة للطلاب المستجدين فيتم قبول طلبات الاقامة بعد اعلان نتيجة تنسيقهم ولمدة عشر أيام .

تعلن أسماء المقبولين في النصف الثاني من سبتمبر القادم .

٧٥٪ الحد الأدنى للالتحاق بكلية الادارة بأكاديمية السادات

التقديم الاثنين القادم

تقرر قبول ١٧٠ طالبا وطالبة بكلية الادارة بأكاديمية السادات للعلوم الادارية من الحاصلين على الثانوية العامة شعبتي العلوم والرياضيات بحد ادنى ٧٥٪ من المجموع الكلي للدرجات .

صرح بذلك الدكتور عادل عز رئيس الاكاديمية .

وأضاف انه تحدد يوم الاثنين القادم موعدا لتقديم طلبات الالتحاق وحتى آخر أغسطس القادم . وسيتم عقد امتحان قدرات للمتقدمين في اللغة الانجليزية والرياضيات .

هل النقد .. سلوك غير انساني

« بقية المنشور ص ١٦ »

تطالب بتعديل الدستور واقامة اوضاع ديمقراطية قبل دورة الالعاب الاوليمبية هناك في عام ١٩٨٨ حتى لا يقوم جيش من مصوري التليفزيون بتحويل عدساتهم من الملاعب .. الى مظاهرات الشوارع . وفي باكستان (حيث الفقر والأمية) يوجد ضغط من اجل التغيير والديمقراطية .

وربما كان « اناتول جرينولد » على حق عندما قال ان الديمقراطية تحتاج الى نخبة أو صفوة راغبة في التخلي عن السلطة فور تسلمها لزمام هذه السلطة ..

وكان قرار كل من ليوبولد سينجور وجوليوس نيريري ـ في السنغال وتنزانيا ـ باعتزال السلطة بمثابة سابقة جديدة في افريقيا ... سابقة لتسليم السلطة طواعية واختيارا ... وسابقة للاقدام على هذه الخطوة دون المخاطرة بفقدان الحرية او الحياة !

خلال السنوات الماضية شهدت ساحات العمل السياسي في عديد من بلدان العالم الثالث عودة الانظمة الديمقراطية . واقتنع المزيد من الناس بان تعدد الآراء والاتجاهات والتيارات والأحزاب السياسية لا يتناقض مع السعي الى تحقيق اكبر قدر ممكن من العدل الاجتماعي بل هي الطريق المضمون لذلك وهي السبيل الاوحد لحماية هذا العدل اذا ما تحقق .. كما ان غياب هذه التعددية هو اقصر الطرق المؤدية الى غياب العدل الاجتماعي ولكن المشكلة ان البعض يشعر بحنين حقيقي .. لمنجزات يوليو الايجابية في مجال المواجهة مع الاستعمار والتنمية المستقلة ومحاولات اقامة العدل الاجتماعي .. بل الى الديكتاتورية او على هؤلاء ان يستمعوا الى نصيحة هيكل وان يجدوا اجابات مبدعة جديدة على الاسئلة التي يطرحها بالحاح هذا العصر !

أنت والنجوم

الحمل : ٢١ـ٣ الى ٢٠ـ٤
ثقتك بنفسك قد تفيدك افادة كاملة .

الثور : ٢١ـ٤ الى ٢٠ـ٥
بادل الحنان بالحنان ولب النداء ولو قليلا .

الجوزاء : ٢١ـ٥ الى ٢٠ـ٦
مصروف كبير تضطر لانفاقه في مناسبة هامة .

السرطان : ٢١ـ٦ الى ٢٠ـ٧
الوقت ليس مناسبا أن تقوم بمخاطرة لتجاربك الجديدة .

الأسد : ٢١ـ٧ الى ٢٠ـ٨
اعتن بمسئولياتك ليشرق المستقبل أمامك .

العذراء : ٢١ـ٨ الى ٢٠ـ٩
علاوة أو مكافأة على غير انتظار تسعدك .

الميزان : ٢١ـ٩ الى ٢٠ـ١٠
لا تضع زملاءك في موقف حرج مع من يستطيعون ايذائهم .

العقرب : ٢١ـ١٠ الى ٢٠ـ١١
لمواليد برج العقرب ... لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين .

القوس : ٢١ـ١١ الى ٢٠ـ١٢
يحسدونك لتوفيقك لمشروعك الناجح .

الجدي : ٢١ـ١٢ الى ٢٠ـ١
مكانك الجديد يضفي عليك كثيرا من البهجة .

الدلو : ٢١ـ١ الى ٢٠ـ٢
استكثر من فوائد الخير لعلها تفيدك .

الحوت : ٢١ـ٢ الى ٢٠ـ٣
تشتري اليوم أشياء ثمينة وتقدمها في مناسبة سعيدة .

المسارح والملاهي ودور السينما ومطاعم القاهرة

سياج صحاري تنت

فندق سياج براميدز
طريق سقارة من ش الهرم ت ٨٥٦٠٢٢
سهرة مع حسن عفيفي من بحري للصعيد ساعات متواصلة مع الفلكلور والرقص الشرقي مع اشهى والذ المشويات على الفحم

كاف دوروا ـ قصر فرساي ـ مكيف الهواء

١٠ ش محمد ثاقب بالزمالك
ت ٣٤١٣١٩٩ / ٣٤٠٧٠٨٩ / ٣٤١٨٩٨٠
السبت والأحد من كل اسبوع مع الفنانة فيفي عبده كل ليلة تلتقون مع
سلطانة الرقص الشرقي سهير زكي ـ مطرب الجيل اركان فؤاد ـ مجدي الحسيني الراقصة أميرة احمد حسن ـ فرقة الدكتور
صالة فرساي مطعم شرقي وغربي ومجهز للحفلات والافراح

مسرح منوعات / ريفيرا

٣٢ شارع قصر النيل ت ٧٦٤٧٣٨
ابتسام بدر ـ حسن عمارة ـ دنيا ـ وفاء عزت ـ رمضان العربي ـ كارمن ـ سعيد العربي

القبة السماوية

ت : ٢٤٠٦١٠٩
ارض المعارض بالجزيرة برنامج وافلام عن الفضاء

صحاري سيتي

تليفون ٨٥٠٩٤٨ ـ ٨٥٣٦٦٥ اجمل السهرات مع اشهى الوجبات الشرقية مع الفن الشعبي الأصيل

مع الشموع

عبدالفتاح مصطفى

والشاعر الكبير عبدالفتاح مصطفى كيف احتفلنا بذكراه ؟ !

ان البرنامج التليفزيوني (شموع) الذي تقدمه سهام صبري وتخرجه ثناء محروس اذاع عنه حلقة اعدها الزميل مصطفى عبدالرحمن واستضاف فيها د . سعد ظلام عميد كلية الآداب بجامعة الأزهر وابراهيم صبري رئيس نادي القصيد ومحمود ابن المحتفل به وهؤلاء جميعا القوا الضوء على شاعرنا عبدالفتاح مصطفى بوعي بقيمته الادبية والفنية .

فمثلا ابراهيم صبري اشار الى احداث هامة في تاريخه ومنها أن المرحوم سعيد لطفي عندما كان رئيسا للاذاعة تلقى من عبدالفتاح مصطفى أول قصيدة ارسلها الى الاذاعة فرشحها فورا لكي تغنيها ام كلثوم .. أيضا المرحوم محمد حسن الشجاعي عندما كان مستشارا موسيقيا للاذاعة قدم هذه القصيدة بنفسه الى ام كلثوم .

وطبعا سعيد لطفي كان من كبار الادباء وإعجابه بشعر عبدالفتاح مصطفى هو شهادة له من اديب له مكانته ... وكذلك استاذنا الشجاعي كان في الموسيقى غزير العلم وكان من اعضاء (صالون العقاد) ... وأن فتشجيع هذين الاستاذين للشاعر عبدالفتاح مصطفى دليل على ان شعره ممتاز وخاصة انه كان وقتئذ في بداية الطريق .

ايضا عندما تحدث عنه د . سعد ظلام اشاد بانتاجه وشرح المزايا التي امتاز بها شعره .

ومصطفى عبدالرحمن (في الاسكريبت الذي اعده لهذه الحلقة) حلل اشعار عبدالفتاح مصطفى تحليلا مدروسا ووصفه بانه شاعر فنان (صبغ الكلمة بالحنان وامدها بحرارة الوجدان) وكذلك تناول البرامج التي قدمها عبدالفتاح مصطفى للاذاعة والتليفزيون ومنها (حلم الشعب في ربى الاندلس ـ ام شناف ـ راوية يابنت الخال ـ فرحة رمضان ـ الشاطر حسن ـ عوف الاصيل ـ فرح بلدنا ـ شمس الضحى)

ايضا تناول مصطفى عبدالرحمن القصائد الدينية التي الفها عبدالفتاح مصطفى ومنها قصيدته التي قال فيها (رب لولاك ما افقت ولا ابصرت غير الظلام حولي ودوني ـ انت اخرجتني وليدا ضعيفا عاجزا في الحياة غير مبين ـ كيف يارب كنت نطفة ماء وتعلقت بالقرار المكين) .

كذلك اشار الى قصيدته التي قال فيها (هذه النحلة من علمها ـ كيف تبني بيتها بين الشجر ـ من ترى في جمعها قسمها ـ عاملات بين انثى وذكر) ... الخ

اما حديث ابنه (محمود) عنه فكان حديثا مؤثرا رغم قصره .

وبالمناسبة .. هذا البرنامج الذي يهتم باعلامنا يذاع في اوقات متغيرة وفي فترة قصيرة جدا فلماذا لاتفسح له فترة اطول تتناسب مع اهمية حلقاته ؟ !

عبدالفتاح البارودي

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧١٧ — امرأة مطلقة	● الأندلس براس البر — الطوفان — الامازون
● بيجال ٩٢٨٥٩٤ — التفاحة والجمجمة	● سفنكس ٤٦٤٠١٧ — التفاحة والجمجمة — سيد قشطة
● كايرو ٧٤٥٣٥٠ — سلام يا صاحبي	● فاتن حمامه ٨٩١٩٢ — رجل لهذا الزمان
● رادوبيس — السكاكيني	● ميامي ٧٤٦٥٦٥٦ — رجل لهذا الزمان
● الفونتانا ٥٢١١٤٥ — سري للغاية — جريمة القرن	● حديقة النصر ٩١٤٣٩١٧ — الهروب من اثينا — شياطين الملعب
● الأهرام ٨٥٢٨٤٢ — ملف في الآداب — عودة النور	● ليدو ٩٢٤٧٨٤ — ملف في الآداب

دور سينما مصر الجديدة

● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦ — شيطانة العالم المفقودة — بنات ابليس	● روكسي ٥٨٠٢٤٤ — سلام يا صاحبي
● نورماندي الصيفي ت ٢٥٨٠٢٤٤ — عملاق الشرق — القاتل العنيد	● مصر بيور سعيد — السكاكيني — حارة الشياطين
● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ — التعابين	● أوبرا بسوهاج — السكاكيني — المتوحشة

دور سينما ومسارح الاسكندرية

● ريو — الحرافيش — صفية العمري ـ محمود ياسين	● ريال ت ٣٩١١٤ — التفاحة والجمجمة
● ريالتو ٣٤٦٩٤ — بيت الكوامل — نادية الجندي ـ محمود مسعود	● ستراند — العسكري الأزرق
● راديو — سلام ياصاحبي — عادل امام ـ سوسن بدر	● ريو الصيفي — الكومندان — وفاء سالم ـ محيي اسماعيل

مراكز الخدمة والصيانة

اليابانية بالزمالك ٣٤٠٧١٧٨ / ٣٤٠٥٥١٦

للفيديو والملون والكاسيت اضافة بال وسيكام لجميع الاجزاء ٣٢ شارع يحيى ابراهيم (تحذير : ليس لنا فروع)

وفا للأجهزة اليابانية والأوربية

صيانة الفيديو والملون والكاسيت ١ شارع السكري بين سرايات الدقي تليفون ٧١٩٥١٢ ـ ٧٧٦٥٧٠ (ضمان سنة)

اليابانية اليكترونيك بمصر الجديدة

لصيانة الفيديو والملون والهاي فاي ٥ شارع الدكتور علي ابراهيم محطة هليوبوليس ت ٩٠٩٥٧٣ / ٢٤٣٣٨٧٤ سيارتنا في خدمتكم

ايتاكو الهرم ـ ت : ٨٥٠٨٠٦

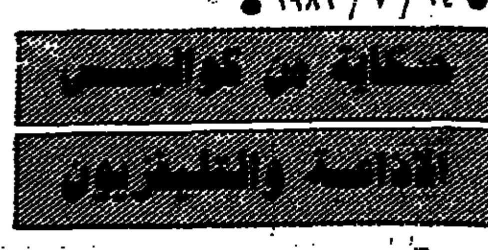
لصيانة الكاميرات والفيديو كاسيت والتليفزيون الملون وتصوير الحفلات باستوديو متنقل ثلاث كاميرات ـ ٨ شارع حسن القاضي

خدمة فيليبس من الباب للباب خدمة الملون

القاهرة اتصل بتليفون ٩٤٤٥٩٩ / ٩٤٤٧٠٦ تصلك سيارة الخدمة لسحب الجهاز واعادته او سلم الجهاز في ٥ ش شريف ناصية شارع علوي او ٣١١ ش شبرا
والاسكندرية ١٠ ش شفيق غبريال بالشاطبي ٥٩٧٤٢٩٥ ـ ٥٩٦٤٧١١
الاسماعيلية ش الشيخ زايد الرئيسي ت ٢٣٢٨٤ الاسماعيلية
اسيوط عمارة الأوقاف من ٢٣ يوليو ت ٢٧٨٨٥
قطع غيار فيليبس تضمن حسن الأداء

خدمة شركة بنها للصناعات الألكترونية

● مركز الخدمة والبيع ٧ ميدان التحرير ت ٧٥٧٤١٢
● الخدمة الفورية بسيارات الشركة ت ٧٧٠٤٣٦
● مركز الخدمة والبيع بعمارة رمسيس ت ٧٥٢٧٨٦
● مركز الخدمة والبيع ٤ ش الشواربي ت ٧٥٣٠٤٢
● المكتب التجاري ٣٥ (١) ش منصور باب اللوق ت ٥١٤٨٥٩
● مركز الخدمة والبيع بالاسكندرية ٧٠٥ و ٧٠٣ لوران طريق الحرية
● مركز الخدمة والبيع ببنها ١ ش الاشراف ت ٢٣٨٢٦



فيديو الخواجات

بعد النجاح الهائل لشريط الفيديو الذى قامت به الممثلة العالمية جين فوندا والخاص ببعض تمرينات اللياقة البدنية للسيدات .. دخل الميدان فارس اخر هو ليل الزادو نجم فريق « THE كل مع » من مايكل سيميلو ومارك مدسون فى انتاج شريط فيديو اطلق عليه « كيف تحتفظ بلياقة بدنية عالية » .

بعد « داليدا » بنت شبرا « أندرو » ابن الوايلى

الأغنية التى تنطلق من اذاعات وتليفزيونات أوربا وأمريكا ، اسمها « Edge of Heaven » أو « حافة الجنة » بعد فوزها بالمركز الأول فى سباق الأغنيات البريطانية ، وخلال هذا الاسبوع تستمع اليها من البرنامج الأوربى بالقاهرة من خلال برنامج « استعراض الكاريكاتير » .. ويؤدى هذه الأغنية فريق اسمه « وام » ..

مكون من شابين ، الأول يونانى الأصل واسمه جورج مايكل والثانى مصرى الأصل ، مولود فى انجلترا .. وأسرته عاشت وتربت فى حى الوايلى بالقاهرة ..

والتقت بوالده الأمريكى فى مصر وتزوجها ، وسافر بها ليعيش معها فى لندن واتجها « أندرو ريدجلى » .. وآخر أعماله فى الفريق « ألبوم » بعنوان « الألبوم الأخير » .. وكان الاسم على مسمى .. فقد قرر « أندرو » الانفصال عن جورج .. ليهاجر الى أمريكا .. حيث مدينة السينما العالمية هوليود .. هناك سيوقع على عقد ليلعب بطولة عدة أفلام أمريكية ، قد تجعله أشهر من مايكل جاكسون ..

ونقول عنه أندرو ابن الوايلى .. تماما كما نردد : داليدا بنت شبرا .

ملحوظة

فى برنامج « مسافر على الطريق » .. وكانت الحلقة عن فرنسا .. تناولت معالمها السياحية والتاريخية !

- عندى سؤال حائر : هل أصدر ميتران رئيس فرنسا قرارا بتعيين معد البرنامج وزيرا للسياحة والطيران المدنى ؟! ربما .. فقد أمر أخونا المعد باطلاق اسم « بومبيدو » على مطار شارل ديجول .

وفى الحلقة التالية ، سيصدر المعد المثقف فرمانا بتغيير اسم « برج ايفل » .. إلى « برج المنوفية » !!

عصام بصيلة

صلاح طاهر: التليفزيون .. يهدم حضارة

الفنان صلاح طاهر ، يشاهد البرامج الخاصة التى تتناول حياة الاعلام والمفكرين ولا يتابع معظم المسلسلات لأن « الوقت » مش « معروفة » !! ويقول ان التليفزيون يمكن ان يصنع حضارة

صلاح طاهر - ويهدم أخرى

شخصيات تبحث عن سيارة تصدمها

هذا الطفل عمرو محمد على كاد يصبح ضحية عدم امكانيات متوافرة فى التليفزيون .. وأعنى بها الخدع التليفزيونية أو السينمائية ، التى يستعيض عنها المخرج فى التصوير الواقعى ، كمشهد غرق سفينة ، أو اصطدام سيارة بشخص ما فى الطريق وخلافه .. أحد مشاهد مسلسل البريق الذى عرضته القناة الأولى ، تطلب ان يصطدم أشرف عبدالغفور وهو يقود سيارته بطفل فى الطريق العام وهو يلعب الكرة

عمرو محمد

الشراب .. وأجريت على المشهد خمس بروفات ، وعند التصوير ، إذا بأشرف يفقد تحكمه فى عجلة القيادة فيصطدم بالطفل فعلا ، ويصيبه بعدة رضوض وجروح ، مما اضطر المخرج إلى وقف التصوير لعلاج الطفل عمرو .. ولكن المصور كان قد التقط المشهد .

الغريب ان نفس الطفل .. كان يصور الاسبوع الماضى ، مشهدا مماثلا فى مسلسل آخر بعنوان « أغلب النساء يفعلن ذلك » ولكن لم تقع له حادثة ..

اسقاف شوقى بيه عويس !!

الافلام والمسرحيات والمسلسلات التى يعرضها التليفزيون ، تمر بمراحل عديدة ، ليس فى تأليفها أو اخراجها أو تصويرها أو مونتاجها فحسب ولكن فى العديد من اللجان التى تجيزها أحيانا وترفضها غالبا .. وليس الرفض بسبب اسقاطات سياسية فى المضمون ، ولكن لسوء الاخراج أو التأليف أو التمثيل .. آخر تقرير كان عن مسرحية مرفوضة بعنوان « شوقى بيه عويس » بطولة الهلم شاهين ..

وقالت اللجنة : ان سبب الرفض هو هبوط المستوى الفنى والموضوع ركيك والحوار مسف ، يعتمد على التهريج والحركات المعادة !!

نسيت اللجنة ان تعلن انها سوف تبلغ الشرطة عن أى مواطن ، يشاهد هذه المسرحية !!

مطلوب اثبات براءة شهريار

كالفانوس والكنافة والقطايف .. كانت « ألف ليلة وليلة » .. فالناس تجتمع على مائدة الافطار فى رمضان ، ثم تلتف حول أجهزة الراديو ، لتتابع بشغف شديد حلقات « ألف ليلة وليلة » ، التى بدأ كتابتها عام ١٩٥٠ ، طاهر أبو فاشا ..

وهى تحكى حكاية شهريار ، الملك الذى أصيب بعقدة نفسية من نساء الدنيا ، فقرر الزواج بفتاة كل يوم ، ثم يأمر الجلاد بقطع رقبتها .. وهكذا ظل سنوات ، حتى تزوج الفتاة شهرزاد ابنة وزيره ، وبعد زفافه عليها طلب تنفيذ حكم الاعدام فيها ، ولكنها استمهلته دقائق معدودة حتى تحكى له قصة غريبة .. ولكن الدقائق استمرت سنوات وسنوات ، وهى تخرج من حكاية إلى حكاية حتى وصلت إلى ألف حكاية ..

وكأن كل مستمع يعتبر نفسه شهريار .. وينصت بشغف كالطفل قبل ان ينام !!

وهكذا أصبحت حلقات ألف ليلة وليلة من معالم رمضان ، واستمرت اذاعتها سنوات وكان وراء نجاحها محمد محمود شعبان ، أو « بابا شارو » .. الذى اشتهر بتقديم برامج الأطفال بعد « بابا صادق » .. وكانت تلعب دور شهر زاد زوزو نبيل ، التى جسدت الشخصية بالاداء المتقن الذى جذب شهريار والمستمع .. ويشترك معها فاخر فاخر وعادل المهيلمى وأحمد الجزيرى وابراهيم حكله .. وكان أجر كل واحد منهم نصف جنيه فى الحلقة الواحدة .

التقطت هذه الصورة عام ١٩٥٠ أثناء اجراء البروفات وتجلس شهر زاد بجوار بابا شارو ..

والمستمع الآن يسأل « بابا شارو » .. هل قتل شهريار الفتاة شهر زاد .

لماذا تعود ألف ليلة وليلة لاثبات براءة شهريار ؟!

زوزو نبيل ومجيد محمود شعبان وأحمد الجزيرى وابراهيم حكله وفاخر فاخر يستعدون قبل تسجيل « ألف ليلة وليلة » .

نعم لأحمر الخدود .. ولا لأحمر الشفايف

صرخة احتجاج صامتة ، تنطلق هامسة بين مذيعات التليفزيون من آن لآخر ، والسبب « الكحل وقلم الحواجب » !!

والحكاية ان المذيعة قبل ان تظهر على الشاشة الصغيرة ، تضع على وجهها بعض المساحيق تماما كممثلة السينما .. وعندما قدم بعضهن شكوى .. قيل لهن .. ان التليفزيون يحتاج لمذيعات بدون ماكياج ، ولن يعترض على احداهن إذا ظهرت بدونه ..

فاستسلمن لهذا الرد وأصبحت عادة ان تشترى المذيعة من جيبها الخاص أدوات الماكياج أحمر الخدود و« اى شادو » و« بانكيك » ، ويكلفهن ذلك مبالغ تقترب من ضعف المرتب الذى تتقاضاه كل واحدة منهن شهريا ..

ويتحمل هذا العبء .. زوجها إذا كانت متزوجة .. أو ولى أمرها إذا كانت لم تتزوج ، ويبدو ان الازواج وأولياء الأمور « زهقوا » ، وقرروا الامتناع عن تحمل شراء أدوات التجميل ، ولكن المذيعات لم يستسلمن فكتبن إلى المسئولين يطلبن ضرورة صرف بدل ماكياج ، أو تسليم الأدوات نفسها .. وحجتهن فى ذلك انهن لا يستعملن الماكياج للتجميل ولا للكذب ولكن لأن الكاميرا تحتاج لألوان خاصة فى الوجه بالاضافة الى الاضاءة ، وبدون ذلك سوف يظهرن مشوهات عليهن ظلال قاتمة ، تحول أشكالهن إلى بلياتشوهات السيرك ..

وتحولت المكاتيب الى مسئولى التصوير ومخرجى التنفيذ الذين وقعوا عليها بالموافقة .. وبناء عليه تقرر شراء أدوات الماكياج المكونة من « الآى لاينر » و« الماسكرا » و« أحمر الخدود » .. مع رفض بند أحمر الشفايف !

لقمة وتعسيلة بـ ١٠ آلاف جنيه

إدارة الاعلانات فى التليفزيون تتربص « للسقطة واللقطة » .. فوظيفتها جمع أكبر كمية من المال ، لتملأ به خزانة التليفزيون ، والحصيلة تتلقاها الخزانة الكبيرة للدولة .. واعلان الشاشة الصغيرة ، له وقع السحر على المستهلك ، فهو يروج لأى بضاعة مهما كانت قيمتها .. ولهذا فثمن الثانية الواحدة تبلغ الاف الجنيهات .. وفى أمريكا تعيش شبكات التليفزيون على هذه الاعلانات ..

أما حكاية « السقطة واللقطة » .. فهى أن هناك عيونا مثبتة من موظفى الاعلانات .. فهم يشمون من بعيد الاعلان المباشر وغير المباشر ، أما المباشر ، فله اتفاقات وعقود ، وغير المباشر ، ليس له أى بند من القواعد الاعلانية .. وهذا متروك لحاسة وضمير المخرج .. فإذا وقع فى المحظور .. وشعرت ادارة الاعلانات به .. فانها تقيم الدنيا ولا تقعدها .. وتحضر الشريط لعرضه .. وتتحسس ما بيه !! وهذا الاسبوع تلقى ممدوح الليثى من إحدى شركات عربات النوم فى السكك الحديدية خطابا ، ترجو فيه شراء نسخة من فيلم تسجيلى من انتاج التليفزيون يتناول تاريخ السكك الحديدية فى مصر .. واندهش الليثى ، فهذه أول مرة تطلب شركة قطاع خاص شراء شريط فيلم ، وخلال هذا الاندهاش والحيرة ، اشتم الخبر مندوب اعلان تليفزيونى ، فطلب مشاهدة الشريط ، وفى الحال اكتشف انه يحتوى على اعلان غير صريح ، ولكنه واضح عن عربات النوم ، التى تملكها شركة القطاع الخاص .. وهنا كتب المسئول عن أفلام التليفزيون مذكرة ضد مخرج الفيلم إلى سامية صادق رئيسة التليفزيون ، فقررت فى الحال تحويله إلى التحقيق .. وهكذا تصور ممدوح الليثى أن الأمر قد انتهى .. وجاء المسئول عن اعلانات التليفزيون يشكو ويهدد ، فطمأنه الليثى بأن العدالة سوف تأخذ مجراها .. ولكن المندوب قال له .. لا يعنينى هذا التحقيق ، أنا أطالب بحق للدولة .. أريد ثمن الاعلان أولا وأخيرا ، وبعده افعلوا ما شئتم فى هذا المخرج ، فهذه ليست مشكلتى ولم يترك المندوب مكتب أفلام التليفزيون ، إلا بعد ان تقرر خصم ثمن الاعلان من المخرج من مرتبه كل شهر !

وهكذا سيدفع المخرج مبلغا كبيرا ، ربما يصل إلى العشرة الاف جنيه وربما لم يحصل عليها من الشركة وهذا ما سيظهر فى التحقيق ، فقد يكون قد سافر مرة على إحدى القطارات ، وتناول وجبة غذاء فى علبة كرتون ، وخد تعسيلة بعض الوقت فى إحدى الاسرة المعلقة فى القطار !

حوار على باب ماسبيرو

مع نجلاء فتحى :

● السينما تشغلنى عن التليفزيون

؟ ــــــ

● هذا لا يمنع انتنى لن أتردد فى قبول أى عمل تليفزيونى بشرط جودته وان يكون الدور جديدا لم ألعبه من قبل مثل « ألف ليلة وليلة » .

؟ ــــــ

● أحب الاذاعة جدا ولكنهم لا يطلبوننى للعمل فيها إلا فى شهر رمضان .

؟ ــــــ

● أود أن أبدى اعجابى بالقناة الثالثة لانها تقدم برامج سريعة وقصيرة تحتل مكانها فى عقول المشاهدين بسرعة .

؟ ــــــ

● برامج الأطفال تقدمت فى التليفزيون بشكل ملحوظ خاصة « نشرة أخبار الأطفال » التى تنمى التعاون والتنافس بين الأطفال على مزيد من المعرفة والاطلاع .

نجلاء فتحى

من فضلك احتفظ بلقب « سابق » !

عمار يا مصر « متلنية » يا مصر ، الخير فيها .. والحب يملأ قلوب أولادها .. قالوا إن العواطف انقرضت من الدنيا .. نعم قد تكون كذلك .. إلا فى مصر .. فى الشارع إذا تصادف أن مواطنا أصيب فى حادث لن يتحرك أحد من حوله .. كل فى حاله .. وأنا مالى .. إلا فى مصر .. إن المصرى يهرع إلى المصاب ، يحمله على كتفيه لينقله إلى أقرب مستشفى لعلاجه .. هذه هى مصر التى علمتنا الحب .. وتصاحبه وقت الشدائد .. والله الدليل الجديد .. اقترح أحد البرامج الاذاعية ، على المواطنين التبرع بفائض الأدوية التى لا يحتاجون اليها .. وما أن انتهى هذا البرنامج ، حتى توالت على مبنى ماسبيرو علب الأدوية التى تكفى عشرات المرضى المحتاجين اليها .. ولكن الاذاعة فى انتظار مندوب من وزارة الصحة ، لاستلامها والكشف عليها وتحليلها للوقوف على مدى صلاحيتها ، وعمرها الافتراضى .. ومازالت الاذاعة تتلقى المزيد ..

ويا عزيزى المريض سابقا .. لا تبخل بهذه الأقراص والحبوب ، سلمها للاذاعة فورا .. فقد يكون القرص الذى تتبرع به يحتاجه أخ لك مريض « حالى » .. فسوف يدعو لك .. باستمرار لقب « سابق » ، واعلم أن احتفاظك بالأدوية واستعمالك لها بعد فترة من الزمان سيضاعف فرصك وتحصل مرة أخرى على لقب « مريض حالى » !!

مديرا المسرح الحديث والكوميدى : لايوجد موسم صيفى !

★ محمود الحدينى ★ حمدى أحمد

** اعتذر اثنان من مديرى مسارح الدولة عن عدم تقديم موسم صيفى : محمود الحدينى مدير المسرح الحديث وحمدى أحمد مدير المسرح الكوميدى !

يبرر مدير المسرح الحديث قراره ، بأنه لا يستطيع إهدار أموال الدولة فى عروض صيفية ، وسيكتفى بالموسم الشتوى فقط ، لأن المبالغ المخصصة لكل فرقة لا تكفى إلا لتقديم مسرحية ونصف مسرحية .. فقط ! ويضيف محمود الحدينى ان مسرحية « كوكب الفئران » كانت معدة للموسم الصيفى بميزانية تبلغ ١٢ ألف جنيه متوفرة من العام الماضى . لكنه اكتشف صرف هذا المبلغ فى مسارح أخرى دون موافقته . ولم يكن من الممكن انتظار اعتماد الميزانية الجديدة فى يوليو ، ثم يبدأ تجهيز المسرحية والموسم الصيفى على وشك الانتهاء !

ويؤكد حمدى احمد مدير المسرح الكوميدى ان العروض الصيفية لفرق هيئة المسرح خاسرة فنيا واقتصاديا ، أمام منافسة فرق القطاع الخاص . ومن غير المعقول أن تتكلف مسرحية ٣٦ ألف جنيه لتعرض شهرا فقط . وكان لا بد من التحضير للموسم منذ شهرين .. بينما لم توافق لجنة القراءة بهيئة المسرح على العرض الصيفى « خلى بالك من أخوك » تأليف لينين الرملى .. إلا منذ أسبوعين !

سلوى جاد

أخبار المسرح

★ تظهر كل خميس ويقدمها

حسن عبد الرسول

٢٠ ألف متفرج فى العرض المصرى
صاحب الحضور الوحيد فى « مهرجان جرش »

مهرجان جرش للثقافة والفنون ١٩٨٦

رسالة مهرجان جرش
عبله الروينى

★★ الطريق من عمان إلى « جرش » .. طريق نحو الصعود إلى بوابة من بوابات التاريخ الاردنى .. ولا شك ان الاستقرار الذى عاشته « جرش » منذ القدم كان سببا لازدهار الفنون والثقافة فيها .. هذا التراث الحضارى الانسانى الكبير الذى تتمتع به جرش كان لابد ان يعبر عنه للعالم المعاصر بلغة يفهمها الجميع .. انها لغة الثقافة والفنون .. ومن هنا كانت فكرة المهرجان .

بدأ « مهرجان جرش الخامس عندما توسط مازن العرموطى مدير مهرجانات جرش السابقة فريق الشعلة الذى تألف من ٥ شباب و ٤ فتيات .. وعلى انغام الموسيقى تقدم الفريق نحو ميشيل حمارنة مدير المهرجان الحالى ليضىء الشعلة الرئيسية ايذانا بافتتاح المهرجان .

ثم ألقى مدير المهرجان كلمة قال فيها : ان هذا المهرجان هو الخامس الذى يقام فى مدينة جرش الاثرية الهامة التى تميزت عبر التاريخ بأنها ملتقى الشعوب والحضارات .. واضاف ان المهرجان يهدف الى المساعدة فى انماء الثقافة والفن ومشاركة البلدان الصديقة .. ففى مثل هذا الحفل الفنى والثقافى تمتد جسور المعرفة والصداقة وتنمو علاقات ايجابية تساهم فى تحديد النظرة نحو المستقبل .

من سيد الشغال إلى الثأر والعذاب

مصر وحدها كانت صاحبة الحضور المسرحى الوحيد حيث لم تشترك اى دولة اخرى بأى عرض درامى باستثناء المسرحيات الاردنية .. المسرحية الأولى التى افتتحت بها ليالى المهرجان وحضرتها الملكة نور كانت « الواد سيد الشغال » لعادل امام ..

بينما كانت مسرحية « رحلة الثأر والعذاب » هى المسرحية المصرية الثانية التى عرضت فى ختام المهرجان ضمن اطار التعاون الثقافى بين مصر والاردن .

٤ ساعات متواصلة افترشت مثل الاف غيرى ارض الساحة الامامية للمسرح الرومانى الكبير فى جرش لا لاشاهد مسرحية عادل امام « الواد سيد الشغال » .. ولكن لاشاهد هذا الجنون الذى اسمه الجمهور ، اكثر من ٢٠ الف متفرج شاهدوا عادل امام خلال ليالى العرض الثلاث التى اقامها .. جنون وازدحام خرافى وصل الى حد استدعاء عربات الاسعاف لانقاذ حالات الاختناق المتكررة من شدة الازدحام !

ظل الجمهور يصفق ما يقرب من ١٥ دقيقة قبل ظهور عادل امام على المسرح ثم انفجر فى حالة من الصراخ والانفعال والضحك والتصفيق المتواصل فور ظهوره !

وبينما راحت بعض الصحف الاردنية تهاجم مسرحية « الواد سيد الشغال » لما فيها من فن هابط معلنة اننا امام « فنان خطر » وخطورته تأتى من شعبيته الساحقة غير المستغلة بشكل فنى جاد .. الامر الذى يشكل تأثيرا سلبيا .. اكد محمد الخطيب وزير الاعلام على احترامه الشديد لظاهرة الجمهور المحتشد من أجل عادل امام .. كما أكد ميشيل حمارنة مدير مهرجان جرش نفس المعنى عندما قال لعادل امام عند سفره : انك الفنان الوحيد الذى استطاع ان يمنح الاردن اياما من الفرح والضحك والبهجة .

لكن الامر ايضا ليس ضحكا بل جاد وجاد جدا فقد بلغ ايراد الثلاث ليال التى قدمها عادل امام مايقرب من ١/٢ مليون جنيه حصل منها عادل امام وفرقته على ١٢٠ الف دولار .

احلام فى الحب وصلاة عاشقة

شاركت ١٢ دولة من مختلف اقطار العالم بفنونها الشعبية والموسيقية والغنائية .. فمن تركيا قدمت فرقة (ازمير) القومية للفلكلور رقصاتها وهى تعتبر افضل فرق تركيا الفلكلورية فى الاداء الموسيقى والرقص .. وتتكون من ١٦ عضوا يصاحبهم ٤ عازفين على الآلات التقليدية .

وللمرة الثانية شاركت فرقة (الفلامنجو) الاسبانية .. كما شاركت الفرقة الشعبية الاندونيسية وفرقة (بانوبيتكيوم) التشيكية وهى اعرق الفرق فى تشيكوسلوفاكيا والعالم وتعتمد على لوحات فريدة ومتنوعة مستقاة من حكايات شعبية .

وفى الساحة الرئيسية لمدينة جرش وعلى مدى ٥ ليال قدمت الفرقة الفرنسية عرضا صامتا بعنوان (احلام فى الحب) وهو عبارة عن فصلين قام بتمثيلهما ٣ اشخاص

قهوة مرة : عرض أردنى جرىء

مازال المسرح فى الاردن يبحث عن خطواته الاولى .. ويقوم حاليا الدكتور مفيد حوادمة استاذ الدراما بجامعة اليرموك بالعمل على ايجاد موسوعة المسرح الاردنى وهى الخطوة الايجابية الاولى التى يمكن من خلال بياناتها البحث بصورة منظمة عن شكل جديد للمسرح الاردنى .

وقد شاركت ثلاث فرق من الهواة فى تقديم ثلاثة عروض فى المهرجان .. مسرحيتين للاطفال (الوفاء) تأليف عيسى ايوب واخراج نبيل نجم و (جبل السحاب) التى تعالج من خلال احدى حكايات الف ليلة حياة شاب تزوج فتاة من الجن .. وتصل الاحداث بالزوجة الى لحظة الاختيار بين وطنها او زوجها .. فتتمسك بالاثنين معا وهى تأليف جبريل الشيخ واخراج نعيم حدادين .

وعلى مسرح ارتيميس قدمت فرقة مسرح الشلة الحديث مسرحية (قهوة مرة) تأليف كمال الكيلانى واخراج عمر العلى بطولة خليل مصطفى وعبدالكريم قواسمى ومحمود مساعد وفوزية ابو زيد .. وهى مسرحية اجتماعية ساخرة تلقى الضوء على همومنا اليومية التى تقودنا رغما عنا الى متناقضات حياتية بين المرء ونفسه وبين المرء ووطنه .

وبالرغم من التواضع الفنى للعرض .. وبالرغم من التأثر الشديد بمسرحية (كاسك ياوطن) لدريد لحام .. فان العرض بصورة عامة يشكل جرأة وحرية كاملة فى تناول مشاكل الوطن .

★ الملكة نور ملكة الأردن وميشيل حمارنة مدير مهرجان جرش فى افتتاح المهرجان بمسرحية « الواد سيد الشغال »

★ عادل امام وسوسن بدر فى مسرحية « الواد سيد الشغال » ٢٠ ألف متفرج

تصوير : محمود عبد العزيز

البحث عن الخلود فى ملحمة عراقية

المغرب ــ من ثناء أبو الحمد :

★★ فى إطار احتفالات المهرجان الدولى للموسيقى الأول الذى أقيم فى مراكش .. قدم الوفد العراقى مسرحية « جلجامش » .. وهى ملحمة ألفها كاتب مجهول فى القرن الثالث قبل الميلاد .. هذه المسرحية قدمها المخرج دكتور سعد يونس ، وتروى حكاية « الملك جلجامش » الذى عاش فى مدينة أور على نهر الفرات فى جنوب العراق .. هذا الملك بحث عن معان عديدة مثل الصداقة والحب .. إلا أنه وجد أمامه مشكلة لم يستطع التغلب عليها وهى الموت .. وعندما حاول أن يعثر على وسيلة لذلك .. وجد أن تقديم عمل مجيد يكتب له الخلود ، وبذلك ينتصر على الموت .. فالانسان لايمكن أن يكون خالدا إلا من خلال عمل مجيد .

هذه المسرحية شاهدها مايقرب من ١٠٠٠ متفرج .. أعلن بعدها مخرج العمل أنه قرر أن يقدم فى العام القادم ، عرضا مسرحيا فى « ساحة الفنا » من خلال فكرة عربية من تراثنا القديم ، وتقدم بشكل استعراضى غنائى راقص .. خاصة أنه مؤمن أن حل مشاكل اليوم ينبع من تتبع الماضى واستخلاص عبرة منه .



★ أسطورة جلجامش قبل الميلاد عادت للظهور عام ١٩٨٦

استمعوا للمجلس الأعلى للثقافة

بقلم : مدحت عاصم

★★ سعدت عندما قرات ان الاذاعى الرائد الفارس النبيل .. « على خليل » قد اصبح عضوا فى لجنة اتحاد الاذاعة ـ راديو وتليفزيون ـ وكنت كتبت فى هذا عند تشكيل مجلس الامناء ـ كما يدعونه ـ منذ اكثر من عشر سنوات . وتساءلت كيف لا يكون اعضاء هذا المجلس من رواد الاذاعة الاوائل ذوى الخبرة والتخصص والثقافة مثل « محمد فتحى » بثقافته العامة وتخصصه العلمى الاعلامى . و« على خليل » بخلقه الفاضل المستقيم وخبرته الاعلامية الاذاعية الشاملة . « وسيد بدير » بوعيه الفنى وقدرته التنظيمية الفائقة ـ اول من وضع اسس الدراما الاذاعية ـ متعه الله بالصحة والعافية ..؟ وكما هى العادة فى كثير من الميادين قد لا يحفل المسئولون بما يقوله المختصون . ومن ثم لم يحفل أحد بما كتبت ! واليوم .. وبعد مضى حوالى العشر السنوات استيقظوا ـ نصف يقظة ـ واصبح « على خليل » عضوا فى الاتحاد .

واخيرا فوجئت وانا اقرا عن تشكيل لجنة قيل انها لترقية الاغنية ـ هكذا ـ ومن اعضائها ـ المعلنين ـ محافظ الجيزة الفاضل د. عبدالحميد حسن . وكاتبنا الاديب الكبير « ثروت اباظة » . ومغنينا وملحننا العظيم « محمد عبدالوهاب » . ثم نقيب الموسيقيين الأستاذ الكبير « أحمد فؤاد حسن » .. هذا ما قراته عن تشكيلها . واعضاؤها جميعا ـ على العين والراس ـ ولكن .. هل هؤلاء هم الذين سيجتمعون ويخططون للارتقاء بالاغنية . شعرا ولحنا واداء ..؟

سالوا « جحا » ذات يوم : اين اذنك يا جحا ..؟ فمد يده اليمنى من وراء ظهره محاولا أن يمسك اذنه اليسرى ..! فلماذا نظل نمد أيدينا ونلفها من وراء ظهورنا لنقبض على مشاكلنا والامر ايسر ما يكون ..؟

يا قوم ..! الحل الوحيد البسيط ـ جدا ـ هو اعادة تشكيل كل لجان الموسيقا فى اجهزة الاعلام وبحيث لا تضم الا العلماء المختصين وليس ذوى الحظوة او المشتهرين فى اسواق الفن التجارية الذين لا يملكون التغيير لانهم يتعايشون مع الواقع ومستريحين اليه . وان اعياكم الأمر لجهلكم بالموسيقا وشئونها فارجعوا الى ايسر الامور واصحها ..! هناك المجالس القومية المتخصصة التى تضم صفوة العلماء فى كل ميادين الثقافة والمعرفة وعلى راسها رجل فاضل اوتى نشاطا جما وبصيرة نافذة . وهناك المجلس الأعلى للثقافة الذى تجتمع فيه كل القيادات الادبية والفنية والثقافية فى شتى المجالات ومنها الموسيقا ويراسه عالم فاضل من خيرة مثقفينا ..! هلا استمعتم الى ما يقولون فيما تجهدون انفسكم فى محاولة الوصول اليه ! لقد قدمت المجالس القومية المتخصصة ولجان المجلس الأعلى للثقافة الاجابات الشافية لكل تساؤلاتكم والتوجيه السليم للوصول الى كل غاياتكم بعد بحوث ومناقشات ودراسات مستفيضة .. استمعوا اليهم واتبعوا ما يشيرون اليه ويوصون به ولا تجشموا انفسكم هذه الحيرة لتقبضوا على اذنكم اليسرى بيدكم اليمنى من خلف رؤوسكم كما فعل جحا .. ولا يكلف الله نفسا الا وسعها ..!

من « مطار الحب » الى « سراية المجانين » !

★★ منذ أن شارك الفنان يوسف شعبان فى بطولة مسرحية « مطار الحب » مع الفنان عبدالمنعم مدبولى وميرفت أمين فى الستينات .. لم يقف مرة أخرى على خشبة المسرح . تفرغ للسينما والتليفزيون .. عشرين عاما .. عاد بعدها للوقوف على خشبة المسرح بطلا لمسرحية « سراية المجانين » مع هالة فاخر ومحمود القلعاوى وفؤاد خليل وأنعام سالوسة ومحمد يوسف وآمال حلمى وأحمد شاكر وعبدالجواد متولى ، وعشرة أطفال من بينهم الطفلة « هند » التى شاركت من قبل فى تمثيل مسرحية « هالة حبيبتى » مع الفنان فؤاد المهندس والتى تبلغ من العمر خمس سنوات .

مسرحية « سراية المجانين » التى تعرض حاليا على مسرح مصر بشارع عماد الدين هى المسرحية الثالثة التى تعرض جماهيريا لمؤلفها مدحت يوسف ، بعد أن عرضت له من قبل مسرحية « عيل وغلط » و« ٢ على دبوس » . وهى أيضا المسرحية الأولى التى تعرض جماهيريا للمخرج عصام السيد فى القطاع الخاص ، بعد أن قدم مسرحيتين لفرق الدولة .

وفى اطار كوميدى تعالج المسرحية مشكلة الأطفال المشردين من خلال تواجدهم فى مراكز رعاية الطفل ويبلور المؤلف القضية كلها على لسان بطل المسرحية (مخلص) المحامى عندما يقول :

ــ كنا نعتقد : ان الطفل الضال هو من يخرج من البيت ولا يعود اليه .. ولكن الآن أصبح الطفل ضالا حتى وهو فى البيت . داخل أسرته .. وهو يعنى بذلك أن مشاكل كل أسرة تفاقمت بدرجة خطيرة وأصبحت الخلافات الاسرية والزوجية هى سبب تشرد الأطفال وضياعهم .

وتتبلور الفكرة وتتأكد أيضا على لسان مديرة مركز الأطفال فى العبارة التقليدية التى تنطق بها لكل أب عندما يحضر لاستلام طفله عندما تقول له : الأطفال فلذات أكبادنا .. يجب أن نحافظ عليهم .. يجب ان نرعاهم.. نضعهم فى عيوننا .. لأن الطفل لبنة الأسرة .. والأسرة نواة المجتمع .. والمجتمع السليم قائم على أسرة سليمة .. الخ .

وهذه ليست خطبا انشائية بل هى من نسيج العمل الدرامى فى المسرحية التى تكشف لنا عن خط آخر فى مشكلة المحامى مع زوجته « سهير » التى فقدت طفلتها الصغيرة فى حادث سيارة .. وأصيبت الزوجة بصدمة نفسية جعلتها تفقد الذاكرة ويقوم بعلاجها الطبيب النفسى الدكتور « عقل » لاحداث صدمة نفسية مماثلة لها ، بعد أن تم احضار طفلة لها من مركز رعاية الأطفال .

المسرحية بايجاز شديد تعالج عدة مشاكل اجتماعية بأسلوب يجمع بين السخرية والمنطق وان كان الحل فى نهاية المسرحية قد جاء سهلا .. ويتميز مؤلف المسرحية بكتابة حوار كوميدى وحبكة متقنة .. واستطاع المخرج أن يجسد الفكرة فى بساطة تامة .. وكانت هالة فاخر معايشة لشخصية الزوجة بكل أحاسيس الأم المصابة ومفجرة للضحكات .. ولكن ايقاع يوسف شعبان كان بطيئا وكأنه يمثل أمام كاميرات التليفزيون وليس على خشبة مسرح تحتاج الى حس وايقاع سريع .. بينما كان محمود القلعاوى وفؤاد خليل ومحمد يوسف شعلة من الكوميديا والايقاع الساخن ، ويبرز من العرض الطفلة « هند » ، التى تعتبر معجزة فنية جديدة .

عاطف النمر



★ يوسف شعبان وهالة فاخر فى « سراية المجانين »

فى الاسكندرية
الاحتفال ببيرم التونسى على مسرح سيد درويش



★ بيرم التونسى بعد ربع قرن

★ تحية كاريوكا وقتل الزوجات

** تحتفل الاسكندرية الأحد القادم بذكرى مرور ٢٥ عاما على رحيل شاعر الشعب بيرم التونسى ، بمهرجان غنائى ومسرحى على مسرح سيد درويش بالاسكندرية يشهده الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة والمستشار سيد الجوسقى محافظ الاسكندرى .

يختتم المهرجان بعرض مسرحية « العسل عسل .. والبصل بصل » ، اخراج سمير العصفورى فى بداية موسم مسرح الطليعة بالاسكندرية .

تحية كاريوكا تمثل على مسرح بيرم التونسى

** يبدأ أول أغسطس على مسرح بيرم التونسى بالاسكندرية عرض مسرحية « جمعية قتل الزوجات » بطولة تحية كاريوكا بعد عودتها الى المسرح بعد غيبة طويلة . المسرحية عن رواية ليوسف السباعى ، واخراج جلال توفيق .

●● أعلن في ميلانو بان المدعي العام يجري التحقيق مع بعض لاعبي الفريق القومي الذي مثل ايطاليا في نهائيات كاس العالم ١٩٨٢ وفازوا ببطولتها . وذلك لقبولهم أموالا من شركات معينة لحمل شعارات هذه الشركات اعلانا لها ●●

•• اخبار الرياضة ••

●● أيد القضاء قرار اللجنة المنظمة لدورة الكومنولث التي تبدأ غدا باستبعاد ابنت كاولى من تمثيل انجلترا في السباحة لأنها لم تمض المدة القانونية بها . كاولى من جنوب افريقيا وتحمل جواز سفر انجليزيا وأمها تحمل الجنسية الانجليزية ●●

اليوم اللمسات الأخيرة للاسماعيلى ومولوديه وهران قبل لقائهما غدا

الاسماعيلى يستكمل الاجراءات التنظيمية والادارية والجماهيرية لتكون المباراة مهرجانا رياضيا

الاسماعيلية ـ سعيد عبدالغنى :

لم تبق إلا اللمسات الأخيرة في استعداد كل من ناديي الاسماعيلى ومولوديه نفط وهران الجزائرى للقائهما غدا باستاد الاسماعيلية وهو الأول في دور الـ ١٦ لكاس افريقيا لكرة القدم للأندية أبطال الكئوس .. يؤدى لاعبو الفريقين اليوم مرانا خفيفا للاحتفاظ باللياقة البدنية اللازمة للقاء الذى اعترف كل من الفريقين بانه صعب .. وفي نفس الوقت استكمل الاسماعيلى اجراءاته التنظيمية والادارية والجماهيرية لتاتى المباراة مهرجانا بين اشقاء ..

أدى الضيوف مرانهم الاساسى بعد ظهر امس باستاد الاسماعيلى الذى تقام عليه المباراة تحت اشراف المدرب الوطنى « لكاك بويهى » .. استمر المران ساعة ونصف الساعة وقد قال عنه لكاك ان الهدف الاول منه كان التدريب على الاحساس بالملعب . خاصة ان ملعب مولودية مغطى بالنجيل الصناعى .. واضاف ان فريقه مستعد تماما للمباراة .. ولم يبق إلا مران خفيف يؤديه الفريق اليوم بملعب الاسماعيلى الفرعى ..

وكانت بعثة الفريق قد وصلت مطار القاهرة على الطائرة الجزائرية الساعة الثامنة ونصف مساء ـ متأخرة عن موعدها ثلاث ساعات ـ وكان في استقبالها بالمطار وفد من الاسماعيلى على رأسه محمد عبدالحميد مسئول العلاقات العامة بفرع القناة وسيناء ، وانتهت اجراءات الوصول في دقائق ثم استقلت البعثة السيارات الى فندق ايتاب بالاسماعيلية الذى وصلت في منتصف الليل وكان كل شيء معدا لاستقبالهم وراحتهم .

والبعثة تتكون من ٢٦ فردا من بينهم ١٨ لاعبا . وثمانية اداريين برئاسة كريم احمد رئيس نادى مولوديه نفط وهران وهو من كبار العاملين بشركة النفط ويتولى رئاسة النادى منذ سنة ١٩٨٢ .. ومن بين اللاعبين ثلاثة من فريق الجزائر القومى للشباب : بن عرماص وبلواكلى وبلعياس .. ولم يحضر مع الفريق دريد حارس مرمى المنتخب الجزائرى والنادى وذلك لأنه مازال يعالج من الكسر الذى اصيب به في قفصه الصدرى في نهائيات كاس العالم ..

رئيس المولوديه يقول :

وقد تحدث رئيس المولوديه الى « اخبار الرياضة » قائلا : هذه اول مرة ازور فيها مصر .. واتمنى ان يقدم الفريقان مباراة طيبة تنتهى بفوز الفريق الاكفأ .. وسيكون لهدوء الاعصاب وسرعة اللاعبين وثقتهم بانفسهم الدور الأول في تحديد النتيجة .

وأضاف : بالقطع نحن نشعر باننا في بلدنا الثانى .. وقد لمسنا ذلك في المقابلة الطيبة والاقامة الجيدة مما يزيدنا تأكيدا باصالة الشعب المصرى وكرمه .

ومدرب المولوديه يقول :

وقال المدرب لكاك : توليت تدريب الفريق منذ شهر واحد فقط وكنت قبل ذلك أعمل مدربا في فرنسا وذلك بعد أن اعتزلت ـ كلاعب محترف بنادى ليون الفرنسى .. وأضاف : ليست لدى اى فكرة عن فريق الاسماعيلى اكثر من انه سبق ان فاز ببطولة افريقيا للأندية ابطال الدورى العام سنة ١٩٦٩ .. وانه يتمتع في الاسماعيلية بشعبية جارفة . ويلعب كرة حديثة .. أما المولوديه فترتيبه الرابع في الدورى العام في الموسم الذى انتهى قبل شهر من بداية نهائيات كاس العالم .. ومن انجازات مولوديه وهران انه فاز ببطولة الدورى العام الجزائرى في موسم ٧٠/١٩٧١ ، وببطولة كاس الجزائر ٣ مرات : سنوات ٧٥ ، ٨٣ ، ١٩٨٤ ..

اما عن كاس افريقيا للأندية ابطال الكئوس فقد سبق ان اشتركنا فيها في موسم ١٩٨٥ وخرجنا من الدور قبل النهائى على يدى جان دارك السنغالى بعد التعادل بدون أهداف في داكار ، ثم ١/١ في الجزائر ، فاحتسب هدف مولوديه باثنين .. وقد وصل الفريق الى دور الـ ١٦ هذا العام بدون لعب حيث انسحب من امامه فريق جامبى بطل سيراليون .

وبعد ان زار ملعب الاستاد مع رئيس النادى وبعض الاداريين صباح امس قال ان الملعب يشبه الى حد كبير ملعب مولوديه بفارق ان ملعب المولوديه تتسع مدرجاته لـ ٤٥ ألف متفرج وان ارضه مغطاة بالترتان .. وهو يبعد عن عاصمة الجزائر حوالى ٤٠٠ كيلومتر .

والاسماعيلى مستعد :

والاسماعيلى استانف تدريبه امس لمدة ساعة بالملعب الفرعى تحت اشراف الكابتن شحتة وكان بمثابة مراجعة لخطة اللعب التى خصص لها تدريب اول امس وهى هجومية ـ كما سبق القول ـ واساسها تقدم القلهير الى مركز الجناح امامه مع التفاهم مع ثلاثى الوسط وثلاثى الهجوم .. وقد شاهد المران المحافظ عبدالمنعم عمارة والمهندس صلاح حسب الله نائب رئيس النادى .. كما اتصل المهندس عثمان احمد عثمان من الولايات المتحدة تليفونيا للاطمئنان على كل شيء ..

اما عن تشكيل الاسماعيلى فلم يعد هناك شك إلا في مركز واحد .. هو في خط الهجوم ، وهل يشغله عماد سليمان او حمدى نوح اذا ثبت من مران اليوم شفاؤه .. والتشكيل هو :

على اغا ـ ابوطالب العيسوى واسامه عباس ـ احمد صفر ومحسن عبدالمسيح ـ حمادة الرومى وطارق الصاوى وفكرى الصغير ـ خالد القماش ومحمد حازم وعماد (نوح) ..

ومعهم عصام الحسينى ومحمود حسن وطارق زين واسماعيل توتو .

بسرعة :

× وجه عبدالمنعم عمارة المحافظ الدعوة لحضور المباراة الى د . على لطفى رئيس مجلس الوزارة والمشير محمد عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء (الذى يشترك في مباراة تنس ودية مع المحافظ قبل المباراة) ود . فتحى وزير التعليم العالى ود . عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ، ومحافظى بورسعيد والسويس والشرقية والاسكندرية والوادى الجديد وشمال وجنوب سيناء .

× وصل أمس الى القاهرة طاقم الحكام التونسى الذين يديرون المباراة : محمد الصاوى الشرقى الحكم الدولى ومعه على بن مصطفى ومحمد الهادى .. ويصلون الى الاسماعيلية اليوم وينزلون مع مراقب المباراة كاسيو الاثيوبى في فندق الشرق الاوسط بعيدا عن لاعبى الفريقين الذين يقيمون في ايتاب .

× يقيم عبدالمنعم عمارة حفل شاى مساء اليوم حول حمام سباحة فندق ايتاب دعا اليه لاعبو الاسماعيلى وكل الجهاز الفنى والادارى ومجلس ادارة الاسماعيلى ورجال الاعلام وبعض الفنانين .. وينتظر ان تقدم « نمر » خفيفة ، ترفيها عن اللاعبين .

شحته مدرب الاسماعيلى يشرح للاعبيه الخطة قبل التدريب استعدادا للقاء مولوديه وهران الجزائرى غدا (تصوير : مصطفى عطيه)

نحو الهدف

لا غرور من الفائز ولا تبرير من المهزوم

●● استمتعت والكثيرون بمتابعة مباريات كاس العالم لكرة السلة التى انتهت هذا الاسبوع على الشاشة الصغيرة وما ورد من تفاصيل وتعليقات وكالات الانباء .. وقد انتهت بفوز الولايات المتحدة بالبطولة بعد أن تغلبت ٨٧/٨٥ على الاتحاد السوفيتى في مباراة تحولت فيها السيادة بين الفريقين اكثر من مرة ، حتى ان اللاعبين السوفيت تمكنوا من تعويض اكثر من ١٤ نقطة تقدم بها الامريكان أغلب الوقت . وكاد الوقت الأصلى ينتهى بالتعادل لو وفق في احراز الهدف لاعب سوفيتى كان تحت السلة في الثانية الاخيرة ..

وقد حرصت على متابعة ما قاله بعد المباراة مباشرة المسئولون عن الفريقين . وأعجبتنى الواقعية فيما قالا ، بعيدا عن التماس الخاسر للاعذار ، أو الغرور عند الفائز .. فقد قال فلاديمير اوبوكوف مدرب السوفيت : ان اللاعبين الامريكيين يتقدمون علينا وعلى عالم كرة السلة بجيل كامل .. انهم اصغر سنا وأوفر نشاطا وأفادوا من ذلك في الهجمات المرتدة (فاست بريك)

ومن الناحية الأخرى قال لوت اولسون مدير الفريق الأمريكى : ان فريق السوفيت ليس هينا . لقد حقق في مبارياته مع يوغوسلافيا ما يشبه المعجزة لما احرز ٩ نقط في ٤٧ ثانية ساعدته في الفوز ٩١/٩٠ بعد وقت اضافى ، مع ان الفريق اليوغوسلافى هو الوحيد من بين الـ ٢٢ فريقا الآخرين الذى يستطيع المنافسة الحقيقية على البطولة مع فريقى الولايات المتحدة والسوفيت ..

وأضاف : لقد فزنا لاننا وفقنا في استخدام الرميات البعيدة على السلة ـ التى تحتسب الرمية الصحيحة منها بثلاث نقط بدل نقطتين ـ كما انها تتيح للاعبينا الآخرين المتابعة الناجحة للكرة اذا ارتدت من السلة .. ثم ان الفريق الامريكى يتكون من مجموعة من طلبة الكليات الجامعية متوسط اعمارهم ٢٠ سنة ، ولا أحد فيهم يتجاوز الـ ٢٢ سنة .. بينما لم يخل أى من الـ ٢٣ فريقا الآخرين من لاعب أو أكثر تجاوز الثلاثين .. ولأن المدة التى يقضيها اللاعب الامريكى هاويا قصيرة فان الفريق الذى سيمثل الولايات المتحدة في دورة سيول الأوليمبية ١٩٨٨ لن يضم الا عددا قليلا من هؤلاء الذين فازوا بكاس العالم .. وواجب اتحاد اللعبة هو أن يجدد جلده دائما .

وفريق البرازيل الذى احتل المركز الرابع بالهزيمة من يوغوسلافيا .. لم يدع مدربه آري فنتورا فيدال انه كان يمكنه ان يحقق مركزا افضل . بل قال أن المركز الرابع « رضا » .. وأضاف : لقد افدنا جدا من البطولة . وكنا نود لو استطعنا ان نلعب مباريات اكثر .

ومدرب فريق اسبانيا انتونيو دياز ميجيل .. كان صادقا هو الآخر فقد قال : من الصعب علينا ان نتفوق على فرق تمتاز علينا في عنصر الطول .. ان اغلب الفرق التى اشتركت في الكاس كانت تضم لاعبين اثنين على الأقل طول كل منهما ٢١٧ سنتيمترا ..

ترى لو ان مصر كانت قد اشتركت في كاس العالم .. ماذا كنا سنسمع « بفبفانات » الاتحاد من حجج .. وشماعات لتبرير نتائجهم المتواضعة ؟

عبدالمجيد نعمان

ناشئو هليوليدو أبطال الجودو

اسفرت بطولة القاهرة والجيزة للجودو للناشئين تحت ١٠ سنوات عن فوز نادى هليوليدو بالبطولة .. كما فاز ابن النادى احمد حسين فخرى بلقب احسن لاعب .. اقيمت البطولة من ١٦ الى ١٨ يوليو بنادى الصيد بالدقى وقد جاءت نتائج الاوزان على النحو التالى :

● وزن ٣٠ كيلو جراما : الاول احمد محمود الجاف من هوليوليدو ، يليه زميله عاصم فاروق محمد ثم لؤى محمد عزيز من الشمس .

● وزن ٣٥ كيلو جراما : الاول محمد فاروق السيد من هليوليدو ، يليه اشرف فكيه من الشمس ثم زميله باسم حسين .

● ٤٠ كيلو جراما : الاول محمد وليد عبدالحليم من المعادى ، يليه محمد زينهم احمد من هليوليدو ، ثم زميله مصطفى مرزوق أحمد .

● ٤٥ كيلو جراما : الاول باسل احمد الغرياوى من هليوليدو ، يليه زميله تامر محمد حسن ، ثم محمود الكفراوى من الشمس .

● ٥٠ كيلو جراما : الاول أحمد حسن فخرى من هليوليدو ، يليه حاتم حسن على من الصيد .

● فوق ٥٠ كيلو جراما الاول محمد مرزوق مصطفى ، يليه زميله خالد ابوالعز .

● الوزن المفتوح : الاول احمد حسن فخرى ، يليه خالد ابوالعز ، ثم محمد مرزوق مصطفى .

وزير الداخلية يستقبل المنتخب الاردنى للطائرة

يستقبل زكى بدر وزير الداخلية بمكتبه الساعة الواحدة بعد ظهر اليوم الفريق القومى الاردنى للكرة الطائرة برئاسة عبدالمنعم أبو طوب وذلك بمناسبة زيارتهم للقاهرة .. ويحمل الوفد رسالة إلى الوزير تحمل شكر وزير داخلية الاردن على استضافة اتحاد الشرطة المصرى للفريق في معسكره التدريبى استعدادا للبطولة العربية ، التى تشترك فيها ١٤ دولة اعتبارا من ٩ اغسطس وتشمل المجموعة مصر الاردن وسلطنة عمان والجزائر واليمن الشمالى .

هذا ويلعب المنتخب الاردنى مباراة ودية اليوم مع منتخب الشرطة والنادى الاهلى تبدأ الساعة السابعة مساء بصالة اتحاد الشرطة .

خليل زكى يعتذر للنادى الاهلى

اعتذر خليل زكى مدرب الاهلى الاسبق لكرة اليد عن عدم قبول ترشيح النادى له ليتولى الاشراف على فرق الناشئين بما يتعارض مع أنه سبق له تدريب الفريق الاول وحصل له على أكثر من بطولة .. واشترط خليل ان يكون مشرفا عاما على فرق اليد وتدريب الفريق الاول .

اليوم يتحدد شكل ونظام الدورى ويبت في مصير مسابقة كاس مصر

يتحدد اليوم شكل ونظام الدورى العام لكرة القدم بقسميه « أ » و « ب » للموسم الجديد ١٩٨٧/٨٦ كما يتحدد موعد بدء الموسم ومصير مسابقة كاس مصر والتى لم تستكمل في الموسم المنتهى .. وذلك في اجتماع مجلس ادارة الاتحاد الساعة الحادية عشرة ظهر اليوم برئاسة أ . د . حسن عبدون .

● نظام الدورى .. يبحث الاتحاد المقترحات المقدمة من بعض المناطق والاعضاء .. بعضها يطالب بنظام المجموعتين وزيادة عدد أندية الدورى الاول .. والبعض الآخر يطالب بعدم الهبوط هذا الموسم وبالتالى زيادة عدد الفرق في دورى (أ) الى ١٤ فريقا .. والسائد حتى الآن عدم اجراء أى تعديل بالنسبة لدورى (أ) .. كما أن الاتجاه العام بالنسبة لدورى (ب) هو تعديله الى نظام المجموعتين .. ويلقى هذا الاتجاه تأييدا من الجميع على أساس انه يوسع القاعدة .. بالاضافة الى زيادة المنافسة

● مسابقة كاس مصر : تطالب أغلب الاندية التى وصلت الى دور الثمانية باستئناف المسابقة باى صورة حتى لو تعارضت مع الاساليب العلمية المتبعة في فترة الاعداد للموسم الجديد .. ووجهة نظر هذه الاندية ـ بما فيها حرير حلوان نادى القسم الثانى ـ ان فرصتها في شرف الحصول على الكاس كبيرة .. كما أن وصولها الى الأدوار النهائية شرف

● بدء الموسم : يواجه مجلس ادارة الاتحاد عدة اعتبارات تؤثر على تحديد هذا الموعد ، في مقدمتها مباريات دور الثمانية لبطولتى افريقيا للأندية أبطال الكئوس وأبطال الدورى العام والتى يشترك فيها الأهلى والزمالك ويمكن ان يلحق بهما الاسماعيلى بالفوز على مولوديه وهران الجزائرى وتقام كلها خلال شهر سبتمبر ، وان كان هناك قرار سابق للمجلس سينفذ في السنة القادمة وهو اشتراك ناديين اثنين فقط في بطولتى افريقيا مع تحديد أسبوع واحد لكل ناد يلعب خلال المباراة الافريقية الواحدة سواء في مصر أو خارجها .

وآنسات مصر في المركز الخامس لبطولة افريقيا الأولى للجودو بالمغرب

حصلت انسات مصر على المركز الخامس لبطولة افريقيا الاولى للانسات بالمغرب والتى اشترك فيها ٨ دول .. حصلت مصر على ميدالية فضية واخرى برونزية وجاءت زيمبابوى في المركز الاول برصيد ذهبيتين تليها نيجيريا ثم المغرب فالجزائر .. وحتى ساعة متاخرة من مساء أمس لم تكن بطولة الفرق قد انتهت وسنوالى نشر نتائجها في الطبعات التالية .

جاءت النتائج الفردية للاوزان في البطولة النسائية كما يلى :

× وزن ٥١ كيلو جراما : الاولى حواتى المغربية تليها زهرة ماسى من الجزائر ثم نجلاء محمود من مصر واوسين سياب من نيجيريا .

× ٦١ كيلو جراما : الاولى ديبى وارن من زيمبابوى تليها كريمة بن يوسف الجزائرية ثم نبيه السويدى من تونس وجيكل من نيجيريا .

× ٧١ كيلو جراما : الأولى اتوم النيجيرية تليها أمل محمود من مصر ثم نادية ميشيش المغربية وامبيح من السنغال .

× الوزن المفتوح : الاولى ديبى وران من زيمبابوى تليها بمبا موم من نيجيريا ثم سامية حارثى الجزائرية وكوكو زور سابين من ساحل العاج .

هذا وقد قرر الاتحاد الافريقى للجودو في اجتماعاته التى عقدت اثناء البطولة الغاء بطولة العام القادم نظرا لاقامة دورة الألعاب الافريقية ، بكينيا على ان تقام البطولة العاشرة سنة ١٩٨٨ بالقاهرة .

هذا وتصل البعثة المصرية القاهرة يوم السبت أو الاحد القادمين .

الترتيب	الدولة	رصيد الميداليات ذهب	فضة	برونز
١	زيمبابوى	٢	—	—
٢	نيجيريا	١	١	٢
٣	المغرب	١	—	١
٤	الجزائر	—	٢	١
٥	مصر	—	١	١
٦	السنغال	—	—	١
٧	سحل العاج	—	—	١
٨	تونس	—	—	١

ترتيب الدول في بطولة افريقيا الأولى لانسات الجودو

الأهلى يهزم مولوديه وهران ويصل الدور قبل النهائى للبطولة العربية لليد

بعد كفاح .. وصل النادى الاهلى القاهرى الى الدور قبل النهائى للبطولة العربية لكرة اليد للرجال المقامة في المغرب وذلك بعد أن فاز أول أمس ٩/١١ على مولوديه نفط وهران بطل الجزائر في آخر مباريات دورى المجموعة التى ضمت معهما النادى الافريقى التونسى والسد القطرى .

كانت نتيجة الشوط الاول ٥/٥ .. وقد اتسمت المباراة بالقوة والكفاح من الفريقين واستبسال الدفاع وتوفيق حارس المرمى حتى انتهت بهذا القدر القليل من الأهداف .. لعب ابناء الأهلى وهم يعرفون انه ليس امامهم الا الفوز ليبقوا في المنافسة على البطولة وذلك بعد هزيمتهم غير المتوقعة ٢١/٢٤ من النادى الافريقى ، بعد ان كانوا قد فازوا على السد القطرى : ١٥/٢٩

بهذا الفوز احتل الافريقى المركز الاول بفارق ٣ اهداف .. ويقابل الاهلى اليوم في الدور قبل النهائى مع نادى مولوديه الوجدة بطل المغرب وهو يضم لاعبى الفريق القومى المغربى .. ومع هذا فان أمل الأهلى كبير في الوصول الى المباراة النهائية حيث يقابل الفائز في المباراة الثانية للدور قبل النهائى بين الافريقى وأهلى جدة الذى احتل المركز الثانى في المجموعة الأخرى .

حمام سباحة من المشير للاسماعيلية

وافق المشير محمد عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء والقائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع والانتاج الحربى على اهداء حمام سباحة الى محافظ الاسماعيلية .. وبدوره اهدى المحافظ عبدالمنعم عمارة الحمام الى النادى الاسماعيلى

أحمد مصطفى مدربا للزمالك بعد اعتذار مايكل ايفرت

تطور جديد طرأ أمس في شغل منصب المدرب العام للفريق الأول لكرة القدم بنادى الزمالك .. كانت المفاجأة أن مايكل ايفرت المدرب الانجليزى السابق للنادى ونادى المقاولون قد اعتذر عن عدم قبول المهمة برغم ان مجلس ادارة نادى الزمالك قد وافق اول امس على كل شروطه برغم ما تكلفه للنادى من نفقات .

كان قد تقرر الموافقة على ان يقبض شهريا ٤ آلاف دولار مرتبا و ٩٠٠ جنيه مصرى للسكن .. بالاضافة الى ٧ آلاف دولار في السنة مصاريف ابنائه المدرسية .. والى أن يقبض حوافز الفوز والتعادل بما يساوى ضعف ما يقبضه اللاعب ..

الا ان ايفرت اعتذر امس والمفهوم أن سبب الاعتذار انه لقى عرضا افضل من نادى الوداد المغربى .. مع أن مايكل كان قد قال لمسئولى الزمالك تليفونيا من لندن انه مستعد للحضور لتوقيع العقد غدا ثم العودة الى لندن لقضاء اجازته الصيفية . ثم يحضر الى القاهرة في منتصف اغسطس لاستلام العمل ..

وبرغم ان اعتذار مايكل ايفرت كان اشبه بالصدمة عند رئيس وبعض اعضاء مجلس ادارة الزمالك فان اغلب اللاعبين قد قابلوه بالابتهاج ..

هذا ويعقد مجلس ادارة النادى اجتماعا غدا .. والاتجاه السائد أن يوافق على ان يتولى تدريب الفريق الاول احمد مصطفى لاعب النادى القديم ، على أن يعاونه الجهاز الفنى الحالى .. محمد سعد وفكرى صالح ـ وقد ينضم اليهما لاعبا النادى القديمان شوقى حسين ومحمود الخواجة .. هذا وسيبحث المجلس من يتولى منصب مدير الكرة أو من اعضاء مجلس الادارة ـ حمادة امام مثلا ـ يتولى الاشراف على الكرة .

ازمة في اللاعبين بعد انسحاب ٣١ دولة من دورة الكومنولث

ادنبرة ـ وكالات الانباء :

واجه المسئولون عن دورة العاب الكومنولث التى تبدأ اليوم في ادنبره أزمة حادة بسبب مقاطعة أكثر من نصف الدول للدورة احتجاجا على سياسة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا حيال العقوبات ضد جنوب افريقيا . وكانت موريشيوس وبوتسوانا وجزر فيجين وجرينادا قد اعلنت انسحابها ليصبح عدد الدول التى تقاطع الدورة ٣١ دولة وقد ناشد المسئولون عن الدورة الدول الباقية تقديم مزيد من اللاعبين لسد الفجوة التى احدثتها المقاطعة حيث انه لايوجد ما يكفى من الرياضيين في بعض الالعاب للحصول على الميداليات الثلاث الاولى وستعلن كندا موقفها من الدورة بين لحظة واخرى .

كلية التربية الرياضية بالمنيا تنفذ أول مشروع لاعداد الشباب بدنيا

اعتمد د . فاروق عبدالوهاب عميد كلية التربية الرياضية بالمنيا أول مشروع لاعداد الشباب الراغبين في التقدم للكليات العسكرية وكليات التربية الرياضية لشباب مدن محافظة المنيا ..

صرف مكافآت « البقاء » للاعبى المنصورة

المنصورة ـ محمود حسن :

قرر مجلس ادارة نادى المنصورة برئاسة احمد عاطف ابراهيم صرف مكافآت الفريق الاول لكرة القدم لبقائه في دورى الاضواء هذا الموسم بعد أن كان مهددا بالهبوط لدورى (ب) .. تقدر قيمة المكافأة بـ ١٥ الف جنيه من بينها خمسة آلاف مقدمة من سعد الشربينى محافظ الدقهلية اثناء حفل تكريم اللاعبين بالاضافة إلى ٢ آلاف اخرى مقدمة من فتحى عوض الله رجل الاعمال بالمنصورة .

وقد انتظم جميع اللاعبين بما فيهم سعد سليط ومحمد الهادى اللذان لم يحددا بعد موقفهما من الاعتزال .

المحلة يستعد لموسم الكرة الجديد

بدأ أمس الفريق الأول لكرة القدم لنادى المحلة معسكرا تدريبيا في مصيف جمصه استعدادا للموسم الجديد ، ضم ٢٥ لاعبا ، ولم يتخلف الا ناصر التليس الذى يمر بدور النقاهة بعد الجراحة الناجحة التى اجريت لركبته .. وصرح حلمى الغنيمى سكرتير عام النادى بانه سيجرى بعد المعسكر الكشف الطبى والفحوص الشاملة على الجميع مع دعم صفوف الفريق ببعض الناشئين ..

بسم الله الرحمن الرحيم

انا لله وانا اليه راجعون

صدق الله العظيم

فقيد عائلة الطويل

بالعوينة مركز ساحل سليم اسيوط

الدكتور صفوت حشمت عبدالعال الطويل

الاستاذ بكلية الزراعة جامعة اسيوط ابن عم عبدالعال وجلال ومحمد اولاد محمود عبدالعال الطويل ورضوان وسمير احمد عبدالعال والحاج عبدالرحمن الطويل وعبدالملك وسيد خليل الطويل وابن اخت محمد صالح الطويل ونسيب الاستاذ عزت صديق شعبان والعزاء تلغرافيا العوينة ساحل سليم

الادارة التعليمية بطما

تنعى الزميلة ايزيس فخرى سليمان للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

أهالى الروده بالمنزلة دقهلية

وشبابها ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيد الشباب المرحوم بركات بركات الباسل اثر حادث اليم للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المجلس المحلى بالبصيلية

الرئيس والوكيل والاعضاء والعاملون بالمجلس ينعون زميلهم الاستاذ حمادة رضوان للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

منطقة الفيوم للتأمين والمعاشات

تشاطر الزميلة اميره فوزى شهات الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمه .

الشهر العقارى بالاسكندرية

ينعى بمزيد الحزن والد الزميلة هيام عبدالقادر قايد للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فقيد بورسعيد

شيعت أول أمس جنازة الحاج

محمد محمود عبدالعليم

عميد عائلة عبدالعليم

والد دكتور مهندس مسعد بمركز البحوث والمهندس مجدى التاجر والمهندس ممدوح بالناقلات العربية والمهندس محسن بالخفر المصرية والمهندس محمد بأمريكا وحرم السيد المحجوب ببورسعيد وشقيق المهندس سامى بالسويس وحرم محمد سالم وابراهيم خالد ببورسعيد وقريب ونسيب عائلات عبدالعليم الشهاوى والشيمى والالفى ببورسعيد والقاهرة والاسكندرية والسويس

تلغرافيا عبدالعليم ببورسعيد

مدرسة أدفو الاعدادية الحديثة

تنعى والد الزميلة ايمان صادق حتوى للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

نقابة المهن الزراعية باسوان

تنعى شقيق المهندس محمد محمود عمر ووالد المهندس حسن حماد حسن للفقيدين الرحمة ولاسرهم العزاء .

مركز الاصلاح الزراعى بالمعمورة

اسرة المركز تشاطر الزميلة اجلال محمد عطيه الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

التربية الرياضية شرق اسكندرية

تنعى الزميلة فريال الحداد فللفقيدة الرحمة ولأسرتها خالص الصبر والعزاء

الضرائب العقارية بالسويس

المدير العام والعاملون بالمديرية يشاطرون الزميل سيد لطفى غنيم الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر .

شباب آل خليل يس بقوص

محمد حسين مدير العلاقات العامة بمجلس مدينة قوص والمهندس محمد توفيق بالمقاولون العرب واخوته والمهندس محمد سليم بزراعة قوص واخوته وحسن حسين خليل بمصانع سكر قوص وطلعت سعد بمديرية أمن قنا واخوته ومحمد حنفى ببنك التنمية بقوص واخوته وحسانى يس التاجر بقوص واخوته وفتحى محمد يس بالمقاولون العرب ومحروس القاضى بتربية الأزهر وعبده محمد عبدالله التاجر بقوص واخوته وصبحى زكى بمدرسة النصر واخوته ومحمد عبدالغنى واخوته وياسر يوسف عبدالله بالثانوى واخوته وحسنى محمد حسين ببنك القاهرة ومحمد ربيع بمدرسة العتيق واخوته ينعون بمزيد الاسى والحزن فقيدهم المرحوم

الحاج كامل مصطفى خليل

للفقيد الرحمة ولنا جميعا الصبر

○ * ○

أولاد المرحوم محمد موسى صديق ينعون فقيدهم الغالى المرحوم الحاج

كامل مصطفى خليل يس

لنا وللأسرة خالص العزاء

مدرسة الشرقاوى ٢ بمحلة مرحوم

تنعى الزميل ابراهيم الجاريه للفقيد الرحمة

كفر هورين الحديثة للبنات

تشاطر الاستاذ فاروق الاعصر الاحزان فى وفاة والده للفقيد الرحمة . .

البقاء لله وحده

شركة اولاد طبيزة بسوهاج

الحاج فتحى البدرى طبيزة واخوته ينعون بمزيد من الحزن والاسى ابا عزيزا كريما المرحوم الحاج عبد المقصود

محمد الشهير بالزعيم التاجر بسيدى بشر بالاسكندرية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

بسم الله الرحمن الرحيم

إنا لله وانا اليه راجعون

توفى الى رحمة الله تعالى

عميد آل وساف بالبلينا

الحاج رضا حفناوى وساف

من الاعيان وخليفة خلفاء السادة الرفاعية شقيق المرحوم الحاج عبدالعال وشقيق المرحوم الحاج على وشقيق الشيخ محمود المزارع وقريب ونسيب عائلات البلينا والعزاء تلغرافيا: آل وساف بالبلينا

استدراك

سقط سهوا بنعى فقيد عائلة القاضى بالمحلة الكبرى انه نسيب كل من الحاج فوزى على صاحب مصنع نسيج نهضة المحلة والاستاذ محمود زقزوق والاستاذ عبد المنعم ابوحلوة بمؤسسة الادوية وعم الاستاذ محمد جابر القاضى .

شركة الكمال للسياحة

مهندس كمال محمد احمد

ينعى بوافر الحزن والاسى والدة

العقيد جمال الجوهرى والاستاذ محمد الجوهرى

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

مكتب هندسة المقاولات

جميع العاملين بالمكتب يشاطرون زميلهم المهندس احمد سليمان الاحزان لوفاة والده اسكن الله الفقيد فسيح جناته والهم الاسرة الصبر والسلوان .

مدارس سمادون الابتدائية

تنعي بمزيد الحزن والاسى الزميلة فايزة الاودن الناظرة بمدرسة السلام للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

الادارة الزراعية بمركز سوهاج

تنعى بمزيد الاسى والدة الزميل عيسى يعقوب للفقيدة الرحمة

أسرة عداد الكهرباء بمصنع ٤٥

تشاطر الزميلة روحية يوسف لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر

مدرسة الجامع العتيق بقوص

تشاطر الزميل محمد ربيع الاحزان لوفاة عمه وللأسرة خالص العزاء .

مدرسة احمد ماهر باسوان

تنعى زوج الحاجة عارفة موجهة القسم وللاسرة خالص العزاء

شركة وادى كوم امبو

منطقة كوم امبو

تشاطر الزميل عبدالله عبدالعال الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المهن الزراعية بالغربية

تشارك المهندس فتحى عبد السلام ابو حسين احزانه لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

اولاد المرحوم سليم مصطفى

الحاج محمد ومحمود وحجاج يشاطرون ابن عمهم محمد كامل مصطفى احزانه لوفاة والده للفقيد الرحمة .

ال الزق ببلبيس شرقية

العاملون بالمديرية العامة للطرق بسلطنة عمان يشاطرون زميلهم سعيد الزق الاحزان لوفاة كريمته ادخلها الله فسيح جنته والهم اهلها الصبر

عنهم/ مصطفى كمال

احمد عبدالعزيز

هندسة كهرباء المنشاة والشئون التجارية ولوحة التوزيع

يشاطرون المهندس احمد زكى البلجى

الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

• محمود ابو النصر

عضو مجلس الشورى

واسرة شركة المنوفية للبطاطين مينوتكس ـ قويسنا

ينعون ببالغ الحزن المرحومة شقيقة

الحاج مختار عبدالعال

التاجر بالمنصورة

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ظريف أبو سمره

عضو المنظمة الدولية للطيران بالدقهلية ينعى وجميع العاملين بمزيد الحزن والأسى والدة

الأستاذ سعيد عبدالعزيز

اخصائى أول بالحجز المركزى بمصر للطيران للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء .

شكر

شكر وتقدير

تتقدم أسرة المرحوم

يحيى سعيد محمود

والد الزميل/ محمد المهدى سعيد بالاقسام الفنية لكل من تفضل بمواساتها فى فقيدها سواء بالحضور أو البرق وتخص بالشكر السيد/ رئيس الجمهورية والسيد/ رئيس مجلس الوزراء والسيد رئيس مجلس ادارة أخبار اليوم والسيد/ مصطفى أمين والسيد/ مدير عام الاعلانات والسيد مدير عام المطابع والسيد أحمد يوسف كبير مصورى الأخبار وجميع أسرة التحرير وجميع العاملين بالأخبار وجميع العاملين بقاعدة المنصورة الجوية والاذاعة والتليفزيون ومحافظة القاهرة وهيئة التدريس بمدرسة الجيزة الثانوية الفنية بنات والجميع بجامعة الامام محمد بن سعود بالسعودية والاخوة بالكويت .. ويسألون الله الا يريكم مكروها فى عزيز لديكم

شكر عائلة العدل

بمنية النصر بدقهلية

تتقدم الاسرة بالشكر لكل من تفضل بمواساتها فى فقيدها المرحوم

المعلم عوض العدل

والد السيد تاجر المصوغات بالمنزله وثروت وجمال التجار بمنية النصر ويسألون الله ان لا يريهم مكروها .

ذكرى

شكر وذكرى الاربعين

آل أبو الشيخ

وحسين ومحمد أحمد حسانين أبو الشيخ

يشكرون كل من واساهم فى فقيدهم المرحوم

الحاج أحمد حسانين أبو الشيخ

عضو مجلس الشعب

ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية وفضيلة الامام الاكبر شيخ الأزهر ورئيس مجلسي الشعب والشورى ورئيس مجلس الوزراء والسادة الوزراء الحاليين والسابقين والدكتور محمد حسن الزيات والأستاذ سيد العاصي أعضاء مجلس الشعب لتحملهم مشقة الحضور لمواساة العائلة والسيد اللواء محافظ أسوان ومساعدوه واللواء مدير أمن أسوان ومساعدوه والسيد أمين عام الحزب الوطنى بأسوان والسيد رئيس مجلس محلي محافظة أسوان والاعضاء والسيد رئيس مجلس مدينة أدفو والعاملين بالمجلس والسيد مأمور مركز أدفو والسادة الضباط والسادة أعضاء مجلس الشعب والشورى والسيد مدير مصانع سكر أدفو والعاملين والسادة مديرى الهيئات والمصالح بمحافظة أسوان وأدفو وأبناء أدفو بالسعودية والسادة أهالى مركز أدفو ومحافظات أسوان وقنا وسوهاج كما يخصون بالشكر كل من واساهم سواء بالحضور أو النشر أو البرق وستقام الذكرى بديوان العائلة بأدفو يوم الجمعة ٢٥ ـ ٧ ـ ١٩٨٦ وسيحييها فضيلة الشيخ محمود صديق المنشاوى لا أراهم الله مكروها فى عزيز لديهم .

شكر وذكرى الاربعين للمرحومة

الحاجة /

فاطمة فهيم عبد الرحمن

حرم المرحوم الحاج .

ابراهيم عبد الحميد اسماعيل

تتقدم عائلتا اسماعيل وعبد الرحمن بالشكر لكل من تفضل بمواساتهم سائلين الله الا يريهم مكروها فى عزيز وستحيي الاسرة الذكرى مساء اليوم بسرس الليان منوفية .

ذكرى الأربعين

للمرحوم الحاج عبدالتواب الخمارى

تحييها الأسرة

بوراق الحضر

شارع

الجمهورية متفرع من شارع عبدالمنعم رياض

الذكرى السنوية الأولى للمرحوم

المهندس عاطف السيد عبدالعال الشامى

تقام مساء الأحد ٢٧ ـ ٧ ـ ١٩٨٦ بتلاوة آيات الذكر الحكيم بمنزل الوالد بالقاهرة كما تقام هذه الذكرى بمقر العائلة بالصعيد سوهاج مركز المنشاة أولاد سلامة مساء الخميس ٣١ ـ ٧ ـ ١٩٨٦ عائلة الشامى بالنصرة .

عطاءات

جامعة المنصورة

الادارة العامة

ادارة المشتريات والمخازن

ـ تعلن جامعة المنصورة عن المناقصة العامة رقم ١٩٨٧/٨٦/١ بين شركات القطاعين العام والخاص عن توريد أغذية للمدن الجامعية (طلبة وطالبات) للعام المالى ١٩٨٧/١٩٨٦ .

ـ تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات والمخازن على طلب مدموغ باسم السيد الاستاذ/ امين عام الجامعة نظير مبلغ وقدره ٢٥ جنيها للنسخة الواحدة يضاف مبلغ ٥٠٠ خمسمائة مليم فى حالة طلبها بالبريد .

ـ يقدم العطاء داخل مظروف مغلق باسم السيد الاستاذ/ أمين عام الجامعة مرفقا به تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو وكذلك صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال مع الالتزام بالشروط الواردة بكراسة المواصفات وقد تحددت الساعة ١٢ ظهر يوم الاحد الموافق ٣١ أغسطس ١٩٨٦ موعدا لفض المظاريف بمقر ادارة المشتريات والمخازن .

ـ لن يلتفت الى العطاءات غير المقترنة بالتأمين الابتدائى وسابقة الاعمال أو تلك التى ترد بعد الموعد المحدد لفض المظاريف .

محافظة بنى سويف

مديرية التربية والتعليم

المخازن والمشتريات

تعلن مديرية التربية والتعليم ببنى سويف عن قبول العطاءات فى المناقصة العامة للعام المالى ١٩٨٧/١٩٨٦ بديوان المديرية لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا طبقا لاحكام القانون ٨٣/٩ عن توريد الاصناف الآتية :

١ ـ المشغولات جلسة ١٩٨٦/٨/٢٣ .

٢ ـ تعليم الكبار جلسة ١٩٨٦/٨/٢٤ .

٣ ـ الزى العسكرى جلسة ١٩٨٦/٨/٢٥ .

٤ ـ الطباشير جلسة ١٩٨٦/٨/٢٦ .

٥ ـ الاثاث الخشبى وتخوت جلسة ١٩٨٦/٨/٢٧ .

٦ ـ التربية الموسيقية جلسة ١٩٨٦/٨/٣١ .

٧ ـ التعليم التجارى (الات كاتبة وطباعة وشرائط) جلسة ١٩٨٦/٩/١ .

٨ ـ الوسائل التعليمية جلسة ١٩٨٦/٩/٢ .

٩ ـ الادوات الكتابية والاظرف جلسة ١٩٨٦/٩/٣ .

١٠ ـ التربية الفنية جلسة ١٩٨٦/٩/٤ .

١١ ـ الكراسى الخيزران جلسة ١٩٨٦/٩/٧ .

١٢ ـ أدوات الثقافة جلسة ١٩٨٦/٩/٨ .

١٣ ـ المفروشات جلسة ١٩٨٦/٩/٩ .

١٤ ـ اجهزة الاطفاء والحريق جلسة ١٩٨٦/٩/١٠ .

ويمكن الحصول على القوائم والشروط الكاملة لكل مناقصة مقابل ٢ فقط (إثنان جنيه لا غير) يضاف اليها ٣٪ (فقط مئتا مليم لا غير) لمن يطلبها بالبريد على أن تقدم الطلبات لكل مناقصة على حده على ورقة دمغة فئة ٢٠٠ (فقط مئتا مليم لاغير) والمديرية لها الحق فى قبول أو رفض العطاء دون إبداء الاسباب على أن يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى ٢٪ من قيمته أما تأمين المشغولات فهو ٥٠٠ (فقط خمسمائة جنيه لا غير) تزاد الى ١٠٠٠ جنيه فقط (الف جنيه لا غير) عند قبول العطاء .

٨٦/١٣٢

عطاءات

شركة مطاحن شرق الدلتا

٣ شارع يوسف بكر بالزقازيق

تعلن للقطاعين العام والخاص عن حاجتها الى عدد ٧ (سبعة) كلارك حمولة ٥ اطنان وتحدد يوم ١٩٨٦/٨/٢٠ موعدا لفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من القطاع التجارى ـ المشتريات ـ مقابل مائة جنيه وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس رئيس القطاع التجارى عضو مجلس الادارة على العنوان عاليه ومرفقا بها تأمين ابتدائى قدره ٢٪ بشيك مصرفى مقبول الدفع أو خطاب ضمان بنكى صالح لمدة ثلاثة شهور ولن يلتفت للعطاءات التى ترد بعد الميعاد وللشركة الحق فى قبول أو رفض أو تجزئة أى عطاء دون ابداء الاسباب .

الشركة العربية لاستصلاح الاراضى

مجمع استصلاح الأراضى بالدقى

مناقصة عامة رقم ١٩٨٦/١٤م

تطرح الشركة فى مناقصة عامة عن حاجتها الى الاتى :ـ

١ ـ كمية ١٥٠٠٠م٣ (خمسة عشرة الفا) زلط رفيع متدرج (وصل الموقع) .

٢ ـ كمية ١٢٠٠٠م٣ (اثنا عشر الاف) رمل صحراوى متدرج (وصل الموقع) .

وذلك لزوم فروع الترع والمساقى بمشروع بنجر السكر (المرحلة الثالثة) منطقة غرب النوبارية .

وتحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق : ١٩٨٦/٨/١٠ م . بمقر الشركة بالعنوان الموضح عليه :

وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالعنوان الموضح عليه نظير مبلغ (١٠) جنيه ..

مديرية أوقاف الدقهلية

الادارة الهندسية

مناقصة عامة

تشهر فى مناقصة عامة عملية إنشاء المساجد الموضحة بعد والتى تحدد لها الجلسات الموضحة قرين كل منها أمام لجنة فض المظاريف العامة الساعة الثانية عشرة ظهرا وهذه المساجد هى :

١ ـ عملية إنشاء مسجد الشعايرة ببرهمتوش مركز السنبلاوين دقهلية السبت ١٩٨٦/٩/٦ .

٢ ـ عملية إنشاء مسجد ميت فارس مركز دكرنس دقهلية الثلاثاء ١٩٨٦/٩/٩ .

٣ ـ عملية إنشاء مسجد محمد أبو بكر الصديق بالحصص مركز شربين السبت ١٩٨٦/٩/١٣ .

٤ ـ عملية انشاء مسجد العرب بميت أبو خالد مركز ميت غمر دقهلية الثلاثاء ١٩٨٦/٩/١٦ .

وتطلب مستندات كل عملية من خزانة المديرية نظير مبلغ خمسة وعشرون جنيها ويشترط أن يكون العطاء مصحوبا بتأمين إبتدائى بواقع ١٪ من قيمة العطاء نقدا أو خطاب ضمان لمدة ثلاثة شهور أو شيك مقبول الدفع مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية مثبتا عليها آخر إقرار ضريبى وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص للأعمال المتكاملة مجدد وسابقة أعمال معتمدة ولا يقبل اشتراطات خلاف الموضحة بالعطاء .

٨٦/١٢٩

عطاءات

وزارة التموين والتجارة الداخلية

هيئة القطاع العام للسلع الغذائية والتبريد

شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية

القطاع الادارى

الادارة العامة للخدمات والمخازن

تعلن الشركة عن بيع عدد (٥٣) ثلاثة وخمسون ماكينة بسطرمة (تقطيع اللحوم) مستعملة وبحالة جيدة ماركة (بزكل) + قطع غيار جديدة وبحالتها وذلك بالعطاءات المغلقة جلسة ٨٦/٨/٢٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا بالادارة العامة للخدمات والمخازن ١٩ ش البستان باب اللوق ـ القاهرة ويشترط لدخول المزايدة تقديم صورة البطاقة الضريبية ولزيادة الايضاح تطلب كراسة الشروط من خزينة الشركة ٤٢ ش قصر النيل ـ القاهرة مقابل ٥٠ خمسون جنيها للنسخة الواحدة

وللشركة الحق فى قبول أو رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

وزارة الصناعة

الهيئة العامة لشئون المطابع الاميرية

شارع النيل ـ امام كوبرى أمبابة

تطرح الهيئة فى مناقصات عامة احتياجاتها للعام المالى ٨٧/٨٦ طبقا للمبين بعد

١ ـ توريد شرايط تيل للماكينات ـ كانفا سميك ـ خيط تيل وخلافه

تاريخ فتح المظاريف الاربعاء ١٩٨٦/٨/٢٠

٢ ـ توريد صمغ ناشف ـ كولا بيضاء للصق الورق على الورق

تاريخ فتح المظاريف الخميس ٨٦/٨/٢١

٣ ـ توريد غراء صيفى وشتوى لصب السلندرات

تاريخ فتح المظاريف السبت ٨٦/٨/٢٣

٤ ـ توريد (خدمات مساعدة للاوفست) اسفنج صناعى ـ الالام فريزة روتر خراطيم مولوسكين ـ كاوتش اوفست وخلافه

تاريخ فتح المظاريف الاحد ٨٦/٨/٢٤

٥ ـ توريد او تصنيع (سحب) سلك خزام مقاسات

تاريخ فتح المظاريف الاثنين ٨٦/٨/٢٥

٦ ـ توريد احبار وكيماويات بودرة لماكينات تصوير جستتر R ٢٠٠٠

تاريخ فتح المظاريف الثلاثاء ٨٦/٨/٢٦

٧ ـ عملية تغليف كابلات كهربائية بقماش الاميت

تاريخ فتح المظاريف الاربعاء ٨٦/٨/٢٧

٨ ـ عملية نقل احتياجات الهيئة من الورق وخلافه على مدار العام

تاريخ فتح المظاريف الخميس ٨٦/٨/٢٨

ـ تقدم العطاءات داخل مظاريف ويكتب على المظروف من الخارج رقم المناقصة وتاريخها

ـ يمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات من مركز بيع المطبوعات الحكومية بميدان الاوبرا بسعر النسخة الواحدة جنيهان مقابل طلب مدموغ لكل كراسة .

ـ تحددت الساعة الثانية عشرة من ظهر كل يوم من الايام المحددة قرين كل مناقصة موعدا لفتح المظاريف بمقر الهيئة بامبابة بمكتب السيد مدير عام المشتريات والمخازن

ـ يجب سداد تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء

ـ أى عطاء غير مصحوب بالتأمين الابتدائى وصورة من البطاقة الضريبية او عينات أو يرد بعد فتح المظاريف لا يلتفت اليه .

ـ تخضع هذه المناقصات للقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ باصدار قانون تنظيم المناقصات والمزيدات الحكومية ولائحته التنفيذية .

٨٦/١٢٤

الشركة المصرية لتعبئة الزجاجات ـ (بيبسى كولا) الطالبية/جيزة

تعلن الشركة عن مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص المتخصصة لتوريد مائة ألف فرخ ورق ترشيح للمحلول السكرى بالجنيه المصرى .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة بالعنوان عاليه مقابل عشرة جنيهات للكراسة . تقدم العطاءات فى اظرف مغلقة باسم السيد/المهندس رئيس مجلس الادارة مرفقا بها تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء . سيتم فتح المظاريف ظهر يوم الاحد ١٩٨٦/٨/٣ .

اخطارات

جامعة عين شمس

الادارة العامة للمدن الجامعية

تعلن عن بدء سحب وتقديم طلبات الاقامة للطلبة والطالبات المغتربين وفق المواعيد الآتية :

١ ـ تسحب طلبات الاقامة لجميع الطلاب قدامى وجدد اعتبارا من يوم الأحد الموافق ٣ اغسطس ١٩٨٦

٢ ـ تقدم طلبات الاقامة للطلاب القدامى ممن سبق لهم الاقامة فى العام الماضى او لم يسبق اعتبارا من يوم الاربعاء الموافق ٢٠ اغسطس ١٩٨٦ على ان يقفل باب التقديم بنهاية يوم الأحد الموافق ١٤ سبتمبر ١٩٨٦ .

٣ ـ تقدم طلبات الاقامة للطلاب الجدد بالجامعة (الفرقة الاولى) خلال عشرة ايام من تاريخ توقيع الكشف الطبى عليهم .

٤ ـ قواعد القبول معلنة بمدينة الطلبة بالعباسية ومدينة الطالبات مصر الجديدة .

٨٦/١٣٦

مديرية المساحة بالمنيا

تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة بانه قد صدر قرار وزارى بتخصيص أرض مشروع توسعة مستودع البترول الرئيسى رقم ٨ بتروك للمنافع العامة ونشر بالجريدة الرسمية عدد ٢١ بتاريخ ١٩٨٤/٥/٢٤ وتطبيقا للمادة ٦ من القانون رقم ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ بشأن نزع ملكية العقارات اللازمة للمنفعة العامة تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة بأنها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات الخاصة بالممتلكات اللازمة لهذا المشروع فى المدة من ١٩٨٦/٧/٢٤ الى ١٩٨٦/٨/٢٣ وذلك فى الاماكن الآتية :

١ ـ هيئة الخدمات المساحية ونزع الملكية بشارع عكاشة بالجيزة بالدقى .

٢ ـ مديرية المساحة بالمنيا .

٣ ـ مقر نقطة شرطة جاهين مركز المنيا محافظة المنيا .

فعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة خلال المدة المحددة وذلك للتحقق من قيد حقوقهم بها أو الاعتراض على أية بيانات تتعلق بهم .

مع العلم بأنه اذا انقضت المدة القانونية بدون تقديم أى اعتراضات أصبحت البيانات المذكورة نهائية طبقا للقانون .

٨٦/٧٨

موردون ومقاولون

شركة مصر للتوزيع ودور العرض السينمائى

الادارة العامة للمشتريات والمخازن

١٨ ش البورصة التوفيقية القاهرة

تعلن الشركة عن فتح باب القيد بسجل الموردين والمقاولين للعام المالى ٨٧/٨٦ بين مقاولى القطاعين العام والخاص وعلى الذين يرغبون فى التعامل مع الشركة ان يتقدموا بطلبات القيد بخطابات موصى عليها مرفوعة باسم السيد/ مدير عام المشتريات والمخازن بالعنوان عاليه فى موعد اقصاه ١٩٨٦/٨/١٥ على أن يتضمن طلب القيد البيانات التالية ويوضح به المجموعة المطلوب القيد بها .

١ ـ الاسم التجارى للمنشاة

٢ ـ الكيان القانونى للمنشاة

٣ ـ عنوان المنشاة وارقام تليفوناتها

٤ ـ اسم المدير المسئول وأرقام تليفوناته

٥ ـ صورة من البطاقة الضريبية

٦ ـ صورة السجل التجارى

٧ ـ بيان بسابقة الاعمال

٨ ـ أسم البنك المتعامل معه

المجموعة الأولى :

توريدات الآلات والأدوات وقطع غيارها

١ ـ ادوات كتابية ومطبوعات

٢ ـ الات كاتبة وحاسبة وتصوير

٤ ـ أدوات ومهمات نظافة .

٤ ـ ادوات وأجهزة كهربائية

٥ ـ الات عرض سينمائى ووحدات صوت وقطع غيارها

٦ ـ أجهزة تكييف مركزى وقطع غيارها

٧ ـ ادوات صحية ومستلزماتها

٨ ـ اجهزة اطفاء ومهمات أمن صناعى

٩ ـ أثاث

١٠ ـ سيارات وقطع غيارها (ركوب ونقل)

١١ ـ ملابس عاملين

١٢ ـ غاز فريون لاجهزة تكييف

المجموعة الثانية

توريدات مواد البناء ومستلزماتها

١ ـ رمل ـ زلط ـ طوب

٢ ـ حديد تسليح وجمالون

٣ ـ اخشاب

٤ ـ بويات

٥ ـ عدد يدوية

٦ ـ زجاج .

٧ ـ الومنيوم

٨ ـ رخام .

المجموعة الثالثة

أعمال المقاولات

١ ـ هدم المبانى ـ البناء ـ البياض ـ النجارة

٢ ـ مشغولات الحديد والالومنيوم

٤ ـ تركيب بلاط قيشانى وسيراميك

٥ ـ تصنيع وتركيب لافتات مضيئة

٦ ـ ديكورات

٧ ـ أعمال خرسانية وترميمات

٨ ـ صيانة سيارات وأجهزة التكييف المركزى

٩ ـ أعمال نقل

هذا ولن يلتفت لأى طلب يرد بعد الميعاد المحدد أو غير مستوفى البيانات المطلوبة .

الجنيه	١٥٤٤٠ قرشا
عيار ٢٢,٥	٢١٥٩ قرشا
عيار ٢١	١٩٣٠ قرشا
عيار ١٨	١٦٥٤ قرشا
عيار ١٤	١٢٥٦ قرشا

متوسط أسعار الامس

للبيع

★ كلاب جريفون ابيض وولف وبوكسر ودوبرمان وببغاوات رنجيلرى متكلمة وببغاوات كوكاتو ابيض سلفر وطواويس ونسانيس ومجموعة طيور اخرى وكنارى ت : ٤٩٠٠٢٤١

مزادات

مزاد علني هام

بصالة كامب شيزار ٥٠ شارع عمر لطفى امام محطة ترام كامب شيزار يوم الجمعة الموافق ١٩٨٦/٧/٢٥ الساعة الثالثة بعد الظهر .

سيباع حجرة نوم مارك ترى بالنحاس ـ سفرة ـ دواليب ـ ترابيزات ـ كراسى ـ انتريهات ـ مكاتب ـ ثلاجات وغسالات كهربائية ـ نجف ـ بوتاجازات واشياء متنوعة .

المعاينة يوم الخميس طوال النهار

الخبيران

الشاذلى هريدى

وحسن الشاذلى

ت ٥٩٧٥٣١٦ اسكندرية

عطاءات

وزارة الزراعة

هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية

شركة مريوط الزراعية

الناصرية / العامرية

تعلن شركة مريوط الزراعية بين القطاعين العام والخاص عن توريد كمية ٢٠ عشرون طن تقاوى ثوم بلدى ابيض فصوص خال من الاصابة بالامراض الفطرية والحشرية ومكتملة النمو والنضج على ان يتم التسليم قبل ١٩٨٦/٨/١٥ . بشرط دفع تامين ابتدائى ٢٪ يستكمل الى ١٠٪ عند رسو المناقصة وتقديم البطاقة الضريبية .

وذلك بجلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/٧/٢٨ . بادارة الشركة .

الهيئة العام لمرفق مياه الاسكندرية

تعلن

عن طرح المناقصات السنوية للتوريدات لعام ١٩٨٧/٨٦ بين القطاعين العام والخاص

رقم المناقصة ٥٩٠

المناقصة : الصيانة الدورية لمصعد مبنى الهيئة بالمركز الرئيسى

تاريخ فتح المظاريف : ٢٣ ـ ٨ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ١٠ (عشرة جنيهات)

رقم المناقصة ٥٩١

المناقصة : توريد محولات جهد قدرات مختلفة

تاريخ فتح المظاريف : ٢٣ ـ ٨ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ٢٠ (عشرون جنيها)

رقم المناقصة : ٥٩٢

المناقصة : الصيانة الدورية لساعات الهيئة

تاريخ فتح المظاريف : ٢٤ ـ ٨ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ١٠ (جنيهات)

رقم المناقصة : ٥٩٣

المناقصة : توريد مولدات كهربائية

تاريخ فتح المظاريف : ٢٤ ـ ٨ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ١٠ (عشرة جنيهات)

رقم المناقصة : ٥٩٤

المناقصة : توريد ادوات كهربائية

تاريخ فتح المظاريف : ٢٥ ـ ٨ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ١٠ (عشرة جنيهات)

رقم المناقصة : ٥٩٥

المناقصة : توريد ورش حداده

تاريخ فتح المظاريف : ٢٦ ـ ٨ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ١٠ (عشرة جنيهات)

رقم المناقصة : ٥٩٦

المناقصة : توريد قطع توصيل نحاسية

تاريخ فتح المظاريف : ٢٧ ـ ٨ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ٥٠ (خمسون جنيها)

رقم المناقصة : ٥٩٧

المناقصة : توريد ادوات كتابية

تاريخ فتح المظاريف : ٢٨ ـ ٨ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ١٠ (عشرة جنيهات)

رقم المناقصة : ٥٩٨

المناقصة : توريد قطع مسبوكات زهر

تاريخ فتح المظاريف : ٣٠ ـ ٨ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ٣٠ (ثلاثون جنيها)

رقم المناقصة : ٥٩٩

المناقصة : توريد رمل مرشحات

تاريخ فتح المظاريف : ٣٠ ـ ٨ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ١٠ (عشرة جنيهات)

رقم المناقصة : ٦٠٠

المناقصة : صب معادن

تاريخ فتح المظاريف : ٣١ ـ ٨ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ٢٠ (عشرون جنيها)

رقم المناقصة : ٦٠١

المناقصة : توريد مواد بناء

تاريخ فتح المظاريف : ٣١ ـ ٨ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ١٠ (عشرة جنيهات)

رقم المناقصة : ٦٠٢

المناقصة : توريد قطع توصيل حديدية مجلفنة

تاريخ فتح المظاريف : ١ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ٢٠ (عشرون جنيها)

رقم المناقصة : ٦٠٣

المناقصة : توريد ادوات اطفاء حريق

تاريخ فتح المظاريف : ١ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ١٠ (عشرة جنيهات)

رقم المناقصة : ٦٠٤

المناقصة : توريد اوشاش حديد وورد حديد

تاريخ فتح المظاريف : ١٩٨٦/٩/٢

ثمن النسخة : ١٠ (عشرة جنيهات)

رقم المناقصة : ٦٠٥

المناقصة : توريد مسامير قلاووظ

تاريخ فتح المظاريف : ٢ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ٢٥ (خمسة وعشرون جنيها)

رقم المناقصة : ٦٠٦

المناقصة : توريد رصاص خام ومواسير رصاص

تاريخ فتح المظاريف : ٣ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ٢٠ (عشرون جنيها)

رقم المناقصة : ٦٠٧

المناقصة : توريد محابس نحاس

تاريخ فتح المظاريف : ٣ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ١٠ (عشرة جنيهات)

رقم المناقصة : ٦٠٨

المناقصة : توريد بلوف زهر بالاوشاش

تاريخ فتح المظاريف : ٨ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ٢٠ (عشرون جنيها)

رقم المناقصة : ٦٠٩

المناقصة : توريد بويات

تاريخ فتح المظاريف : ٨ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ١٠ (عشرة جنيهات)

رقم المناقصة : ٦١٠

المناقصة : توريد فوطه كهنة معقمة

تاريخ فتح المظاريف : ٩ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ١٠ (عشرة جنيهات)

رقم المناقصة : ٦١١

المناقصة : توريد مهمات كاوتشوك

تاريخ فتح المظاريف : ٩ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ١٠ (عشرة جنيهات)

رقم المناقصة : ٦١٢

المناقصة : توريد صناديق طنبور

تاريخ فتح المظاريف : ١٠ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ١٠ (عشرة جنيهات)

رقم المناقصة : ٦١٣

المناقصة : توريد ظروف

تاريخ فتح المظاريف : ١٠ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ١٠ (عشرة جنيهات)

رقم المناقصة : ٦١٤

المناقصة : توريد عامود نقل حركة واسياخ صلب

تاريخ فتح المظاريف : ١١ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ٢٥ (خمسة وعشرون جنيها)

رقم المناقصة : ٦١٥

المناقصة : توريد لمبات

تاريخ فتح المظاريف : ١١ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ٥ (خمسة جنيهات)

رقم المناقصة : ٦١٦

المناقصة توريد مواسير صلب

تاريخ فتح المظاريف : ١٣ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ٣٠ (ثلاثون جنيها)

رقم المناقصة : ٦١٧

المناقصة : توريد ادوات نجارة

تاريخ فتح المظاريف : ١٣ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ١٠ (عشرة جنيهات)

رقم المناقصة : ٦١٨

المناقصة : توريد ورق طباعة

تاريخ فتح المظاريف : ١٤ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ١٠ (عشرة جنيهات)

رقم المناقصة : ٦١٩

المناقصة : توريد بطاريات

تاريخ فتح المظاريف : ١٤ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ١٠ (عشرة جنيهات)

رقم المناقصة : ٦٢٠

المناقصة : توريد بنط وذكر قلاووظ

تاريخ فتح المظاريف : ١٥ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ١٥ (خمسة عشر جنيها)

رقم المناقصة : ٦٢١

المناقصة : توريد ادوات نظافة

تاريخ فتح المظاريف : ١٥ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ١٠ (عشرة جنيهات)

رقم المناقصة : ٦٢٢

المناقصة : توريد اطارات كاوتشوك

تاريخ فتح المظاريف : ١٦ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ١٠ (عشرة جنيهات)

رقم المناقصة : ٦٢٣

المناقصة : توريد اسلاك كهربائية

تاريخ فتح المظاريف : ١٧ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ١٠ (عشرة جنيهات)

رقم المناقصة : ٦٢٤

المناقصة : توريد مفاتيح تيج

تاريخ فتح المظاريف : ١٧ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ٥ (خمسة جنيهات)

رقم المناقصة : ٦٢٥

المناقصة : توريد مواسير بلاستيك

تاريخ فتح المظاريف : ١٨ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ٥ (خمسة جنيهات)

رقم المناقصة : ٦٢٦

المناقصة : توريد ملابس العاملين

تاريخ فتح المظاريف : ٢٠ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ١٠ (عشرة جنيهات)

رقم المناقصة : ٦٢٧

المناقصة : توريد شنط جلد

تاريخ فتح المظاريف : ٢٠ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ١٠ (عشرة جنيهات :

رقم المناقصة : ٦٢٨

المناقصة : توريد رولمان بلى

تاريخ فتح المظاريف : ٢١ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ٢٠ (عشرون جنيها)

رقم المناقصة : ٦٢٩

المناقصة : توريد خراطيم قماش

تاريخ فتح المظاريف : ٢١ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ٥ (خمسة جنيهات)

رقم المناقصة : ٦٣٠

المناقصة : توريد فحم حجرى

تاريخ فتح المظاريف : ٢٢ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ٥ (خمسة جنيهات)

رقم المناقصة : ٦٣١

المناقصة : توريد شبك حديد وكمر حديد

تاريخ فتح المظاريف : ٢٢ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ٢٠ (عشرون جنيها)

رقم المناقصة : ٦٣٢

المناقصة : توريد حبال وحشوات مختلفة

تاريخ فتح المظاريف : ٢٣ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ١٠ (عشرة جنيهات)

رقم المناقصة : ٦٣٣

المناقصة : توريد قطع غيار لزوم الحاسب الالى

تاريخ فتح المظاريف : ٢٤ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ١٠ (عشرة جنيهات)

رقم المناقصة : ٦٣٤

المناقصة : توريد ماكينة تصوير مستندات

تاريخ فتح المظاريف : ٢٥ ـ ٩ ـ ١٩٨٦

ثمن النسخة : ١٠ (عشرة جنيهات)

يشترط لقبول العطاء :ـ

ـ شراء نسخة من الشروط والمواصفات على طلب مدموغ وسداد القيمة نقدا أو بشيك مقبول الدفع مضافا اليها جنيه واحد لمن يطلبها بالبريد .

ـ تقدم العطاءات باسم السيد/ مدير عام المشتريات والمخازن للهيئة العامة لمرفق مياه الاسكندرية ٦١ طريق الحرية فى موعد غايته جلسة فتح المظاريف لكل مناقصة .

ـ يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى ٢٪ من قيمته وصورة البطاقة الضريبية المجددة .

ـ فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا فى التاريخ المحدد لكل مناقصة .

ـ لن يلتفت الى العطاءات التى ترد مخالفة لذلك .

الجنيه	١٥٤٤٠ قرشا
عيار ٢٢,٥	٢١٥٩ قرشا
عيار ٢١	١٩٣٠ قرشا
عيار ١٨	١٦٥٤ قرشا
عيار ١٤	١٢٥٦ قرشا

متوسط أسعار الامس

رحلة سياحية بقلم : جلال دويدار

كيف الخروج من عنق الزجاجة !!

هناك اتفاق عام ـ اذا استبعدنا عمليات التشهير والتحزب غير المسئول الذى يشطح ويسعى الى تصفية الحسابات السياسية ـ بان الظروف الخارجة عن ارادتنا تعاندنا وتقف حجر عثرة أمام جهود الاصلاح الاقتصادى .

من السهل على هواة زعزعة الاستقرار ان يحتكموا لضميرهم وحسهم الوطنى ليدركوا الأسباب الحقيقة وراء تفاقم مشاكلنا الاقتصادية . انهم على يقين بأن تجاوزاتهم فى الممارسة الديمقراطية وحرصهم على اشاعة جو عدم الثقة والاستقرار أصبحت من أهم عوامل تقليص عمليات الاستثمار بكل أنواعه .. اننا جميعا وبلا استثناء وبعيدا عن النظرة الحزبية الضيقة وبدافع من ادراكنا للأخطار التى تحيط بكياننا الوطنى لابد ان نقف بكل قوة وعزم وراء تجربتنا الديمقراطية ندعمها ونحميها ونوفر لها كل امكانيات الاثراء والتنمية . مواقف الحماية والدفاع عن هذه الديمقراطية تتطلب منا التصدى لكل استخدام نشر القلاقل وعدم الاستقرار والسعى الى زرع الشكوك حول كل تحرك . هذه العناصر التى ارتضت وارتاحت « للعصابات » السوداء فوق عيونها لترى كل شىء أسود وأشواك بلا نهاية .. آن لها ان ترفع عن عيونها هذه الغمامة وتشارك بجهود ايجابية فى ايجاد الحلول المناسبة لمشاكلنا وأهمها المشكلة الاقتصادية . وبداية فان على هذه العناصر ان تحد من ممارساتها السلبية للعبة الديمقراطية لصالح الاستقرار الاقتصادى الذى نحن فى أشد الحاجة اليه من أجل عبور عنق الزجاجة .

اننا جميعا كمصريين يشرفنا انتماؤنا لتراب مصر-لابد أن نكون على علم بالظروف الخارجة عن ارادتنا والتى ساهمت فى زيادة الضغوط على اقتصادنا القومى خاصة ان الحديث من حولنا سواء فى مصر أو فى خارج مصر يتناول أبعادها وظروفها كل يوم .. وهى مشكلة لا تواجهنا وحدنا بل تواجه العديد من الدول الأخرى غنية وفقيرة.ان انخفاض سعر برميل البترول من ٢٨ دولارا الى ٧ دولارات أدى الى نقص دخلنا من العملات الحرة بما يقدر بأكثر من مليار دولار فى عام واحد . واذا أضفنا الى ذلك نقص الدخل السياحى نتيجة الاعمال الارهابية التى سادت المنطقة الى جانب تأثير أزمة البترول على دخل قناة السويس .. فان هذا يعنى فى النهاية ان موارد الدولة من العملات الصعبة نقصت بما لا يقل عن مليارى دولار سنويا . ويمكن ان نتصور خطورة هذا العجز فى الايرادات فى ظل الظروف التى تضطرنا الى استيراد الجانب الاكبر من الطعام ومعدات التنمية من الخارج بالعملة الصعبة اذن فالموقف لم يعد يحتمل الاستثمار الحزبى للمعاناة من أجل مكاسب وقتية ستضيع تماما اذا ما حلت الكارثة . يجب ان تتضافر كل الجهود فى اطار صورة تفاؤلية تقوم على الواقع .. تدعو الجميع الى البذل والعطاء من أجل مواجهة الموقف والمساهمة فى حل مشاكل مصر .

ووفقا لاجماع كل الخبراء الاقتصاديين فى مصر والخارج فان الجانب الاكبر من حل المشكلة الاقتصادية فى مصر يكمن فى جو الاستقرار والأمن الذى يوفر الأمان لرأس المال سواء كان وطنيا أو أجنبيا للعمل من أجل صالح الاقتصاد القومى وحتى نؤمن هذا الاستقرار للمستثمرين فان علينا أيضا ان نعمل فى نفس الوقت على تامين المسئولين الشرفاء الوطنيين فى أجهزة التعامل مع المشروعات الاستثمارية . علينا ان نحميهم من التشهير الذى يبدل حماسهم للعمل والانجاز الى احباط وعدم مبالاة ولتكن سيادة القانون هى الفيصل فى أى انحراف أو خروج عن الأمانة والشرف فى ممارسة السلطة بعيدا عن الضغوط وعمليات التشهير التى يكون كثير من الابرياء ضحاياها فى النهاية .

ان الاتفاق على حد أدنى من التعاون المخلص بين كل المصريين أصبح مطلبا قوميا من أجل الخروج بمصر الى بر الأمان وعبور أزمتها الاقتصادية التى حددها بوضوح الرئيس حسنى مبارك فى خطابه أمام مؤتمر الحزب الوطنى . ان كل العناصر الوطنية مدعوة الى التجرد من التطلعات والمشاعر الشخصية .. مدعوة الى التخلص من عقدة الشمولية والمهاترات السياسية .. مدعوة الى تقديم حلول واقعية للمشاكل بعيدا عن القوالب الايدلوجية الجامدة التى نعلم جميعا انها لم ولن تحل أى مشكلة .

ان الصورة ليست قاتمة رغم كل المظاهر .. ولكنها فى نفس الوقت ليست طريقا مفروشا بالورود .. ان عبور الأزمة ليس مستحيلا اذا أخلصت وصفت النفوس .. واستبدلنا الشعارات والمهاترات واستخدام معاول الهدم .. بالعمل والعرق والمساهمة بالفكر والتوجيه والنقد الايجابى من أجل البناء والانجاز . ولا أجد ما أقوله فى النهاية سوى : « اتقوا الله يا سادة فى وطنكم » .

يوميات الأخبار — يكتبها اليوم نبيل زكى

*** لكى يكون الانسان رقيبا على ضميره .. عليه أن يحاسب نفسه ويخضع تجاربه لمراجعة مستمرة ●**

هل النقد .. سلوك غير إنسانى ؟!

لابد من تجديد فكر جمال عبدالناصر .. واذا كان لابد من تجديده .. فانه لابد ان يتعرض للنقد . وأنا اقول صراحة اننا جميعا .. اى هؤلاء الذين عاشوا مع جمال عبدالناصر .. لا يصلحون للنقد ، لاننا بصراحة ايضا جزء من موضوع النقد . ان الحل المنطقى ان يتقدم جيل جديد لتحمل مسئولية هذه المهمة .. مهمة تجديد فكرة التجربة من خلال منهج نقدى ....

هذا ما قاله « محمد حسنين هيكل » فى حديث صحفى لجريدة « الشعب » فى أول يوليو .

واذا جاء هذا الرأى من رجل عاش التجربة بكل أبعادها فإنه يستحق التأمل والتفكير .. خاصة من جانب هؤلاء الذين يعانون الكسل الفكرى ويشعرون بأنهم « فى الصقيع » منذ اصبحوا وحدهم فى العراء لا يجدون من « يفكر » بالنيابة عنهم .

ملاحظة اخرى جاءت من « محمد حسنين هيكل » :

« جمال عبدالناصر لم يخترع الاستقلال او التنمية أو الوحدة العربية او عدم الانحياز ، بل ان قيمته تتركز فى انه كان تعبيرا قويا جدا عن مجموعة من المبادىء موجودة فى ضمير الأمة .. » .

وهذا صحيح .. بل يعتبر ردا غير مباشر على هؤلاء الذين يبالغون فى دور الفرد فى التاريخ .. ويتحدثون عن جمال عبدالناصر وزملائه بطريقة تعيد الى الاذهان قول الشاعر نزار قبانى :

قبلهم لم يكن هناك قبل ..
ابتداء التاريخ من يوم جاءوا ..
انقذوا ماء وجهنا يوم لاحوا
فأضاءت وجوهنا السوداء
منحونا الى الحياة جوازا ..
قبلهم لم تكن لنا أسماء !

●●●

كان الشعب المصرى يطالب بالحياد وعدم الانحياز ويرفض الاحلاف الأجنبية والقواعد العسكرية مع صعود الحركة الوطنية من اجل الاستقلال السياسى والاقتصادى فور انتهاء الحرب العالمية الثانية .

كذلك ناضل المصريون ضد الاستعمار لكى يزيلوا العقبة الرئيسية التى تحول دون انتزاعهم لحقهم فى الحياة الكريمة وفى الحريات السياسية والنقابية الكاملة . واصطدم الفلاحون المصريون بكبار الملاك فى بهوت وكفور نجم . وانتصرت الحركة الوطنية بالغاء مصطفى النحاس لمعاهدة ١٩٣٦ وقدم الوطنيون المصريون شهداء عظاما فى مصادمات عنيفة مع المحتلين فى منطقة قناة السويس لقد عبر جمال عبدالناصر عن « مخزونات تاريخية للشعب المصرى » كما يقول هيكل بحق .

وبعض الكتاب والمطلين العرب يكتبون اشياء غريبة عندما يتحدثون عن يوليو وجمال عبدالناصر .

هناك من كتب يقول « لولا هزيمة الوحدة السورية ـ المصرية عام ١٩٦١ ما وقعت هزيمة حرب حزيران (يونيو) علم ١٩٦٧ » !!

والكاتب لا يفسر لنا سبب هذه الاستحالة . لماذا كان من المحتم ان تقع هزيمة يونيو نتيجة لانهيار الوحدة ؟ ولا يحاول ان يفسر لنا السبب فى هزيمة الوحدة المصرية السورية ولكنه يبدى دهشته لأن الكثيرين من رجال يوليو الذين لا يزالون احياء ، لم يفسروا له السبب فى امتناع عبدالناصر عن التصدى للانفصاليين فى سوريا بالقوة العسكرية !!

●●●

والنصيحة القيمة التى يقدمها هيكل الى الناصريين هى « ان ينظروا الى عصرهم .. وان يجدوا ، دون تلفيق ، اجابات مبدعة جديدة على الأسئلة التى يطرحها بالحاح هذا العصر حتى لا تبقى تجربة جمال عبدالناصر مشروعا معلقا بمصادفة عابرة فى التاريخ .. وحتى لا يبقى الناصريون يرممون ـ بين اليأس والرجاء ـ حلما قديما ! » .

غير ان هؤلاء الذين « عاشوا مع جمال عبدالناصر » .. وبالتالى لا يصلحون لتوجيه النقد او ممارسة منهج نقدى .. لا ينتظر منهم تقديم « اجابات مبدعة جديدة على الاسئلة التى يطرحها بالحاح هذا العصر »

ورغم ان هيكل هو الاقدر من غيره على ممارسة هذا المنهج النقدى فانه يحجم عن ذلك . واعتقد ان السبب هو موقفه الرافض للنقد الذاتى . فهو يقول .. « ان هناك نقدا ذاتيا لكننى واحد من غير المؤمنين به ومن الذين يرونه سلوكا غير انسانى . بل انه فى تقديرى نوع من الممارسة المشروعة للنفاق والكذب .. اذ كيف لى أن أنقد نفسى الا اذا كنت واقعا تحت تأثير أحد عاملين ضاغطين : الخوف من قوة او الطمع فى مستقبل ؟ » .

والنقد الذاتى سلوك انسانى .. لأنه يجعل الانسان رقيبا على ضميره دون تدخل خارجى اذ يحاسب نفسه ويخضع تجاربه لمراجعة مستمرة كما انه يقدم قدوة للأجيال الجديدة حتى لا تتعصب لمواقفها وأفكارها بطريقة عمياء فتقع فريسة الجمود والتحجر .

وقد يكون هيكل على حق لو ان نقد تجربة عبدالناصر يجلب شبهة نفاق . ويمكن ان يكون لهذه الشبهة مبرر لو ان السلطة تحشد وسائل الاعلام والتوجيه لمهاجمة عبدالناصر كما حدث فى فترة سابقة ، وبالتالى يمكن ان تغدق المناصب والجوائز على المهاجمين . غير ان الأوضاع فى مصر الآن ليست على هذا النحو . ويستوى لدى قمة السلطة أن ينتقد الكاتب تجربة عبدالناصر او تجربة السادات .. ومن هنا .. لا خوف من قوة ولا طمع فى مستقبل .

ثم أن الثقة بالنفس ـ وهى متوفرة لدى هيكل ـ تجعله لا يضع نفسه فى موضع من يمكن ان تكون لديه القابلية للخوف او للطمع . وقد أثبت من قبل أنه عندما يخالف الحاكم فى رأيه .. فانه لا يطمس هذا الخلاف .

●●●

ولكن هل يريد هيكل ان يتجنب النقد الذاتى لأنه مازال ـ هو نفسه ـ يتشبث بكل تفصيلات تجربة عبدالناصر بحيث لا مكان لديه لتقييم نقدى لهذه التجربة ؟

لا أدرى ، ولكن هناك بعض عبارات يستخدمها هيكل تثير الظنون . وعلى سبيل المثال :

« خطونا الى تعدد بغير تحديد ووجدنا انفسنا امام « المزيكة » ، التى نسمعها الآن .. كل مع مزماره وأوتاره وطبوله والبيانو ايضا .. » (حوار مع أخبار اليوم)

وهيكل يقصد بالتعدد .. قيام أحزاب سياسية وتيارات متعددة كبديل للحزب الواحد ..

ويقول : « ان فترة وجود تنظيم سياسى واحد فى مصر كانت تعبر عن فلسفة اجتماعية واقتصادية معينة .. يجرى تنفيذ سياساتها وفقا لقواعد معينة . وأنا لا أقول الآن ان ذلك كان صوابا أو كان خطأ ، فهذه قضية تدرس وحدها وفى ظروفها . »

والمصالح والطبقات لم تتلاش فى مصر فى عهد جمال عبدالناصر .. والتعددية كانت ولا تزال ضرورة . وغيابها أدى الى كوارث يعرفها هيكل جيدا .. وطالما تحدث ، هو نفسه ، عن مراكز القوى ودولة المخابرات . ولم تكن تجربة الحزب الواحد « نموذجا يمكن ان يحتذى به الآخرون » .. بل لقد ترتب على الاصرار على هذا النموذج تدمير حركة التحرر العربى (فشل الوحدة المصرية السورية وفشل الوحدة بين الجمهورية العربية المتحدة والعراق الجمهورى بعد ثورته) .

وهيكل يريد أن يرى « نوتة مكتوبة » تدخل الى قاعة « المزيكة » ثم دراسة حقيقية تجرى بين « العازفين » .. حتى يكون حوار التعبيرات والأصوات فيها سماع كل الأصوات والفرق بينها وبين الديكتاتورية هى ان العازفين انفسهم هم الذين يوجهون قائد الاوركسترا بحيث يضبط « ايقاعه » فى ضوء الأصوات الصادرة عنهم وليس العكس .

وفى الوقت نفسه .. فإن الأصوات التى قد تبدو فى البداية « مزيكة » سوف تتحول تدريجا الى « كونشرتو » او « سيمفونية » لو اخذ اصحابها فرصتهم لكى يدربوا حبالهم الصوتية وحناجرهم خاصة بعد ان تراكم عليها الصدأ نتيجة عدم الاستعمال .. أو ربما الخوف من الاستعمال . فقد كان هناك من يلقى اللوم على الناس لانهم سلبيون فى الوقت الذى يشن فيها حربا ضارية على اى محاولة او مجرد ميل أو توجه نحو الايجابية .

●●●

والديمقراطية هى ان نتعلم من الناس بما فى ذلك البسطاء .. ونأخذ عنهم الحكمة والرأى السديد حتى لو وصل هذا الرأى الى اسماعنا عبر ضجيج « المزيكة » .

يقول اناتولى جرنولد رئيس تحرير مجلة « تايم » الأمريكية « ان الديمقراطية نظام يتطلب تاريخا معينا وظروفا ثقافية معينة لكى تؤدى ...

والملاحظ ان تجارب الحزب الواحد تتساقط الواحدة بعد الأخرى .. كما يتوارى كل ديكتاتور ويبحث لنفسه عن منفى يأويه . سقط سوموزا وفرديناند ماركوس وجان كلود دوفالييه فى كل من نيكاراجوا والفلبين وهايتى . وجرت مؤخرا مظاهرات شعبية فى بلدين يعتبران من قلاع الديكتاتورية هما شيلى وبارجواى . ويحدث انتقال سلمى للسلطة الى نظم حكم شعبية . والاتجاه نحو الحكومات النيابية لوضع مايكون فى امريكا اللاتينية . ففى الارجنتين توجد حكومة مدنية منتخبة ، وكذلك فى البرازيل وبوليفيا واورجواى وبيرو . وفى كوريا الجنوبية (آسيا) حركة متصاعدة

(البقية ص ١٢ عمود ٧ - ٨)

الحب هو

أن تقول لها كل ما كنت تحرص على إخفائه

أخبار الأطفال — تحررها : نعم الباز

أولاد الأخبار فى قنا الدكتور شعبان وأخوته

خطاب وصلنى من الصديق شعبان ابراهيم محمد وهو طالب ببكالوريوس الطب والجراحة بقصر العينى وهو من اولاد اخبار الاطفال هو وكل اشقائه . شقيقه الاكبر اصبح لمبتدا للاثار بجامعة الملك عبدالعزيز بالرياض وشقيقه الأصغر طالب ببكالوريوس هندسة القاهرة قسم العمارة اما الشقيقة الصغرى فهى فى الصف الثالث الثانوى ومن اوائل محافظة قنا .

ابن الاخبار القارىء الدائم ارسل يقول « نحن قرأ اخبار الاطفال دائما وناخذ النصائح التى تكتب بها منذ ان كنا صغارا

شعبان ابراهيم محمد

واحببنا القراءة التى كلمتنا عنها كثيرا ولاخبار الاطفال دين علينا انا شخصيا

بصفتى دارس طب انصح احبائى الصغار بعدم شراء الحلوى والمثلجات من الباعة الجائلين لان فصل الصيف فصل الامراض والعدوى وانصح احبائى بعدم اللعب بالمبيدات الحشرية لان بعض الصغار قتلتهم هذه الاشياء لا وانصح الجميع بالاهتمام بالنظافة جدا جدا وهى خير واق من المرض .

احيى ابن الاخبار الذى كان وفيا فاستفاد ورد الدين لغيره ، واحيى اسرة كلها من المتفوقين واطلب من باقى الاحباء ارسال رسائلهم للصغار مثل الدكتور شعبان الذى ارسل خطابة من جنوب مصر من قرية الحجارة قبلى من محافظة قنا .. مرحبا بالوفاء .

ماما نعم

صورتان وتعليق

الصغير محمد وشقيقته هالة

الصورة الاولى من المنصورة للصديقين محمد واحمد عبدالخالق . الكبير يعلم الصغير الصلاة .. والثانية للصغير محمد وشقيقته هالة احمد عبدالحميد ووالدهما طبيب . احمد يكشف على هالة بسماعة والده .. هل لديكم تعليق على الصورتين ارسلوا التعليقات وسوف ننشر اجملها وكان اجمل تعليق على صورة الاسبوع الماضى كتبته الصديقة الطبيبة هالة محمد عبدالله « مكشر ليه الدنيا حلوه . اضحك تضحك لك الدنيا » .

محمد واحمد عبدالخالق

فكرة !

لو كان الامر فى يدى لاسعدت كل الناس . ولكن بعض الناس يطلب منى ما لا استطيع . فهذا متهم امام محكمة الجنايات يريد أن أتدخل لدى القضاة طالبا التخفيف والرأفة . وعبثا أقول له اننى لا أستطيع أن أتدخل فى أحكام القضاء ولو علمت أن أحدا تدخل للتأثير على حكم قاض فسوف أطالب بتقديمه الى محكمة الجنايات !

وهذه سيدة اختلس زوجها الموظف ستة آلاف جنيه وتطلب من ليلة القدر أن تسدد المبلغ المسروق . وعبثا أقول لها أن ليلة القدر تساعد الضعفاء والمسحوقين والمظلومين ولكنها لا تستطيع أن تكافىء اللصوص والمختلسين .

وهذا شاب سقط فى الثانوية العامة فى درجتين . ويلح فى أن أطلب وزير التربية والتعليم أن يجبر له الدرجتين . وهناك الوف من الطلبة لهم نفس هذه الظروف . ولا أستطيع أن أطلب لطالب واحد ما أنكره على الوف الطلبة . والرسوب فى الامتحانات ليس هو نهاية الحياة وكثير من العباقرة رسبوا مرة أو مرتين . واستطاعوا بجدهم وكفاحهم أن يصلوا الى أعلى الدرجات بغير أن يحصلوا على توصية خاصة من وزير التربية والتعليم .

وسيدة تتصل بى عدة مرات وتحتج لاننى طالبت بتحديد القبول فى الجامعات . وتطالبنى أن أكتب مرة أخرى وأغير رأيى لأن ابنها يريد الدخول الى كلية الطب ولم يحصل على المجموع المطلوب . وتسألنى هل لو كان ابنى فى ظروف ابنها كنت أطالب هذا الطلب ؟ فنحن نصر أن نكون شخصيين فى مطالبنا . ولا نفكر فى أن الغرض من تحديد طلبة الطب ألا يموت الناس . والغرض من تحديد عدد طلبة كلية الهندسة أن لا تسقط العمارات . والغرض من تحديد عدد طلبة كلية الزراعة أن تضاعف انتاج الارض . والحل هو أن تقتصر الجامعة على المتفوقين وننشىء جامعة أخرى بالمصروفات على أن يعرف الناس أن الشهادة الجامعية ليست المنقذ الوحيد لأى شاب . لا تنهض الا اذا ارتفع مستوى التعليم فيها .

وهذا محكوم عليه بالسجن المؤبد فى تهمة قتل ثلاثة أشخاص ، وهو يطلب منى أن أتوسط له فى تخفيف الحكم لان هذه أول مرة يرتكب هذه الجريمة ! ويقول فى خطابه أن العفو من شيم الكرام وأن الشيطان هو الذى أوعز له بارتكاب هذه الجريمة ، وانه تاب الآن وندم ويطلب اعطاءه فرصة أخرى ! هذا مع أن الحكم صدر من محكمة الاستئناف وأيدته محكمة النقض والابرام . وليس فى استطاعة أحد أن يلغى هذا الحكم مهما كان له من النفوذ والسلطان وأنا والحمد لله ليس لى أى نفوذ ولا سلطان !

وهذه سيدة متزوجة من ثلاث عشرة سنة . وبدأت تشك فى سلوك زوجها . وهى تعلم ان الصحف تكشف الأسرار والخبايا والجرائم . ولهذا تطلب منى أن أكلف عددا من زملائى الصحفيين الاكفاء بمراقبة زوجها لمعرفة لماذا يتأخر عن العودة الى البيت !

هذا غير الذين يريدون عملا فى البلاد العربية . وعبثا أقول لهم ان البلاد العربية تستغنى الآن عن الموظفين الأجانب بسبب هبوط أسعار البترول .

اننى افعل ما أستطيع . وما أستطيعه قليل جدا . ولو كان الامر بيدى لأسعدت كل الناس !

مصطفى أمين

طبعت بمطابع أخبار اليوم الصحفية